



**¡Arriba! 1**

Schülerband 1	ISBN 978-3-661-80021-9
Grammatisches Beiheft 1	ISBN 978-3-661-80031-8
Arbeitsheft 1	ISBN 978-3-661-80041-7
Vokabelheft 1	ISBN 978-3-661-80051-6
Lehrermaterial 1. CD-ROM	ISBN 978-3-661-80061-5
Audio-CD Collection 1	ISBN 978-3-661-80071-4
Wortschatztraining 1	ISBN 978-3-661-80081-3
Prüfungstraining 1	ISBN 978-3-661-80091-2
DVD „Nos vemos en Sevilla“	ISBN 978-3-661-6940-2

Die weiteren Bände und Materialien erscheinen in regelmäßigen Abständen. **Band 2 ist bereits erhältlich.**

Diese Synopse basiert auf der Weiterentwicklung des **Kerncurriculums für das Gymnasium** Schuljahrgänge 6-10, herausgegeben vom Niedersächsischen Kultusministerium (2017), abzurufen unter [http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/sn\\_gym\\_si\\_kc\\_druck\\_2017.pdf](http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/sn_gym_si_kc_druck_2017.pdf) Alle Kompetenz- und Themenformulierungen sind wörtlich dem Kerncurriculum entnommen. Die Seitenangaben befinden sich in der jeweiligen Überschrift („KC“ = Kerncurriculum für das Gymnasium).

## Erwartete Kompetenzen (KC S. 13-36)

### 1. Kommunikative Teilkompetenzen

#### 1.1 Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen (KC S. 15)

Am Ende von Schuljahrgang 7 können die Schülerinnen und Schüler einfache Wendungen und Wörter bzw. basale Inhalte einfacher, auch adaptierter Filmsequenzen verstehen, wenn es um Dinge von ganz unmittelbarer Bedeutung geht, sofern sorgfältig und langsam gesprochen wird und Pausen Zeit lassen, den Sinn zu erfassen oder wenn ggf. eine eindeutige visuelle Codierung vorhanden ist (A1).

Die Schülerinnen und Schüler ...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
verstehen die wesentlichen Aspekte im Klassenraumdiskurs (z. B. Aufforderungen, Bitten, Fragen und Erklärungen).	„Comunicarse en clase“ / „Comunicarse durante el trabajo“ / „Evaluar el trabajo de los demás“ (S. 245-247) „Comunicarse en clase“ / „Comunicarse durante el trabajo“ / „Evaluar el trabajo de los demás“ (S. 221-223)
entnehmen kurzen Texten zu vertrauten Themen (z. B. Personen, Familie, Einkaufen, Wohnort) bestimmte Informationen. entnehmen gezielt Informationen (z.B. Zahlen, Preise und Zeitangaben). erfassen einen Text global.	Audio-CD Collection, S. 11/1, S. 11/3, S. 23/1, 24/3e, S. 28/1a, S. 30/6, S. 35/ejercicio b, S. 37/1, S. 40/5b, S. 43/1, S. 55/1, S. 58/6b, S. 60/11c, S. 64/2c, S. 66/6, S. 75/1, S. 79/9, S. 82/1, 2, S. 83/4a, S. 86/8b, c, S. 93/1, S. 97/10b, S. 102/8, S. 111/1, 2, S. 114/6, S. 115/10a, S. 117/2, S. 118/7a, S. 131/5, S. 134/9a, S. 135/10b, S. 136/1a, S. 139/7, S. 149/1, S. 152/6d, S. 156/3 Audio-CD Collection, S. 12/4, S. 22/9, S. 23/13a, S. 32/6b, S. 33/8, S. 55/10a, S. 58/4, S. 60/9a, S. 70/7a, S. 79/9, S. 87/4d, S. 88/7a+b, S. 93/4, S. 110/3b, S. 124/9, S. 127/14, S. 129/3c, S. 131/6b
entnehmen Hauptinformationen kurzer Filmsequenzen über vertraute, alltägliche Themen/Situationen. erfassen wesentliche Merkmale einfacher Geschichten und Spielszenen.	S. 19/6, S. 96/7b, S. 111/3, S. 112/4, S. 130/4, S. 159/9a; Zur DVD „¡Nos vemos en Sevilla!“: S. 36, S. 66/7, S. 68/12, S. 95/5a, S. 96/8, S. 114/7, S. 118/5a, S. 122/12a, b, S. 133/8a, S. 143/12a, S. 152/6d, S. 153/8 <sup>a</sup> S. 23/13b, S. 51/7, S. 69/6, S. 79/11 Zur DVD „¡Nos vemos en Sevilla!“: S. 13/7, S. 43/12d, S. 55/10c, S. 60/9d, S. 89/8d, S. 97/10, S. 107/13, S. 125/10

**Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen – Lernstrategien und Arbeitstechniken (KC S. 16)**

Die Schülerinnen und Schüler ...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
nutzen eine vorbereitete Organisations- und Strukturierungshilfe, um <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwissen und eine persönliche Erwartungshaltung zu aktivieren.</li> <li>• z. B. das Thema, den Ort, die Gesprächssituation eines Hörtextes/ Hörsehtextes zu antizipieren.</li> </ul>	Methodenteil S. 193 f (Hören) S. 129/3, S. 132/7a
schließen Verständnislücken (z. B. im Wortschatz) interferierend.	S. 48/14, S. 58/6b, S. 83/4a, S. 97/10b, (suplemento S. 166) S. 22/9a, S. 33/8, S. 87/4d
wenden verschiedene Hörtechniken/ Hörsehtechniken (global, selektiv, detailliert) an.	Methodenteil S. 194, S. 30/6, S. 35, S. 43/2, S. 47/11c, S. 48/12, S. 60/11c, S. 66/6, S. 96/8a, S. 102/8, S. 115/10, S. 136/1a, S. 152/6d, S. 156/3b S. 12/4, S. 58/4, S. 88/7a, S. 93/4, S. 97/10, S. 124/9, S. 125/10, S. 131/6b
setzen unterschiedliche Techniken zum Notieren von Grundgedanken und Detailinformationen ein (u. a. Schlüsselwörter, Notizen).	Methodenteil S. 194, S. 13/4d, S. 11/1, S. 23/1, S. 24/3a+b, S. 40/5b, S. 60/12a, S. 64/2c, S. 66/7, S. 99/2b, 79/9, S. 114/6a, S. 118/7, S. 131/5a, S. 139/7, S. 149/1a, S. 156/3a, S. 159/9a S. 13/7, S. 14/10, S. 23/13a, S. 35/2
nutzen Hintergrundgeräusche und vorhandene parasprachliche Mittel (z. B. Stimmlage, Tonfall) zur Sinnerschließung.	Hörverstehen: Lektionstexte, S.11/1+3a, S. 23/1, S. 64/2c, S. 79/9, S. 135/10b, Methodenteil S. 194 Hörsehverstehen: S. 19/7b, S. 94/5a, S. 95/7b, S. 112/4, S.118/5b, S. 122/12a, S. 133/8a+c, Methodenteil S. 194; Lektionstexte: S. 10, S. 22, S. 28, S. 36, S. 42, S. 54, S. 63, S. 74, S. 81, S. 92, S. 101, S. 116, S. 128, S. 133/8a, S. 148, S. 86/8b, S. 114/7 Lektionstexte: S. 10, S. 16, S. 18, S. 30, S. 36, S. 47, S. 49, S. 56, S. 66, S. 73, S. 76, S. 84, S. 91 S. 51/7a, S. 55/10a, S. 60/9a, S. 60/9d, S. 110/4b
nutzen nonverbale Signale und Gestaltungselemente, wie z. B. Mimik, Gestik, Geräusche, Musik, Licht, Farben und Kameraführung sowie deren Zusammenspiel zur Dekodierung von Inhalten.	S. 13/5, S. 19/7b, S. 68/12a, S. 95/5, S. 112/4, S. 118/5a, S. 122/12a, S. 130/4, S. 135/10b, S. 143/12, S. 153/8a, S. 23/13b, S. 33/7c, S. 34/12, S. 43/12d, S. 55/10b, S. 69/6, S. 70/7a, S. 79/11, S. 89/8d, S. 107/13

## 1.2 Leseverstehen (KC S. 17)

Am Ende von Schuljahrgang 7 können die Schülerinnen und Schüler einfache Texte zu Themen aus ihrer unmittelbaren Lebenswelt (z. B. Familie, Schule, Freizeit), in denen gängige Alltagssprache mit einem sehr frequenten Wortschatz verwendet wird, verstehen (A1+/A2).

Die Schülerinnen und Schüler...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
verstehen einfache Arbeitsanweisungen auf Spanisch.	S. 37/2, S. 39/4e+f, S. 40/5, S. 50/1, Redemittel S. 245-247 Redemittel S. 221-223
entnehmen gängigen Alltagstexten (z. B. Prospekten, Anzeigen, Fahrplänen, Speisekarten, Wegweisern, Schildern) gezielt Informationen.	S. 17 (Schilder), S. 42 (Plakat), S. 43 (Tafel), S. 48 (Stundenplan), S. 62 (Website), S. 81 (Klingelschilder), S. 89 (Kinoprogramm), S. 98 (Geburtstageseinladung), S. 117/4a (Rechercheauftrag Speisekarte), S. 132 (Symbole auf Stadtplan), S. 151 (Homepage), S. 153 (Wetterkarte), S. 164 (Lotterieschein) S. 11 (Recherche Wetterprognose), S. 23/11 (Recherche Google Maps, Sehenswürdigkeiten), S. 29/3 (Homepage), S. 35 (Speisekarte), S. 41 (Recherche Speisen), S. 49 (Recherche Casting), S. 56/1 (Eintrittskarten), S. 59 (Recherche Stadion), S. 66 (Freizeitplan), S. 85 (Landkarte), S. 87 (Wetterkarte), S. 88 (Recherche Sehenswürdigkeiten, Straßenkarte), S. 89 (Eintrittspreise), S. 90 (Recherche Tiere), S. 110 (Recherche Feria de Abril), S. 112 (Straßenkarte), S. 119 (Schulsystem Spanien-Deutschland), S. 121 (Zeugnis), S. 130 (Schulsystem Kuba, Stundenplan+Rechercheauftrag), S. 140 (Rezept)
verstehen didaktisierte sowie einfache authentische Texte (z. B. Lieder, Gedichte, kurze Geschichten, fabrizierte Ganzschrift) unter Rückgriff auf Vokabelhilfen global.	S. 48/14a, S. 80/11a, S. 115/10a, S. 159/9b (Lieder), S. 14/8, S. 31/11a, S. 120/9b (Zungenbrecher), S. 31/11b, S. 97/11, S. 167 (Gedichte), S. 119/9 (Rätsel) S. 29 (Werbung Geburtstagsfeier), S. 48 (Artikel Voz kids), S. 52/8 (Lieder), S. 59 (Artikel Wikipedia), S. 70/9 (Artikel Pronto), S. 93 (Blog), S. 102 (Artikel Sevilla), S. 125/11, S. 126/13, S. 127 (Gedichte), S. 127 (Lied), S. 127 (Witze), S. 131 (Artikel Cuba), S. 132 (Artikel Carlitos)

**Leseverstehen – Lernstrategien und Arbeitstechniken (KC S. 17)**

Die Schülerinnen und Schüler...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
markieren wichtige Details und Textstellen. erschließen unbekanntes Vokabular mit zunehmend geringeren Hilfen aus dem Kontext.	Methodenteil S. 195-196, Lektionstexte S. 10, S. 22, S. 28, S. 36, S. 42, S. 54, S. 63, S. 74, S. 81, S. 92, S. 101, S. 116, S. 128, S. 133/8a, S. 148 <i>S. 15/12b, S. 23/12, S. 59/7, S. 61/10b, S. 92/3, S. 102</i>
nutzen zunehmend selbstständig Wörterverzeichnisse, zweisprachige Wörterbücher (auch elektronisch) und weitere geeignete Nachschlagewerke und erschließen unbekanntes Vokabular.	S. 69/14b, S. 150/4a <i>S. 35/1a, S. 48/1, Suplemento 139/1</i>
wenden verschiedene Lesetechniken (global, selektiv, detailliert) auf unterschiedliche Textsorten an.	Methodenteil S. 195, S. 24/3d, S. 25/4a, S. 86/10b, S. 87/11c, S. 93/1, S. 98/1, S. 111/1, S. 129/1 <i>S. 11/1a, S. 17/1, S. 19/4, S. 23/14, S. 30/3, S. 38/3, S. 42/12, S. 49/2a, S. 57/2, S. 74/1, S. 76/4, S. 79/12, S. 90/9, S. 124/8a</i>
setzen unterschiedliche Techniken zum Notieren und Ordnen von Grundgedanken und Detailinformationen ein (u. a. Randnotizen, Zwischenüberschriften, Mindmap).	S. 44/4 (mapa mental), S. 58/7, S. 102/7 (Tabelle) <i>S. 11/2a (Iluvia de ideas), S. 50/3 (Tabelle), S. 72/12 (mapa mental), S. 85/1a (Tabelle), S. 92/1a</i>
setzen Kenntnisse aus anderen Sprachen zur Sinnerschließung ein.	Methodenteil S. 196, S. 17/1a+b, S. 120/10 <i>S. 29/2b, S. 96/8a, S.127/15b, S. 131/6d</i>

**1.3 Sprechen: (KC S. 18-20)**

Am Ende von Schuljahrgang 7 können sich die Schülerinnen und Schüler mit sehr einfachen sprachlichen Mitteln (u.a. begrenztem Wortschatz, einfacher Syntax) und überwiegend aneinandergereihten Wendungen über im Unterricht behandelte Themen äußern sich die Schülerinnen und Schüler mit einfachen sprachlichen Mitteln über Themen von unmittelbarer Bedeutung (A1).

<b>Zusammenhängendes monologisches Sprechen (KC S. 18)</b>	
Die Schülerinnen und Schüler...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
sprechen mit Hilfestellungen (Schlüsselwörtern, Notizen etc.) nach Vorbereitung zu einem ihnen vertrauten und im Unterricht behandelten Thema.	Methodenteil S. 198-199, S. 14/7, S. 28/1a, S. 30/7b, S. 41/7b, S. 95/6b, S. 151/4c, S. 152/6c, S. 153/9b S. 49/16b, S.62/1, S. 79/7, S. 132/6a <i>Methodenteil S. 164-166, S. 11/1c, S. 23/11b, S. 28/1, S. 29/2c, S. 41/10b, S. 52/7b, S. 52/8a, S. 54/9d, S. 70/7, S. 70/8, S. 72/11c+d, S. 78/8a, S. 92/1, S. 107/10</i>
stellen Themen aus dem Alltag (z. B. Familie, Freunde, Tagesablauf,	S. 25/4c, S. 26/5d, S. 27/6a, S. 29/1b, S. 43/1c, S. 59/8, S. 67/8b, c, S. 79/8

Interessen, Schule) vor.	S. 59/8, S. 67/8c, S. 77/5b S. 9/b+c, S. 27, S.47, S. 49/2d, S. 58/4b, S. 59/6a, S. 66/1, S. 69/4, S. 88/6c, S. 92/2a, S. 118/1b, S. 131/6c,
beschreiben zunehmend ohne Notizen in einfachen, aneinandergereihten Sätzen Personen, Gegenstände und Situationen.	S. 93/2b, S. 96/7c, 9, S. 129/2, S. 132/6e, S. 139/5 S. 9/a, S. 11/2b, S. 12/3, S. 19/4b, S. 21/7c, S. 51/6b, S. 75/3, S. 94/6a, S. 97/11b, S.101, S. 107/13, S. 111/6, S. 129/3a, S. 132/7a
<b>An Gesprächen teilnehmen</b> (KC S. 20)	
Die Schülerinnen und Schüler...	<b>Übungsmöglichkeiten in ¡Arriba! 1 und ¡Arriba! 2</b>
verständigen sich auf sehr einfachem Niveau im Klassenraum.	S. 37/2, S. 39/4e+f, S. 40/5, S. 50/1, Redemittel S. 245-247 S. 221 „Comunicarse en clase“
holen Alltagsinformationen ein (Preise, Uhrzeit, Weg).	S. 87/11c, S. 117/4, S. 140/8 a, S. 142/11, S. 150/3 + 4, S. 159/10b, S. 82/3, S. 83/4, S. 89, S. 134/9, S. 135/10 + 11 S. 56/1a, S. 89/7c, S. 89/8
antworten auf einfache Fragen, die sich auf im Unterricht Behandeltes beziehen.	S. 14/6c, S. 18/4, S. 38/3c, d, S. 44/3, S. 113/5a, S. 118/6, S. 135/10c, S. 137/3b, S. 138/4c, S. 159/7b S. 86/2, S. 87/4, S. 89/8d, S. 90/9
setzen alltägliche Gesprächssituationen angeleitet um (z. B. eine Feier planen, Verabredungen treffen).	S. 84/5, S. 85/6c, S.86/9, S.88/3, S. 94/3, S. 101/5, S. 106/4, S. 139/5 S. 33/7b, S. 112/8
äußern in Ansätzen Vorschläge und reagieren auf die Vorschläge des Gesprächspartners.	S. 11/2, 3b, S. 77/5b, c, d, S. 149/2 S. 13/6c, S. 13/7c, S. 22/9b, S. 22/10b, S. 23/13c, S. 32/6a, S. 51/7a, S. 54/9c, S. 85/1c, S. 118/2c, S. 129/3d
übernehmen eine definierte Rolle in einem Gespräch (Rollenspiel, Telefongespräch).	S. 14/7, S. 19/5b, S. 33, S. 23/2b, S. 27/8, S. 40/6, S. 41/7, S. 86/9, S.89, S. 113/5d, S. 117/4b+c, S. 135/11, S. 142/11, S. 152/5b, S. 159/8 S. 77/6b, S. 77/7b, S. 88/6b, S. 105/7b, S. 110/3b, S. 123/6b

**Sprechen – Lernstrategien und Arbeitstechniken** (KC S. 19, 21)

Die Schülerinnen und Schüler...	<b>Übungsmöglichkeiten in ¡Arriba! 1 und ¡Arriba! 2</b>
setzen Redewendungen, Füllwörter und Satzbausteine gezielt ein.	S. 17/2c, S. 25/4b, S. 38/3e, S. 60/10c, S. 61/13 S. 12/3, S. 68/3b, S. 85/1c, S. 104/4
paraphrasieren und wenden Kompensationsstrategien (auch Selbstkorrektur) an.	S. 139/5 S. 19/4b, S. 56/1a, S. 59/6a
setzen para- und nonverbale Mittel gezielt ein.	S. 31/10, 41/7a S. 51/6c, S. 55/10a, S. 75/3b, S. 77/6b, S. 77/7b, S. 88/6b, S. 126/11d

setzen Intonationsmuster gezielt ein.	S. 14/6c, S. 24/3d, S. 44/3a S. 13/7bc, S. 22/10a+b, S. 49/2d, S. 51/7a, S. 52/8a
nutzen Techniken des Notierens von Gedanken, Ideen und Informationen (z. B. Schlüsselwörter, Mindmap)	S. 3/2c, S. 44/3a S. 15/11b, S. 54/9c, S.86/2
verwenden nach Modell (z. B. Lehrervorbild, CD, DVD) eine weitgehend korrekte Aussprache.	S. 13/4c, S. 13/5, S. 24/3, S. 38/3a S. 32/6c, S. 113/9a+b
bereiten im Anfängerunterricht das Sprechen anhand von schriftlichen Notizen (Sprechplanung) sinnvoll vor.	Methodenteil S. 164-166, S. 35/1b, S. 41/10b, S. 42/11, S. 54/9d, S. 58/5b, S. 66/1, S. 72/11c, S. 126/11d
setzen Präsentationstechniken ein (u. a. Gliederung, Visualisierung).	S. 19/5b, S. 31/10c, S. 31/11b, S. 49/14, S. 123/14b Methodenteil S. 163-165, S. 52/8b, S. 70/8

#### 1.4 Schreiben (KC S. 22)

Am Ende von Schuljahrgang 7 können die Schülerinnen und Schüler einfache kurze Texte schreiben, die sich auf vertraute Themen ihres unmittelbaren Umfeldes wie Familie und Schule beziehen (A1+).

Die Schülerinnen und Schüler ...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
schreiben einfache Texte über sich selbst und andere.	S. 30/8 (+S. 170 +S. 185), S. 80/10, S. 84/6b, S. 115/9, S. 153/9a (+S. 192) S. 34/11, S. 49/2b+c, S. 50/5, S. 55/10b, S. 60/9c, S. 77/7, S. 92/2b, S. 97/9, S. 118/1a, S. 118/2a, S. 121/4, S. 160/4
verfassen zu einem ihnen vertrauten Thema z.B. Postkarten, oder E-Mails.	S. 19/5b, S. 27/8, S. 41/7b, S. 68/11, S. 69/13b (+S. 176), S. 80/10, S. 86/9, S. 95/5b, S. 101/5 (+S. 190), S. 113/5c, S. 117/4b, S. 135/11, S. 153/8 (+S. 184), S. 159/7+8 S. 12/5b, S. 22/10a, S. 24/4, S. 58/5a, S. 61/11, S. 69/6, S. 75/2c, S. 107/11, S. 124/8b, S. 140/4, S. 159/7b
gestalten Texte nach vorgegebenen Modellen.	S. 67/10 (+S. 187), S. 80/11b, S. 99/3a (+S. 180), S. 115/10c, S. 167; Methodenteil: S. 197-198 S. 20/5c, S. 33/7b, S. 34/9b, S. 42/11, S. 43/12e, S. 50/4, S. 54/9b, S. 57/2d, S. 60/8b, S. 72/11b, S. 76/5b, S. 86/3d, S. 110/3b, S. 123/6b, S. 126/13, S. 129/2
beschreiben Bilder.	S. 58/7c, S. 95/6a, S. 129/2, S. 141/9, S. 153/7b Methodenteil S. 167, S. 51/4b, S. 132/7b



**Schreiben– Lernstrategien und Arbeitstechniken (KC S. 23)**

Die Schülerinnen und Schüler...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
nutzen zunehmend sicher ihre Kenntnisse über die Kriterien zur formalen und stilistischen Gestaltung der Textsorte.	Methodenteil S. 195, 198, S. 138/4b, 156/3a S. 12/5, S. 58/5a, S. 107/11, S. 124/8b, S. 126/13, S. 129/1
führen zunehmend selbstständig die Phasen des Schreibprozesses (Entwerfen, Schreiben, Überarbeiten) durch, indem sie o Gedanken und Ideen notieren, sinnvoll strukturieren und auf dieser Grundlage Texte erstellen, o Methoden zur Vernetzung und Strukturierung von sprachlichen Mitteln anwenden, o bei Ausdrucksschwierigkeiten Kompensationsstrategien anwenden.	Reto Kapitel 4, 7 und 9, Methodenteil S. 194 + 197-199 S. 44/4, S. 58/7, S. 159/10c (mapa mental); S. 116/1 (lluvia de ideas), S. 132/6b (red de palabras) S. 34/11, S. 33/7b, S. 34/9b, S. 42/11, S. 43/12e, S. 49/2b, S. 50/4, S. 51/6b, S. 57/2d, S. 72/11b, S. 77/7a+b, S. 86/3d, S. 92/2b, S. 110/3b, S. 118/1a, S. 118/2, S. 121/4, S. 123/6b, S. 126/11c
verwenden zunehmend selbstständig Wörterverzeichnisse und zweisprachige Wörterbücher zum Nachschlagen und zur Textproduktion	S. 56/3d, 69/14b, S. 97/10a, S. 102/6a, S. 117/3c, S. 159/10c, S. 167/b S. 35/1a, Suplemento S. 139/1, Methodenteil S. 168
überprüfen eigene Texte und die der Mitschüler eigenständig anhand ausgewählter Kriterien auf Korrektheit und überarbeiten.	„Wie kann ich meinen Text nach dem Schreiben noch verbessern?“ (S. 198); „Feedback geben“ (S. 202); „Evaluar el trabajo de los demás“ (S. 247) Methodenteil S. 169-170
greifen zunehmend auf ihr Wissen über die Kongruenz zwischen Sprachregister und Adressat zurück.	S. 60/8b, S. 61/11, S. 69/6, S. 76/5b, S. 106/8

**1.5 Sprachmittlung (KC S. 17)**

Die Schülerinnen und Schüler...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
geben Einzelaspekte aus kurzen, einfach strukturierten Alltagstexten u. U. noch auf Deutsch sinngemäß wieder.	Methodenteil S. 200; S. 30/10, S. 40/6, S. 69/13a (+S. 175), S. 79/7e, S. 87/11d, S. 105/12a (+S. 181), S. 118/5b, S. 122/12d, 13b, S. 134/9b, S. 142/11, S. 156/3b, S. 158/6 S. 15/12, S. 23/12, S. 43/12c, S. 59/7, S. 69/5, S. 76/5a, S. 79/10, S. 92/3, S. 107/12, S. 110/5, S. 121/4, S. 127/15b, S. 129/2, S. 131/6d, S. 157/12a, S. 159/7b



## 2. Verfügbarkeit sprachlicher Mittel

### 2.1 Wortschatz (KC S. 25-27)

Am Ende von Schuljahrgang 7 verfügen die Schülerinnen und Schüler über einen elementaren Vorrat an einzelnen Wörtern und Wendungen, um in bestimmten Situationen grundlegenden Kommunikationsbedürfnissen gerecht werden zu können und um einfache Grundbedürfnisse in Themenbereichen des Alltagslebens (z. B. Familie und Freunde, Schule, Hobbys) auszudrücken (A1+).

Die Schülerinnen und Schüler kennen und benutzen Wörter und Redemittel, um ...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
die eigene Person darzustellen: Name/Alter, Interessen, Freizeitaktivitäten.	S. 11/2b, S. 14/6+7, S. 18/4, S. 24/3c, S. 27/8, S. 30/8, S. 32, S. 65/4b, S. 73, S. 79/8, S. 80/10, S. 80/11, S. 84/5, S. 85/6, S. 86/9, S. 88, S. 89 S. 9/a, S. 11/1c, S. 12/5, S. 34/11, S. 56/1c, S. 66/1, S. 68/3, S. 80/2, S. 107/11
das eigene Lebensumfeld darzustellen: Familie, Freunde, Schule, Wohnort, Tagesablauf.	S. 25/4a+c, S. 26/5d, S. 27/8, S. 28/1, S. 30/7b, S. 30/8, S. 32, S. 38/3d, S. 43/1c, S. 44/4+5, S. 46/9, S. 48/13, S. 59/8, S. 67/8+10, S. 68/11a, S. 69/13b, S. 70, S. 96/7c, S. 113/5, S. 115/9+10c, S. 118/6, S. 152/13a, S. 125, S. 132/6c, S. 159/7+8 S. 15/11, S. 58/5b, S. 105/5, S. 105/7, S. 106/8, S. 129/2, S. 132/7d
einfache Alltagssituationen zu bewältigen: Einkaufen (Lebensmittel und Kleidung), Restaurantbesuche, private Feiern.	S. 31/4, S. 32/6, S. 33/6, S. 35/2, S. 39/7, S. 41/10, S. 42/11, S. 59/6, S. 87/4d
Fortbewegungsmittel zu benennen.	S. 135/10
sehr elementare Meinungsäußerungen vorzunehmen: Vorlieben/Abneigungen.	S. 75/2a+c, S. 76/3, S. 77/5, S. 99/3b, S. 133/8, S. 138/4c, S. 139/6, S. 141/9, S. 144, S. 148/2c, S. 152/5b, S. 159/7 S. 13/6c, S. 38/4, S. 49/2d, S. 50/4, S. 50/5, S. 52/7b, S. 55/10a+c, S. 56/1b, S. 60/9c, S. 62/3, S. 69/4, S. 86/2, S. 92/2a, S. 110/3a, S. 132/7e
einfache Verabredungen/Vereinbarungen zu treffen: Vorschläge unterbreiten, Zustimmung/Ablehnung äußern.	S. 28/1, S. 33/7b, S. 34/9b, S. 58/5b, S. 92/2b,
einfachen funktionalen Wortschatz zur Bildbeschreibung zu verwenden.	S. 78/8b, S. 97/11b, S. 107/13, S. 129/3a
einfache Begriffe zu Geografie und Wetter zu verwenden.	S. 11/2, S. 12/3, S. 12/4, S. 15/12b, S. 24/1, S. 87/4a+b+d, S. 88/7, S. 112/8
elementares Unterrichtsvokabular zu verwenden.	S. 37/2, S. 39/4e+f, S. 40/5, S. 50, Redemittel S. 245-247 S. 39/4, (ayuda S. 156/11a)

## 2.2 Grammatik (KC S. 28-30)

Am Ende des Schuljahrgangs 7 können die Schülerinnen und Schüler im Allgemeinen zum Ausdruck bringen, was sie mitteilen möchten. Hierfür verwenden sie einige wenige einfache grammatische Strukturen und Satzmuster im engen Rahmen eines erworbenen Repertoires, wobei sie diese u. U. begrenzt beherrschen (A1).

Die Schülerinnen und Schüler ...	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
bezeichnen und beschreiben Personen und Sachen: Singular und Plural der Nomen, bestimmten und unbestimmten Artikel, Angleichung der Adjektive, direkte Objektpronomen, Possessiv- und Demonstrativbegleiter.	S. 17/2, S. 18/3, S. 59/10 (+S. 173), S. 57/4 (+S. 172), S. 57/5 (+S. 173) S. 17/2c, S. 18/3a+b, S. 25/4b, S. 40/8, S. 40/9, S. 50/6a+d, S. 52/7b, S. 62/2, S. 111/7, S. 122/5, S. 134/1
stellen Sachverhalte und Handlungen dar: Verbkonjugation: regelmäßige Verben auf <i>-ar, -er, -ir</i> sowie wichtige unregelmäßige Verben und Gruppenverben, reflexive Verben, <i>ser/estar/hay</i> .	S. 26/5, S. 27/6+7, S. 29/3+4, S. 32/2+4+5, S. 38/3c, S. 39/4a-f, S. 43/1b+c, S. 44/3+6, S. 45/7, S. 46/8, S. 50/2, S. 65/4, S. 66/5, S. 76/6, S. 82/3, S. 85/7, S. 88/5, S. 94/3, S. 100/4, S. 111/3, S. 112/4, S. 114/7, S. 115/9, S. 124/3 S. 13/6b, S. 14/8, S. 14/9, S. 39/6
drücken Zustimmung und Ablehnung aus, erfragen und geben Auskünfte, geben Anweisungen: Aussagesatz, Fragesatz, Verneinung, Imperativ (2. Person, bejaht).	S. 25/4, S. 32, S. 37/1 (+S. 170), S. 43/1, S. 44/3, S. 58/6, S. 62/1, S. 88, S. 94/3, S. 101/5, S. 106, S. 121/11 (+S. 182), S. 122/12, S. 124, S. 134/9d, S. 135/10, S. 139/5, Redemittel S. 245-247 S. 57/2c, S. 62/1, S. 62/3, S. 77/6b, S. 123/7
drücken Fähigkeiten, Wünsche, Verpflichtungen, Möglichkeiten aus: Modalverben ( <i>querer, poder, tener que</i> ).	S. 82/3, S. 94/3 S. 13/6a, S. 55/10c, S. 77/6b
drücken Vorlieben aus und geben Eindrücke wieder: <i>gustar</i> (u. U. <i>encantar, parecer, interesar</i> ).	S. 74, S. 75/2 (+S. 176), S. 76/3 (+S. 176, +S. 188) & 4 (+S. 188), S. 77/5b (+S. 177), S. 79/7d, S. 79/9, S. 80/10+11, S. 85/6b-d (+S. 177), S. 88, S. 95/5b+6b, S. 97/11, S. 100/3b, S. 133/8, S. 138/4, S. 141/9, S. 143/12b, S. 144, S. 149/2, S. 152/5b, S. 159/7 S. 13/6c, S. 51/7a, S. 60/9a, S. 69/4b, S. 86/2, S. 92/2a
nehmen einfache Vergleiche zur Darstellung von Gemeinsamkeiten und Unterschieden vor: Komparativ, Mengenangaben.	S. 32/6, S. 33/7, S. 28/1, S. 33/9, S. 44/1, S. 54/9b, S. 69/4a, S. 86/2, S. 87/4b, S. 88/5
verbinden Aussagen mit einfachen Konnektoren, um sachlogische Bezüge in elementarer Form darzustellen: <i>y, o, pero, porque; también, tampoco; para + infinitivo</i> ; Relativpronomen ( <i>que</i> ).	S. 115/9 S. 15/11, S. 31/5, S. 68/2b, S. 92/1c, S. 92/2b, S. 96/7
stellen vergangene, gegenwärtige und zukünftige Ereignisse dar und wenden dabei grundlegende Tempusformen an: <i>presente, futuro perifrástico, pretérito perfecto, pretérito indefinido</i> ; u. U. Verlaufsform.	Gerundio: 6B: S. 102/7a&b (+ ayuda S. 180), 103/9a&b (+ ayuda S. 181) Indefinido: 9B (fakultativ): S. 157/4a-f; S. 158/5 ; S. 17/2, S. 20/5a+b, S. 20/6, S. 21/7, S. 21/8, S. 24/2, S. 24/3, S. 34/10, S. 34/11, S. 60/8, S. 71/9b, S. 72/10, S. 73/13, S. 80/3, S. 94/5, S. 148/10

	Perfecto: S. 104/3, S. 104/4, S. 105/5, S. 105/6, S. 105/7, S. 106/8, S. 106/9, S. 107/10, S. 107/11, S. 114/1 Futuro: S. 58/3, S. 58/4, S. 58/5, S. 62/4
--	--

### 2.3 Aussprache und Intonation (KC S. 31)

Die Schülerinnen und Schüler ...	<b>Übungsmöglichkeiten in ¡Arriba! 1 und ¡Arriba! 2</b>
verfügen im Laufe des Sprachlernprozesses zunehmend über spanische Aussprache- und Intonationsmuster.	S. 12/4, S. 13/5, S. 14/8, S. 24/3a, S. 31/11, S. 35/a, S. 38/3a, S. 47/10a+c, 11a+c, S. 48/12a+b, S. 60/11a S. 32/6c, S. 113/9a+b

### 2.4 Orthografie (KC S. 31)

Die Schülerinnen und Schüler ...	<b>Übungsmöglichkeiten in ¡Arriba! 1 und ¡Arriba! 2</b>
können zunehmend auch unbekannte Wörter korrekt schreiben. wenden die Regeln der Akzentsetzung auch bei unbekanntem Wörtern zunehmend korrekt an.	S. 13/4d, S. 24/3b+d, S. 14/6, S. 47/11, S. 48/12 S. 13/6a, S. 15/11a

## 3. Methodenkompetenzen (KC S. 32)

### Lernstrategien und Arbeitstechniken

Siehe „1. Kommunikative Teilkompetenzen“

### Präsentation und Mediennutzung

Die Schülerinnen und Schüler ...	<b>Übungsmöglichkeiten in ¡Arriba! 1 und ¡Arriba! 2</b>
arbeiten selbstständig und zielorientiert mit Lernprogrammen.	z.B. mit phase 6 (Inhalte zu Band 1 bereits erhältlich, zu den Folgebänden demnächst)
identifizieren und nutzen unterschiedliche Informationsquellen. verwenden neue Technologien zur Informationsbeschaffung. überprüfen recherchierte Informationen kritisch bezüglich der thematischen Relevanz, sachlichen Richtigkeit und Vollständigkeit.	S. 19/7, S. 30/9, S. 49/16, S. 61/14, S. 69/14, S. 80/10, S. 86/10b, S. 87/11b, S. 105/12b+c, S. 122/12a, S. 130/3, S. 134/9c, S. 143/13a S. 15/12a, S. 23/12, S. 29/2a, S. 59/7b, S. 61/10, S. 61/11, S. 90/9, S. 97/11, S. 107/12, S. 110/5, S. 113/10, S. 130/4, Suplemento S. 150/5

dokumentieren ihre Ergebnisse.	S. 77/4b, S. 123/14b S. 15/12b, S. 90/9, S. 110/5, S. 131/6d
organisieren die Präsentation ihrer Ergebnisse bezüglich Medienwahl, Gliederung, Visualisierung und ggf. Rollenverteilung/Arbeitsteilung bei einer Gruppenpräsentation. verwenden angemessene Präsentationsformen wie z. B. Poster, PowerPoint/Prezi, Podcast, Filmclip, szenische Darstellung oder Vortrag.	S. 19/5b, S. 31/10c, S. 49/15, S. 123/14b S. 42/11, S. 52/8b, S. 70/8b, S. 110/3b, Methodenteil S. 164-166
geben einander ein konstruktives, kriteriengestütztes Feedback. setzen erhaltenes Feedback zielführend für weitere Präsentationen ein.	Methodenteil S. 202, S. 247 „Evaluar el trabajo de los demás“ Methodenteil S. 169/170, S. 223 „Evaluar el trabajo de los demás“

#### 4. Sprachbewusstheit und Sprachlernkompetenz (KC S. 33)

Die Schülerinnen und Schüler ...	<b>Übungsmöglichkeiten in ¡Arriba! 1 und ¡Arriba! 2</b>
erkennen Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Beziehungen zwischen Sprachen und nutzen sie für den eigenen Sprachlernprozess.	S. 13/4, S. 17/1, S. 36/5b, S. 31/10c, S. 120/10 S. 19/3, S. 48/1, S. 87/4d, S. 98/4, S. 121/4
erkennen und reflektieren die Erfordernisse einer Kommunikationssituation und richten ihr Sprachhandeln danach aus.	S. 23/2b, S. 25/4a, S. 37/2, S. 41/7b, S. 140/8a S. 34/9b, S. 39/7, S. 42/11, S. 74/2, S. 76/5, S. 77/6b, S. 77/7b, S. 126/12d

#### 5. Interkulturelle kommunikative Kompetenz (KC S. 34)

Die Schülerinnen und Schüler ...	<b>Übungsmöglichkeiten in ¡Arriba! 1 und ¡Arriba! 2</b>
bewältigen spielerisch und möglichst auch in der Realbegegnung einfache Begegnungssituationen unter Rückgriff auf landestypische Rituale und Formeln.	S. 80/10 S. 34/9b, S. 33/7, S. 39/7, S. 76/5, S. 77/6b, S. 77/7b, S. 79/10, S. 89/7c,
vergleichen ihre aus altersgerechten Texten oder aus Realbegegnungen gewonnenen Kenntnisse mit ihrem Wissen über die eigene Region und das eigene Land (ggf. auch Herkunftsland), wobei sie Gemeinsamkeiten und Unterschiede benennen und Erklärungsmöglichkeiten anstreben.	Lektionstexte, Blogs, Infoblasen (S. 23; S. 116), postales de papá (Postkarten aus lateinamerikanischen Städten), S. 69/13 (correo de Lupe), suplemento (Navidad) Lektionstexte, Blogs, Ausschnitte aus Artikel und Internetseiten, Postkarten, Chats, Infoblasen (S. 19, 42, 43, 70, 74), S. 15/12, S. 43/12e, S. 49/2c, S. 87/4d, S. 92/2a, S. 97/10 (Traditionen Spanien/ Deutschland), S. 118/2b (Schulsystem Spanien/Deutschland), S. 118/2c, S. 127/15 (Witze), Suplemento S. 140/4 (Ostern)
lernen auf der Grundlage entsprechender Texte Ansichten und	S. 42/11, S. 87/4b

Verhaltensweisen von Menschen der Zielsprachenkulturen kennen, finden ggf. Erklärungen und vergleichen sie mit ihren eigenen Ansichten und Verhaltensweisen. entwickeln die Bereitschaft, sich auf die Befindlichkeiten und Denkweisen einer Person aus einer anderen Kultur einzulassen.	
veranschaulichen durch Verfahren, die auf Perspektivwechsel zielen, mögliche Haltungen und Einstellungen anderer; in Reflexionsphasen werden diese erläutert bzw. hinterfragt, nehmen aufgrund ihrer Kenntnisse Vorurteile und Stereotypen als solche bewusst wahr und erklären sie zumindest ansatzweise.	S. 88/6b, S. 121/4
berücksichtigen bei der Beurteilung von Haltungen und Einstellungen anderer die kulturelle Bedingtheit des eigenen Werturteils, entwickeln Neugier auf Fremdes und für andere Kulturen, akzeptieren kulturelle Vielfalt und sehen sie als Bereicherung für ihr Leben an.	S. 28/1, S. 43/12c, S. 92/2b

**6. Themenfelder und Inhalte** (KC S. 35-36) () = fakultative Kapitel

**Themenfeld 1: Ich und die anderen**

Thema	Inhalte	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba! 1</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
Angaben zur Person	- Sich vorstellen - Äußeres, persönliches Befinden, Interessen und Vorlieben	Capítulo 1A, 2A Capítulo 1A, 4A, 4B, 5A, Capítulo 1A
Familie	- Familienmitglieder - Tagesablauf - Häusliche Tätigkeiten - Haus- und Lieblingstiere	Capítulo 2A, 4A Capítulo 7A Capítulo 7B Capítulo 2B, 4B
Freunde	- Verabredungen - Aktivitäten	Capítulo 5B Capítulo 5A Capítulo 2A
Wohnen	- Mein Zimmer, unsere Wohnung / unser Haus, unser Garten	Capítulo 5B, 6A

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wohnumfeld (Straße, Viertel)</li> <li>- Wohnort</li> <li>- Verkehrsmittel</li> </ul>	<p>Capítulo 8A Capítulo 8A Capítulo 8A, (9A)</p>
--	---	--

**Themenfeld 2: Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich**

Thema	Inhalte	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba!</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
Schule und Ausbildung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stundenplan, Unterrichtsfächer, Klassenraum</li> <li>- Schulalltag</li> <li>- Berufe</li> </ul>	<p>Capítulo 3A, 3B, 7 Capítulo 3B, 7 4A</p>
Freizeit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sport, Musik, Kino</li> <li>- Wochenend-, Feriengestaltung, Reisen</li> <li>- Weitere Hobbys</li> </ul>	<p>Capítulo 5A, 1A, 3A, 3B, 4A Capítulo 5B, (9A), 1A, Capítulo 4A</p>
Konsum	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lebensmittel: Essen, Trinken</li> <li>- Mahlzeiten (zu Hause und außerhalb)</li> <li>- Kleidung</li> <li>- Verwendung des Taschengeldes</li> </ul>	<p>Capítulo 7B, 2A, 2B Capítulo 7A, 7B, 2A, 2B Capítulo 8B, 7B 2</p>

**Themenfeld 3: Gesellschaftliches und kulturelles Leben**

Thema	Inhalte	Übungsmöglichkeiten in <i>¡Arriba!</i> und <i>¡Arriba! 2</i>
Feste und Traditionen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geburtstag, Namenstag</li> <li>- Feiern mit Freunden</li> <li>- Feste im Jahresverlauf</li> </ul>	<p>Capítulo 6B, 2A, 5A Capítulo 2B Suplemento (Navidad), Capítulo 6A (Feria de Abril), Suplemento (div. Frühjahrsfeste, u.a. Semana Santa)</p>
Kommunikation und Medien	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mediennutzung: Printmedien, elektronische Medien</li> </ul>	<p>Capítulo 6B, 6</p>
Natur und Umwelt	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Natur, Landschaft</li> <li>- Wetter, Klima</li> </ul>	<p>Capítulo 1A, 5B Capítulo (9A), 1A, 5B</p>
Soziales Miteinander	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenleben von Menschen, z. B. unterschiedlicher Kulturen oder Generationen</li> </ul>	<p>Capítulo 4</p>

<p>Die spanischsprachige Welt</p>	<p>- Spanien und die Länder Lateinamerikas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ geographische Orientierung</li> <li>○ Städte und Sehenswürdigkeiten</li> <li>○ Regionen und Landschaften</li> </ul>	<p>Capítulo 6A  <i>Postales</i> mit landeskundlichen Inhalten:                  Capítulo 1B (Sevilla), 3B (Buenos Aires, Argentina), 4A (Chiapas, Mexico), 5B (Santiago de Chile), 6B (Costa Rica), 7B (Santiago de Cuba), (9B: Barcelona)                  Capítulo 1 (México), 5 (Argentina), 6 (Perú)</p>
-----------------------------------	--	--