



Unser Angebot für das Gymnasium
in Rheinland-Pfalz



Sehr geehrte Damen und Herren,

wir wissen, dass die Abbildung auf dem Umschlag nicht der aktuellen Schulwirklichkeit entspricht. Sicherlich freuen wir uns alle darauf, wenn gemeinsames Lernen in einem verantwortbaren Rahmen bald wieder möglich wird. Diese optimistische Aussicht wollen wir mit der Abbildung ausdrücken.

Auf den folgenden Seiten präsentieren wir Ihnen einen ersten Einblick in unser aktuelles Angebot für Rheinland-Pfalz.

Unsere Lehrwerke gibt es allesamt als gedruckte und digitale Ausgabe, darauf perfekt abgestimmt diverse Begleitmaterialien, die Ihnen das Unterrichten und Ihren Schülerinnen und Schülern das Lernen leichter machen.

Bitte beachten Sie vor allem den reichhaltigen digitalen Materialfundus und die durchdachten, an Ihren Bedürfnissen orientierten Funktionen unseres digitalen Lehrmaterials click & teach und des digitalen Schulbuchs click & study. Damit können Sie Ihren Unterricht komfortabel individuell gestalten und den Anforderungen des Lehrplans optimal gerecht werden.

Sind Sie neugierig geworden? Dann freuen wir uns, wenn Sie mehr über unsere Lehrwerke und unser digitales Angebot für Rheinland-Pfalz erfahren möchten. Kontaktieren Sie uns einfach! Wir besuchen Sie gern – natürlich nach Absprache und „Corona-konform“ – und stehen Ihnen mit Auskunft, Rat und Tat zur Verfügung.

Wir freuen uns über Ihr Interesse und verbleiben gesprächsbereit herzlichst Ihr Schulberatungsteam

Die Gebietsaufteilung unseres
Schulberatungsteams
finden Sie auf Seite 47.



Christof Muechler

Telefon: 07131 8995148

Mobil: 0171 6012376

E-Mail: muechler@ccbuchner.de



Hans Schroeder

Mobil: 0171 6357092

E-Mail: schroeder@ccbuchner.de



Inhalt

2	Vorwort
4	Sozialkunde
8	Geschichte
14	Ethik
16	2. Fremdsprache <ul style="list-style-type: none">▶ Latein
26	3. Fremdsprache <ul style="list-style-type: none">▶ Latein▶ Griechisch▶ Italienisch
34	Lektürephase: Latein
38	Deutsch
42	Digitale Schulbücher click & study
44	Digitales Lehrmaterial click & teach



Politik & Co. – Rheinland-Pfalz - neu

Bearbeitet von Susanne Als, Christian Fringes, Philippe Hillenbrand, Marcus Müller, Michael Sauer und Torsten Schreier

Politik & Co. – Rheinland-Pfalz - neu eignet sich für Sozialkunde in den Jahrgangsstufen 8 bis 10. Es bietet Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern ein Gesamtpaket, bestehend aus umfassenden, aktualisierten Materialien für einen differenzierenden und problemorientierten Unterricht – ohne große Vorbereitung und passgenau auf die Unterrichtsanforderungen zugeschnitten.

NEU! Aktualitätendienst:

Aktualisierbare Grafiken, Schaubilder und Tabellen im Schulbuch erfahren regelmäßig ein Update. Ein QR- und Mediacode in der Grafik/Tabelle bzw. im Schaubild bietet Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern **aktuelle Versionen zum Download als JPEG- oder PDF-Datei**. Das Design aus dem Schulbuch wird übernommen und auf Ihrem digitalen Endgerät in jeweils aktueller Version verfügbar sein.

Die Reihe Politik & Co. für Rheinland-Pfalz ...

... ist schülernah, problem- und kompetenzorientiert:

- ▶ Es werden durchgehend **altersgerechte Materialien und motivierende Fallbeispiele** mit regional-spezifischen Bezügen verwendet.
- ▶ Die **Lebenswelt der Schülerinnen und Schüler** ist der Ausgangspunkt für alle Themen.
- ▶ Die **Aufgabenstellungen sind kontextualisiert** und gehen stets von Problemsituationen aus.
- ▶ Die **fachspezifischen Kompetenzen** werden Schritt für Schritt aufgebaut.
- ▶ Dabei wird besonderer Wert auf die **Handlungskompetenz und Urteilsbildung** gelegt.

... differenziert auf allen Ebenen:

- ▶ Zu den Aufgaben gibt es **Hilfen** in der eigens entwickelten Rubrik „Hilfen zu den Aufgaben“ im Service-anhang des Buches. Stärkere Schülerinnen und Schüler können „**Forderaufgaben**“ bearbeiten.
- ▶ Erstmals wird ein eigens entwickeltes **Operatoren-Training** angeboten.
- ▶ Der Fachspracherwerb wird durch **Formulierungshilfen** und **Worterklärungen** behutsam eingeleitet.

... ist digital:

- ▶ Auf Sonderseiten werden **digitale Kompetenzen** geschult.
- ▶ Mit Mediacodes können **digitale Zusatzangebote** wie Quizzes, Erklärfilme usw. abgerufen werden.
- ▶ Das Buch ist als **digitales Schulbuch click & study** erhältlich und wird ergänzt durch das **digitale Lehrmaterial click & teach**.

... ist aktuell und lehrplankonform:

- ▶ Alle Kapitel berücksichtigen die aktuellen **gesellschaftspolitischen Entwicklungen** (Coronapandemie, Nachhaltigkeit uvm.).
- ▶ Sonderseiten behandeln den **Demokratietag** in Rheinland-Pfalz.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
 Sozialkunde Band 8-10	71037-2	ca. € 33,80	kostenfrei*	1. Quartal 2022
 click & teach Box	71038-9	ca. € 34,50	Ladenpreis	2. Quartal 2022

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

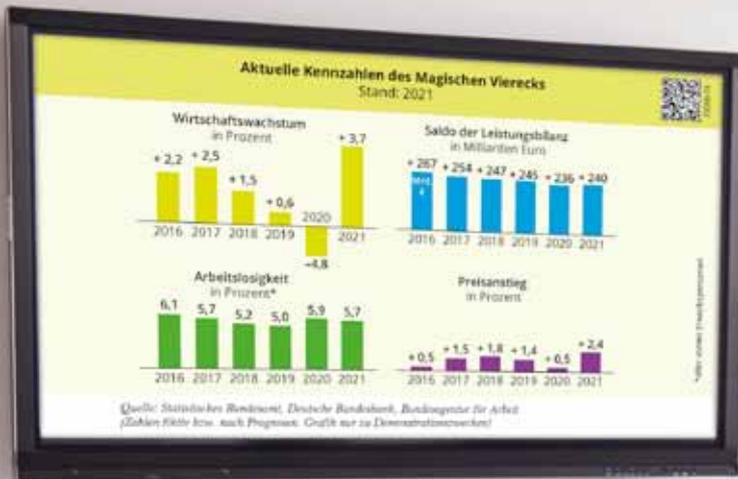
* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Sozialkunde am Gymnasium in Rheinland-Pfalz unterrichten.



Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.



Das digitale Lehrmaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslizenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.



NEU!

Aktualitätendienst für Grafiken, Schaubilder und Tabellen

- 1 Aktualisierbare Schaubilder, Tabellen und Diagramme werden regelmäßig angepasst und stehen online zur Verfügung.
- 2 Ein QR- und Mediacode im Schaubild bietet immer alle aktuellen Versionen zum Download als JPEG oder PDF.
- 3 Das Design der im Schulbuch dargestellten Schaubilder, Tabellen und Diagramme wird übernommen und auf Ihrem digitalen Endgerät (z.B. Whiteboard, Notebook, Tablet oder Smartphone) in jeweils aktueller Version verfügbar sein.

Kopiervorlagen

Kopiervorlage

Interviewfragen zur Handynutzung an unserer Schule

weiblich männlich Alter: _____

1. Ich besitze ein Smartphone ein „normales“ Handy
2. Wofür wird das Handy benutzt?

3. Wann wird es genutzt? (Tageszeit/Dauer)

4. Wir es auch während der Schulzeit genutzt? Ja Nein
5. Inwiefern könnten Smartphones im Unterricht eingesetzt werden?

6. Welche Funktionen von Smartphones bereichern unseren Schulalltag?

7. Welche Funktionen stören den Schulalltag?

8. Sollte es ein generelles Handyverbot an unserer Schule geben? Ja Nein
9. Soll eine Handynutzung während der Schulzeit generell erlaubt sein?
➤ An entsprechend ausgewiesenen Orten: _____
➤ Zu entsprechenden Zeiten: _____
➤ Welche Bereiche sollten noch geregelt sein?

10. Zusatzfrage:

Seite 1 © C.C.Buchner Verlag, Bamberg



Didaktische Hinweise

Methodisch-didaktische Hinweise zu Kapitel 7

Kapitel 7: Medien und Informationen: Bestimmt das Smartphone unseren (Medien-)Alltag?

Digitale Medien sind aus dem Alltag von Jugendlichen, auch von Schülerinnen und Schülern der 5. Klasse, nicht mehr weg zu denken. Die meisten 5. Klassenrinnen und Klassenr sind auch schon ein Smartphone, sind aber häufig im Umgang noch recht unbedarft und unerfahren. Erste Probleme, z.B. im Klassenchat tauchen in der Regel schnell auf.

Dieses Kapitel verfolgt den Ansatz, die Medienkompetenz der Schülerinnen und Schüler zu stärken. Dabei nimmt es das Smartphone als das am häufigsten genutzte Gerät in den Fokus. Es ist denkbar, die Probleme mit dem Smartphone auch auf andere digitale Medien zu übertragen, sodass auch Schülerinnen und Schüler, die noch kein Smartphone besitzen eingebunden werden.

Mit diesem Kapitel wird eine ganze Reihe von Kompetenzen des Medienkompetenzrahmens von NRW abgedeckt, besonders in den Kompetenzbereichen 3 „Kommunizieren und kooperieren“ und 5 „Analysieren und reflektieren“, aber auch im Bereich 1 „bedienen und anwenden“.

Das Kapitel legt zu Beginn einen allgemeinen Fokus auf die Mediennutzung und nimmt zunächst den Stellenwert und die Funktionsweise von Nachrichten in den Blick. Hier erfolgt durch die Thematisierung von Fake News und die Methodenseite zur Überprüfung von Nachrichten auf ihre Seriosität auch die Anbindung an digitale Mediennutzung.

Im Folgenden wird die Kommunikation via Messengerdiensten anhand des Beispiels Klassenchat in den Blick genommen, ebenso wird das Thema Cybermobbing vertieft. Diese Themen können ggf. auch für die Lehrkraft von Interesse sein, da sich früher oder später in ihrer pädagogischen Arbeit damit konfrontiert sehen könnte. Es folgt ein Teilkapitel zu Online-Spielen, die bei Kindern auch schon sehr beliebt sind, hier geht es um die Fallen in Gratispielen und Handlungsstrategien für Kinder im Netz.

Aufgabenlösungen

Aufgabenlösungen – Seite 149

Aufgabe 1a:
Beispiel für einen Leukoneintrag:

- **Gemeinde**, die kleinste politische Einheit (Ebene) in Deutschland. Der Oberbegriff ist „Kommune“. Kleinere Gemeinden und Städte werden zu Landkreisen zusammengefasst, große Städte mit mehr als 200.000 Einwohnern sind kreisfreie Städte. Gemeinden (Kommunen) haben das Recht, ihre örtlichen Angelegenheiten selbst zu regeln.

Aufgabe 1b:
Mögliche Überschriften:

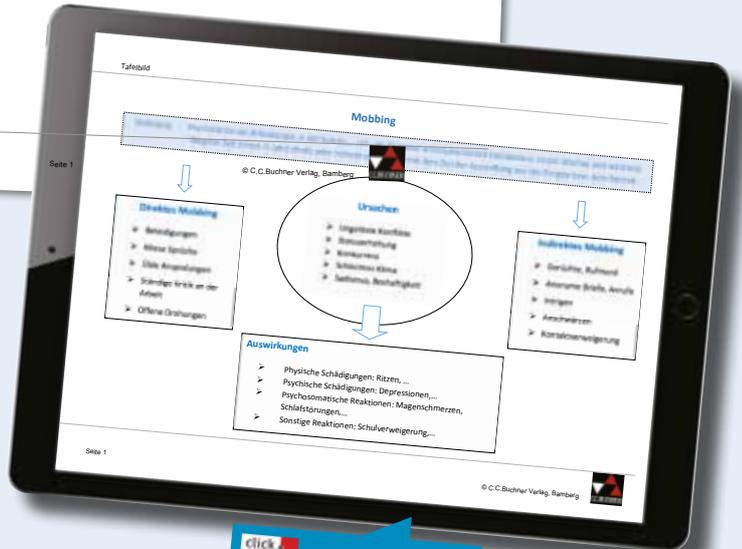
- 1. Aufgaben einer Gemeinde im Überblick
- 2. Pflichtaufgaben allgemein und Pflichtaufgaben nach Weisung
- 3. Pflichtaufgaben ohne Weisung
- 4. Freiwillige Aufgaben

Aufgabe 2:
Es ist denkbar hierzu eine Tabelle anzufertigen. In der linken Spalte stehen die Vermutungen in der rechten die Überprüfung mit Hilfe der Informationen aus M2a-b.

Aufgaben 3 und 4:
betreffen Kinder und Jugendliche besonders
zuordnen der Spalten

Aufgaben	Pflichtaufgaben nach Weisung	Pflichtaufgaben	Freiwillige Aufgaben
aus M1			
Schulfest		x	
Personalausweise (Einwohnermeldeangelegenheiten)	x		
Freibäder			x
Schwimmbäder		x	
Abfallbeseitigung		x	
Verkehrsweg/ Straßenausbau		x	
Bereitstellung von Schulgebäuden			x
Sportanlagen			x

Seite 1 © C.C.Buchner Verlag, Bamberg



Tafelbilder



Scannen Sie den QR-Code und testen Sie die kostenfreien Demoversionen zu Sozialkunde auf www.click-and-teach.de/



Das waren Zeiten – Rheinland-Pfalz - neu

Herausgegeben von Daniel Bernsen, Dieter Brückner und Rüdiger Gans

Bearbeitet von Rainer Bach, Daniel Bernsen, Nadja Braun, Dieter Brückner, Rüdiger Gans, Klaus Gast, Wolfgang Geiger, Matthias Geis, Christian Grieshaber, Laura Hammel, Klaus Dieter Hein-Mooren, Alexandra Hoffmann-Kuhnt, Ulrich Mayer, Stefan Mersch, Andreas Reuter, Andreas Schindele, Sebastian Schmidt, Jessica Schmitt, Miriam Sénécheau, Anne Thießen, Jürgen Weber, Susanne Weber und Kerstin Werner

Das macht die Neubearbeitung von „Das waren Zeiten“ besonders:

Beibehaltung alter Stärken bei gleichzeitiger Modernisierung:

- ▶ Alle Kapitel berücksichtigen die vom Lehrplan vorgegebenen **Kategorien, Inhalte, Kompetenzen und Grundbegriffe** und nehmen die **Leitfragen** des Lehrplans noch stärker in den Blick.
- ▶ Die Neubearbeitung bietet Ihnen **flexible Zugriffsmöglichkeiten** für den Unterricht: Sie können sowohl chronologisch als auch thematisch über die Kategorien des Lehrplans arbeiten.
- ▶ Beide Bände wurden **inhaltlich und methodisch-didaktisch aktualisiert** und erscheinen in einem **noch übersichtlicheren und klareren Layout**.

Differenzierung und Kompetenzorientierung:

- ▶ Alle Arbeitsaufträge wurden einem **neuen Differenzierungskonzept** angepasst: Umfangreiche **Hilfs- und Wahlangebote** sowie **Forderaufgaben** ermöglichen selbstgesteuertes und zielgerichtetes Lernen. **Gegenwartsbezüge** verknüpfen historische Lerninhalte mit der Lebenswelt der Lernenden. Der Kompetenzerwerb wird somit umfassend unterstützt.
- ▶ Die neuen Sonderseiten **„Gemeinsam aktiv“** machen Vorschläge für **kooperative Lernformen**, die zu eigenständigem Lernen anregen.
- ▶ Zu ausgewählten Materialien werden **binnendifferenzierende Arbeitsblätter** in einer sprachlich vereinfachten sowie anspruchsvolleren Version angeboten.
- ▶ Das **erweiterte und thematisch integrierte Methodencurriculum** schließt auf eigenständigen Methodenseiten auch **digitale Kompetenzen** ein. Das einprägsame **Dreischrittmodell** fördert dabei die eigenständige Erarbeitung und Wiederholung fachspezifischer Arbeitstechniken.

Digitale Unterstützung:

- ▶ Über **Medien- und QR-Codes** können animierte Geschichtskarten, Filmclips mit historischem Bild- und Tonmaterial sowie ausgesuchte Internetquellen einfach abgerufen werden.
- ▶ Das **digitale Lehrmaterial click & teach** beinhaltet didaktische Hinweise, Lösungen, Arbeitsblätter, Tafelbilder sowie zusätzliche Informationen und Texte.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
 Das waren Zeiten 1 Von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert Für die Jahrgangsstufen 7 und 8	31101-2	€ 30,50	kostenfrei*	✓
 click & teach 1 Box	31103-6	ca. € 35,80	Ladenpreis	4. Quartal 2021
 Das waren Zeiten 2 Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart Für die Jahrgangsstufen 9 und 10	31102-9	€ 30,50	kostenfrei*	✓
 click & teach 2 Box	31104-3	ca. € 33,80	Ladenpreis	4. Quartal 2021

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Geschichte am Gymnasium in Rheinland-Pfalz unterrichten.

 Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.

 Das digitale Lehrmaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslizenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.

Das neue Differenzierungskonzept von „Das waren Zeiten“:

Das neue Konzept ermöglicht durch Differenzierungsangebote und -möglichkeiten ein gemeinsames und verbindliches Lernniveau in Ihrem Unterricht.

1. **Arbeite heraus**, wie es den Königen in Frankreich gelang, ihre Ansprüche durchzusetzen (VT, M3).

2. **Stelle** das Heilige Römische Reich Deutscher Nation der französischen Monarchie in einer Tabelle **gegenüber** (VT, M1-M5). (H)

3. **Beurteile**: Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation - eine Monarchie oder eher ein Bund von Einzelstaaten (VT, M4)?

4. **Arbeite weiter**: a) **Informiere dich**, wie die Staatenbezeichnung des heutigen Deutschland lautet und wie es politisch gegliedert ist. b) **Prüfe**, inwieweit der Verfasserstext und die Karte M5 bereits Hinweise auf die heutige staatliche Ordnung liefern. (G)

5. **Diskutiere** die Vor- und Nachteile einer starken zentralen Staatsgewalt. (G)

Die Tipps bei den Aufgaben und die **Hilfestellungen H** im Anhang fördern schwächere Schülerinnen und Schüler.

Komplexere Aufgaben werden in **sinnvolle Teilabschnitte** (a, b, c usw.) getrennt. Dabei werden gleichzeitig die Anforderungsbereiche in aufsteigender Reihenfolge berücksichtigt und abgedeckt.

Gegenwartsbezüge G regen zum Vergleich historischer Ereignisse und Tatsachen mit unserer Gegenwart an.

„**Wähle aus**“-Aufgaben ermöglichen eine Individualisierung nach Lernwegen, Interessen und Motivation. Die Schülerinnen und Schüler können sich dabei den Weg, wie sie das Ziel einer Aufgabe erreichen möchten, selbst aussuchen.

Mit „**Arbeite weiter**“-Aufgaben fordern Sie stärkere Schülerinnen und Schüler nach Niveau, Interesse und Motivation. Die Aufgaben bieten die Möglichkeit, sich z. B. durch Recherche- und Projektvorschlägen intensiver mit einem Thema zu beschäftigen.

1. a) **Wähle aus**: **Arbeite aus** Plutarchs Beschreibung heraus, welche Ziele die Erziehung in Sparta **A** der Mädchen **B** der Jungen hatte (M3). b) Wie wir heute wissen, wollte Plutarch mit seiner Darstellung vor allem den Unterschied zwischen Sparta und Athen hervorheben. **Untersuche** seine Haltung zur spartanischen Erziehung (M3).

2. **Vergleiche** die Politik, das Alltagsleben und die Erziehung in Sparta mit der in Athen (VT, M3-M6). (H)

3. **Arbeite weiter**: Der Schreiber eines Leserbriefs fordert: „Die heutigen Schulen sollten sich ein Beispiel an den Spartanern nehmen und ihre Erziehung daran ausrichten.“ **Schreibe** eine Entgegnung (VT, Q4).

4. **Erkläre** Thukydides' Urteil mit der Lebensweise der Spartaner (M5).

5. Sparta hatte bei den Olympischen Spielen jahrhundertlang die meisten Sieger. **Begründe** dies (VT, M3).

nd die Erziehung in Sparta
riefs fordert: „Die heutigen
artanern nehmen und ihre
Entgegnung (VT, Q4).
weise der Spartaner (M5).
jahrhundertlang die meis-

Gemeinsam aktiv – im Team arbeiten

Diese vierseitigen Kapitel ermöglichen es, ein Thema eigenständig im Team zu erarbeiten. Nach dem Einstiegstext wird schrittweise erklärt, wie die Materialien zu bearbeiten sind und wie mit den INFO-Texten bestimmte Fragen gemeinsam erarbeitet werden können. Alle gängigen kooperativen Arbeitsformen wie „Think – Pair – Share“, „Gruppenpuzzle“, „World Café“ oder das „Fiktive Interview“ werden berücksichtigt. Die Bearbeitung im Team ist dabei kein Muss: Im Service-Anhang finden sich auch entsprechende Einzelaufträge.

1 **Gemeinsam aktiv**

Verweigerung und Widerstand im „Dritten Reich“



INFO 1 Der Mut weniger
Nur wenige Menschen hatten den Mut, Maßnahmen der NS-Herrschaft zu kritisieren, sie nicht zu befolgen oder öffentlich anzuklagen. Verfolgt vor Gestapo oder SS zu verstecken oder ihnen zur Flucht zu verhelfen. Das Handeln dieser Frauen und Männer aller Altersgruppen und Gesellschaftsschichten nennen wir Widerstand. Die Formen, wie Widerstand geübt oder die Verweigerung zum NS-Regime zum Ausdruck gebracht wurde, waren sehr unterschiedlich. Die Verweigerung der Hidergruß (M1) gehörte ebenso dazu wie der Versuch, Adolf Hitler durch eine Bombe zu töten, wie es z. B. Georg Elber plante. So unterschiedlich die Motive der handelnden Personen auch waren, erst ist allen gemeinsam: Den Entschluss zu fassen, sich gegen die Nazis zu stellen, erforderte enorm viel Mut und Zivilcourage.

INFO 2 Der Widerstand des politischen Gegners
Kommunisten und Sozialdemokraten, aber auch die meisten Gewerkschafter, hatten schon vor 1933 gegen die Nazis gekämpft. Am Tag der „Machtergreifung“ dem 30. Januar 1933, riefen die Kommunisten alle Beschäftigten verbündet zu einem „Generallstreik“ auf, einer gleichzeitigen Arbeitsniederlegung im ganzen Land. Eine gemeinsame Abwehrfront der Arbeiterbewegung blieb aus. Die Gegensätze zwischen den beiden Parteien KPD und SPD waren zu groß. Mit Parolen wie „Nieder mit Hitler!“, Flugblättern und Broschüren versuchten ihre Mitglieder, die NS-Propaganda zu entlarven und einen Stimmungsumschwung herbeizuführen. Doch den Nationalsozialisten gelang es bis Ende 1937, den Widerstand aus der Arbeiterbewegung fast ganz zu unterdrücken. Erst nach Kriegbeginn und vor allem nach dem Angriff auf die Sowjetunion lebte der Widerstand aus der Arbeiterbewegung wieder auf. Anhänger der KPD und SPD fanden sich in engen Gruppen zusammen. Sie verteilten Flugblätter, halfen Verfolgten und planten die Zeit nach dem „Dritten Reich“.

INFO 3 Gegen den Strom
Ebenso wie August Landmesser (M1) erwignerten zahlreiche Männer und Frauen den „Hidergruß“ oder murmelten ihn nur undeutlich. Einige grüßten trotz ihrer jüdischen Nachbarn weiterhin. Einzelne Lehrer wehrten sich gegen das Aufhängen von Hakenkreuzsymbolen im Klassenzimmer. Manche Menschen wagten, offen gegen einzelne Missstände zu protestieren und einige Jugendliche weigerten sich, der Hidergrüß oder dem BDM-Anschließen. Beispiele hierfür sind die „Jugendgruppen“ oder die „Swing-Jugend“.

INFO 4 Widerstand aus dem Kreis der Kirchen
Viele Christen, vor allem Priester und Pfarrer, wussten von der Gestapo beobachtet, verfolgt und verhaftet. Der katholische Priester Alfred Delp kritisierte in seinen Predigten offen das „Dritte Reich“ als Unrechtsstaat und setzte sich aktiv für verfolgte Juden ein. Als das NS-Regime damit begann, Kranke und Behinderte als „lebensunwert“ zu bezeichnen und zu ermorden, weckte das den Widerstand vieler Geistlicher. Als Beispiel ist hier der Bischof aus Münster Clemens August Graf von Galen zu nennen, der sich in seinen Predigten klar und deutlich gegen die Praktiken der Nazis positionierte. Das „Lebenswunder“ der Kirche, als Teil der evangelischen Kirche stellte die Werte des Glaubens höher als den Gehorsam zu Hitler. Zu ihr zählte auch der Theologe Dietrich Bonhoeffer, der für seine Kritik an den Nazis 1945 im KZ Flossenbürg hingerichtet wurde.

INFO 5 Der „Eisenkammerflur“
König Elber
Foto der Festnahme von November 1939
Der Student Georg Elber aus Wittenberg wurde am 8. November 1939 in München verhaftet. Sein Bombenanschlag am 8. November 1939 auf den Münchener Bürgerbräukeller schaltete zwei Millionen überlebende den Tod verurteilt hatte. Im April 1945 wurde er mit 42 Jahren im KZ Dachau ermordet.

INFO 6 Elbers Aussagen bei seiner Vernehmung durch die Gestapo
Auszug aus dem Verhörprotokoll
Die Zeit 1933 in der Arbeiterschaft war mit hochachtbarem Unzufriedenheit und der von mir seit Herbst 1938 vermisste unvermeidliche Kriegsbereitschaft stets meine Gedankengänge [...]. Ich setzte alleine Betrachtungen an, wie man die Verhältnisse der Arbeiterschaft bessern und einen Krieg vermeiden könnte. [...] Die von mir angestellten Betrachtungen zeitigten das Ergebnis, dass die Verhältnisse in Deutschland nur durch eine Beseitigung der angeblich falschen Führung geändert werden könnten.

INFO 7 Geschichte im Clip:
Zum Elber-Anschlag siehe Clip-Galer 19.102.471

INFO 8 S. 136

168 Widerstand Georg Elber

1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945

Schritt für Schritt – Arbeitsmethoden lernen und anwenden

Wer Quellen und Materialien verstehen will, muss sie richtig untersuchen. Auf den thematisch integrierten Methodenseiten werden die relevanten Arbeitstechniken erklärt. Ein kurzer Einstiegstext vermittelt zunächst Hintergrundwissen zur Methode, bevor die Bearbeitungsschritte erläutert werden. Mithilfe von Arbeitsvorschlägen und Hinweisen können Schülerinnen und Schüler direkt selbstständig üben. Auch digitale Kompetenzen werden mit mehreren neuen Methodenseiten verstärkt berücksichtigt.

5 **Methode**

Spottbilder erklären

Was ist ein Spottbild?
Durch den Buchdruck war es möglich geworden, Bücher schneller und billiger zu verbreiten. Auch Bilder konnten gedruckt werden. Vor und während der Reformation erschienen im Reich erstmals zahlreiche Spottbilder. In Büchern und auf Flugblättern wurden sie als Holzschneide in großer Zahl unter die Leute gebracht. Man musste nicht lesen können, um ihre Aussage zu verstehen. Auf den ersten Blick sind Spottbilder lustig. Aber wenn man sie genau betrachtet, entdeckt man bitteren Spott und Kritik. Meist kritisierten sie hohe Persönlichkeiten oder allgemein die Zustände der Gesellschaft.

Aus Bildern werden Waffen
In der Zeit der Reformation waren Spottbilder im Umlauf, die den Papst oder Martin Luther angriffen. Wie gefährliche Pfeile wurden die Bilder zwischen den Lagern der reformwilligen und ihren Gegnern hin und her geschossen. Auch namhafte Künstler schufen solche Bilder, allen voran Lucas Cranach der Ältere. Nach Luthers Tod endete der erste „Bilderkampf“ der deutschen Geschichte.

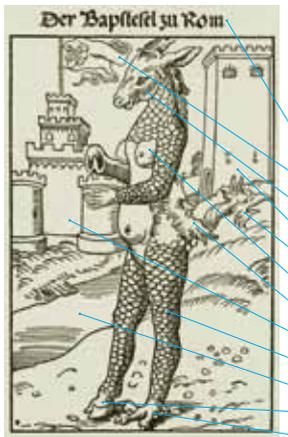
In drei Schritten zum Ziel

- 1. Beschreibe,**
 - um was es in dem Spottbild geht,
 - welche Gestalten, Personen, Gebäude, Gegenstände und Landschaften (Bildelemente) abgebildet sind,
 - wie sie dargestellt werden, welche Gegenstände oder Symbole ihnen zugeordnet werden, • ob die Personen naturgetreu oder verzerrt wiedergegeben werden (Was wurde gegenüber der Wirklichkeit verändert?)
 - ob es Beschriftungen, Überschriften und begleitende Texte gibt und ob du sie lesen kannst.
- 2. Untersuche und ordne ein,**
 - wann das Spottbild hergestellt wurde,
 - wer es in wessen Auftrag hergestellt hat,
 - wo und in welcher Auflagezahl es erschienen ist,
 - auf welche historischen Ereignisse oder Entwicklungen in welcher Zeit es sich bezieht.
- 3. Deute,**
 - wie das Spottbild zu den dargestellten Personen und zu den historischen Ereignissen Stellung bezieht und sie beurteilt,
 - wann der Spott liegt, den das Bild zum Ausdruck bringen will,
 - welche Kernbotsage an wen gerichtet wird,
 - wie der Spott begründet wird,
 - wie das Spottbild auf die Menschen der damaligen Zeit gewirkt haben mag.

1. Untersuche das Spottbild mithilfe der Arbeitsschritte auf der linken Seite und der Bilderuntersuchungen oben. Hinweise: Verwende dazu auch die vorgeschlagenen Formulierungshilfen im Anhang auf S. 376.

2. Arbeite weiter: Bis heute nutzen Zeichner die Möglichkeit, mit Bildern ihre Meinung zu aktuellen Themen auszudrücken. Du findest sie vor allem in Tageszeitungen. Präsentiere ein Beispiel im Unterricht.

Spottbilder erklären



1 Der Papstfeld zu Rom
Holzschnitt von Lucas Cranach d. Ä., Wittenberg 1528
Aus einem Flugblatt, die Luthers Wegbegleiter und Freund Philipp Melancthon herausgegeben hatte. Das abgebildete Flugblatt soll 1596 im im Tiber gebunden worden sein.

Tafel in Hebräischer/Spanischer Sprache: Predigt des gewählten Papst Babstfeld zu Rom laden.

In hebräischer Erklärung der sprachlichen Fehler des Papstes, die in dem Bild gelehrt werden.

Fahrt mit zwei Schilddarm-Papst

Landpfad

das Gemalte jüdische Staatsgebäude

die Schenke eines Deutschen

welches Bock

Das Monstrum hat als Herold die Mäule eines Mannes oder eines Papstes.

Ergleichung in Rom, Luther zog der Papst auf den Papstfeld zu der Stadt zurück.

Schneepfad

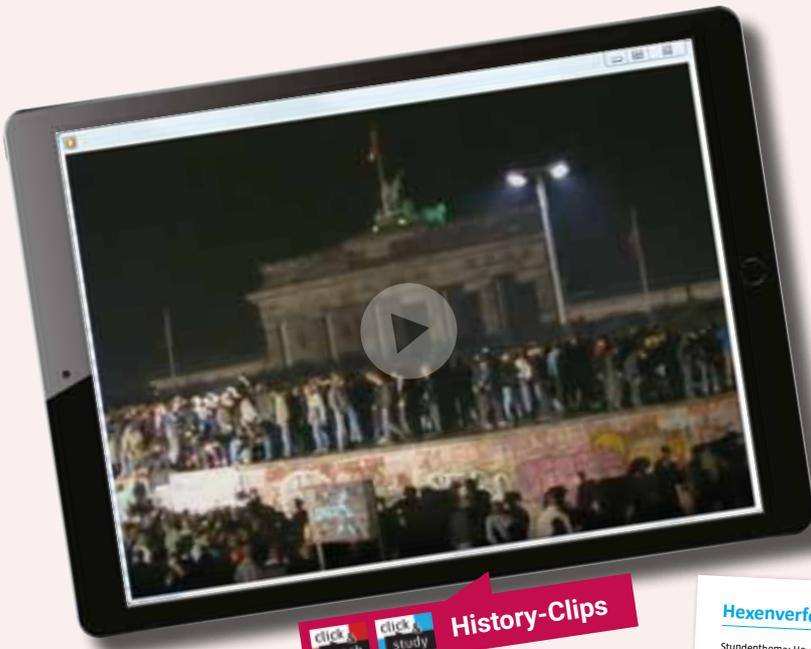
der Tiber, in dem das Ungewöhnliche geladen worden sei soll

Auf einer Zunge („Schilddarm“)

Verwerflich

250

251



History-Clips

Stundenentwürfe

Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit

Stundenthema: Hexenverfolgung als Phänomen der Frühen Neuzeit – zwischen Recht und Willkür?

Unterrichtsphase	Unterrichtsschritte	Material	Didaktische Hinweise
Einstieg	Gemeinsam werden die beiden Einstiegstexte betrachtet und mithilfe der Leitfragen die Problemfrage der Stunde formuliert: Hexenverfolgung als Phänomen der Frühen Neuzeit – zwischen Recht und Willkür?	D1, D2	Kontrastiver Einstieg, durch Moderation kann die Stundenfrage von den Schülerinnen und Schülern selbst gestellt werden.
Gelenkstelle	Die Lehrperson leitet zur Erarbeitung über.		
Erarbeitung	Die Schülerinnen und Schüler arbeiten Ursachen und Motive als allgemeine Dynamik der Hexenverfolgung im Spätmittelalter und der Frühen Neuzeit heraus und setzen sich exemplarisch mit dem Hexenprozess der Katharina Henot auseinander. Bei A 5 kann z. B. auf den 2011 gestellten Antrag zur Rehabilitierung der als Hexen Verurteilten in Köln hingewiesen werden. http://www.stmsh-praeatorius.de/downloads/koeln_bistum_rehabilitation_2011.pdf Dem kann die immer noch verbreitete Geisterausreibung in afrikanischen und südamerikanischen Ländern gegenübergestellt werden.	VT, Q1	Sowohl aus dem VT also auch aus der Aussage Henots kann herausgearbeitet werden, dass es sich um einen weltlichen Gerichtsprozess handelt, keinesfalls um einen kirchlichen Inquisitionsprozess. Da die Aufgaben nach Schwierigkeitsgrad gestaffelt sind, können entweder Sozialformen variiert werden oder eine arbeitsteilige Erarbeitung ist möglich.
Sicherung	Von allgemeinen Ursachen und Motiven werden Motive, die zu Katharina Henots Verbrennung führten, im Tafelbild abstrahiert. Gemeinsam erfolgt eine Beurteilung, indem gesammelt wird, ob es zu einer rechtmäßigen oder willkürlichen Verurteilung kam (A 5)		Siehe Tafelbild
Transfer			Siehe antizipierte SUS-Außerungen

Die Schülerinnen und Schüler erarbeiten an einem regionalen Beispiel Ursachen und Motive der Hexenverfolgungen und beurteilen auf dieser Grundlage, ob es zu einer rechtmäßigen oder willkürlichen Verurteilung kam.

© C.C. Buchner Verlag, Bamberg

Das Deutsche Kaiserreich

Anfänge der modernen Massengesellschaft Seite 146/147

A1 Der Blick geht auf den Karlsplatz/Stachus, einem großen Platz in München, dahinter das Karlstor. Daran angrenzend sieht man große Prunkbauten, im Hintergrund die Münchner Frauenkirche und die Schornsteine von mehreren Industrieanlagen. Im Vordergrund erkennt man, inmitten von Bäumen, ein Trafohäuschen sowie die Hochspannungsleitungen für die Trambahnen, deren Schienen außerdem über den ganzen Platz verlaufen. Darüber hinaus sind Kutschchen zu sehen.

Die Zeit um 1900 kennzeichnet das Nebeneinander bzw. die Gleichzeitigkeit von Vergangenheit und Moderne: alte Prunkbauten, moderne Industrieanlagen, Pferdefuhrwerke und Droschken neben modernen Straßenbahnen etc.

A2 Größte Bevölkerungszunahme: Berlin (von 976 000 auf 2 071 000 Bewohner)

Gründe für die rasante Bevölkerungszunahme:

- allgemein: Verstärkung aufgrund der Industrialisierung
- Berlin als Reichshauptstadt und alte Residenzstadt der preußischen Hohenzollern
- Residenz des Kaisers (neben dem Hauptsitz Sanssouci in Potsdam)
- Sitz des Reichstags mit der Reichsbürokratie
- Handelszentrum etc.

Berlin war von einer provinziellen Residenzstadt zu einer Weltstadt geworden.

A3 Mögliche Argumente:

Vorteile	Nachteile
<ul style="list-style-type: none"> • Aufbau einer modernen Infrastruktur • Pulsieren des öffentlichen Lebens: abwechslungsreiche Freizeitgestaltung • Nährboden für Intellektuelle und Künstler • Anonymität des Einzelnen: Verlorenheits- und Ohnmachtsgefühle: Bedeutungslosigkeit des Individuums • Überangebot an Konkurrenten um Arbeitsplätze: Sinken der Löhne • Fehlen von Natur und damit von Spielräumen für Kinder. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wohnraummangel • Enge (Metapher der Käfighaltung) • Mitunterer Tristesse der Betonschluchten • Anonymität des Einzelnen: Verlorenheits- und Ohnmachtsgefühle: Bedeutungslosigkeit des Individuums • Überangebot an Konkurrenten um Arbeitsplätze: Sinken der Löhne • Fehlen von Natur und damit von Spielräumen für Kinder.

Seite 1 © C.C. Buchner Verlag, Bamberg

Aufgabenlösungen

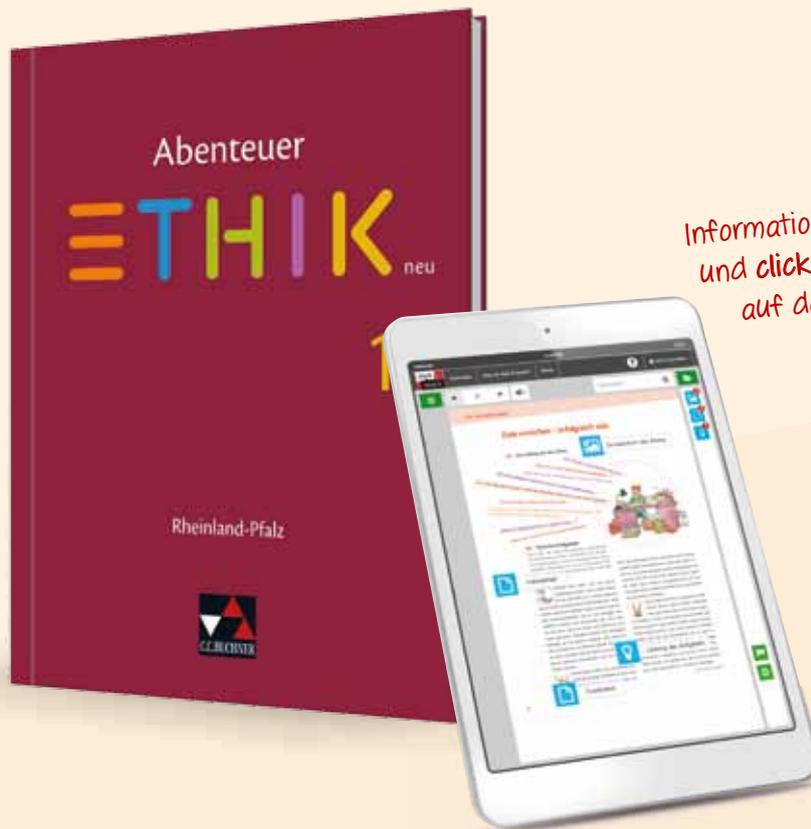
Animierte Geschichtskarten



Enthalten in click & teach



Verfügbar in click & study via Link oder Mediencode



Informationen zu *click & teach*
und *click & study* finden Sie
auf den Seiten 42-45!

Abenteuer Ethik – Rheinland-Pfalz

Unterrichtswerk für Ethik in der Sekundarstufe I

Herausgegeben und bearbeitet von Jörg Peters, Martina Peters und Bernd Rolf

Das bietet die Reihe „Abenteuer Ethik – Rheinland-Pfalz“:

Aktuelle Inhalte in moderner Aufbereitung:

- ▶ Enthalten sind Unterrichtseinheiten zu allen relevanten Themenfeldern. Die Problemfragen werden jeweils aus individueller, gesellschaftlicher und fachwissenschaftlicher Perspektive behandelt.
- ▶ Besonders hervorgehobene **Auftaktseiten** führen in die Fragestellungen des jeweiligen Kapitels ein. Sie enthalten zum Teil auch Vorschläge für kapitelübergreifende Lernaufgaben (*plus*) in Form von kleinen Projekten.
- ▶ Die Darstellung und Entwicklung jeder Einheit erfolgt im übersichtlichen **Doppelseitenprinzip** und legt eine klare Gliederung und **Progression** sowie motivierende Materialien und Arbeitsaufträge konsequent zugrunde.
- ▶ In Merkkästen (*INFO*) werden wichtige **Grundbegriffe** erläutert.
- ▶ **Abschlussseiten „Was wir wissen – Was wir können“** dienen mit einer grafischen Übersicht zu den erarbeiteten Kapitelinhalten (Wissen kompakt) sowie einer Tabelle zur Selbsteinschätzung des Lernfortschritts (Kompetenz-Check) der Wiederholung und Prüfungsvorbereitung.

Kompetenzorientierung und Differenzierung:

- ▶ Eigene **Methodenkompetenzseiten** führen zur schrittweisen Entwicklung der spezifischen fachrelevanten Kompetenzen.
- ▶ Anwendungsbezogene Impulse stärken die **Medienkompetenz (MK¹)**.
- ▶ Durch **differenzierte Übungsangebote** – über Wahl- und Vertiefungsaufgaben sowie zusätzliche Hilfestellungen zu komplexeren Aufgaben – wird eine individuelle Förderung je nach Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler ermöglicht.

Digitale Unterstützung:

- ▶ Didaktische Hinweise, Aufgabenlösungen, Kopiervorlagen und Arbeitsblätter werden in unserem **digitalen Lehrmaterial click & teach** direkt auf der digitalen Buchdoppelseite eingebunden.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
 Abenteuer Ethik 1	21121-3	ca. € 26,80	kostenfrei*	2. Quartal 2022
 click & teach 1 Box	21131-2			In Vorbereitung

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Ethik am Gymnasium in Rheinland-Pfalz unterrichten.

 Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.

 Das digitale Lehrmaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslizenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.

Bestellen Sie den kostenfreien **Teildruck** **Abenteuer Ethik 1** über die beiliegende Bestellliste oder auf www.ccbuchner.de (Eingabe im Suchfeld **T21121**)! Wenn Sie den Teildruck in Klassensatzstärke benötigen, wenden Sie sich bitte per Mail an unseren Kundenservice (service@ccbuchner.de).

Blick ins Buch

Blick ins Buch

oder

Informationen zu *click & teach* und *click & study* finden Sie auf den Seiten 42-45!

Textband + Begleitband

Band 1: Lektionen 1-14
mit Wortschatz und Grammatik

Band 2: Lektionen 15-28
mit Wortschatz und Grammatik

prima.

Herausgegeben von Clement Utz und Andrea Kammerer

Bearbeitet von Stefan Beck, Martin Biermann, Johannes Buhl, Jan Joest, Andrea Kammerer, Katja Larsen, Norbert Larsen, Stefanie Lohner, Oliver Meuser, Christian Müller, Stefan Müller, Isabelle Rhine, Frank Schwieger, Patrik Torwesten, Clement Utz und Christian Zitzl

Neue Texte in neuem Layout

- ▶ *prima*. holt durch die Aufmachung im **Magazinstil** die Kinder und Jugendlichen bewusst in ihrer Lebenswelt mit ihren Sehgewohnheiten ab.
- ▶ Die modernen Text- und Bildarrangements weisen die antike Welt als einen lebendigen Erfahrungsraum aus, der zur **historischen Kommunikation** aufruft.

Schlanker als *prima.nova*

- ▶ Der kompakte Sprachlehrgang in **28 Lektionen** für zweieinhalb Jahre vermittelt die grundlegenden Kompetenzen, die den **Einstieg in die Lektüre** ermöglichen.
- ▶ Grammatikstoffe, deren Relevanz im Hinblick auf die folgende Lektüre vergleichsweise gering ist, werden im Sprachlehrgang nicht explizit behandelt.

Packender Einstieg

- ▶ Die ersten vier Lektionen sind brandneu: ein **spannendes Krimiabenteuer im alten Rom** mit allem, was junge Lateiner begeistert: Wagenrennen im Circus, Pferde, eine aufregende Entführungsgeschichte, Liebe, Freundschaft – und natürlich ein Happy End.
- ▶ **Antike Mythen** bilden einen weiteren Schwerpunkt zu Beginn: Mythen als ungekünstelt narrative Texte sprechen auch jüngere Schülerinnen und Schüler unmittelbar an.

Vielfältig, attraktiv, effektiv: Übungen

- ▶ Das **neu strukturierte Übungskonzept** unterstützt eine **altersgerechte Sprachbildung**, u. a. durch sprachkontrastive Aufgaben mit Bezugssprache Deutsch.
- ▶ Zu jeder Lektion gibt es eine ganze Seite Übungen zum Erfassen, Sichern und Behalten der **lateinischen Wörter** und ihrer **deutschen Bedeutungen**.
- ▶ Alle Übungsseiten sowie spezielle (auch digital ausgerichtete) Differenzierungsseiten ermöglichen unterschiedliche **Differenzierungsformen**.
- ▶ Die **Medienkompetenz** wird durch gezielte Aufgaben und Links gefördert.

Multum, non multa: Wortschatz und Grammatik

- ▶ Ca. **1000 statistisch ermittelte Vokabeln** ermöglichen den Einstieg in die Lektüre. Besonders betont und im Druck hervorgehoben werden die **500 wichtigsten Vokabeln**.
- ▶ Die **Grammatik** ist altersgerecht portioniert und auf das Wesentliche reduziert.

(Digitale) Unterstützung

- ▶ Das **digitale Lehrermaterial click & teach** bietet methodische Hinweise, Lösungen, Kopiervorlagen, Arbeitsblätter und weitere digitale Zusatzmaterialien.
- ▶ Texte und Lernwortschätze stehen per QR-Code im Buch als **Audiodateien** zur Verfügung.
- ▶ Vielfältige digitale Materialien erweitern punktgenau die Möglichkeiten des selbstgesteuerten, binnendifferenzierten Lernens bzw. Unterrichtens (siehe Seite 20f).



ROMA A

Herausgegeben von Clement Utz, Andrea Kammerer, Ulf Jesper und Stefan Müller

Bearbeitet von Martin Biermann, Eltje Böttcher, Christina Englisch, Frank Goldmann, Miriam Graf, Gerhard Hertel, Ricarda Hoose, Tobias Hüttner, Ulf Jesper, Andrea Kammerer, Michael Kargl, Holger Klischka, Maria Krichbaumer, Katja Larsen, Norbert Larsen, Carolin Lenz, Michael Lobe, Michael Meier, Christian Müller, Stefan Müller, Jan-Christian Ramm, Frank Schwieger, Oliver Thommel, Patrik Torwesten und Clement Utz

ROMA A ist eine innovative Neukonzeption, die sich besonders durch eine konsequente Text- und Schülerorientierung auszeichnet.

Textorientierung

- ▶ Die intensive Auseinandersetzung mit inhaltsreichen **Texten** ist Anfang und Ziel des ROMA-Konzepts.
- ▶ Die Entwicklung aller Lerninhalte sowie deren Anwendung und Reflexion erfolgt stets auf Basis **pädagogisch und kulturell relevanter Texte**.
- ▶ Durch dieses Prinzip sind – von der ersten Lektion an – **historische Kommunikation** und **Sprachbildung** als grundlegende Ziele des Lateinunterrichts sichergestellt.

Schülerorientierung

- ▶ Das **übersichtliche Layout** macht alle Lernvorgänge transparent und verständlich.
- ▶ Die **Welt der Schülerinnen und Schüler** ist zentraler Bezugspunkt für das Lehrwerk.
- ▶ Die Grammatik- und Vokabelpensen sind **kleinschrittig und altersgerecht** portioniert.
- ▶ Durch **sprachkontrastive Übungen** werden die Deutschkenntnisse intensiv gefördert.
- ▶ Vielfältige Angebote und Impulse ermöglichen eine **innere Differenzierung**.

Wortschatz im Fokus

- ▶ Sowohl die Gesamtwörterzahl als auch die Umwälzung sind exakt durchdacht: Die **500 wichtigsten Vokabeln** werden früh gelernt und häufig wiederholt.
- ▶ Zahlreiche **Vokabel-Lernhilfen und Übungen** – systematisch zu allen Lernwörtern – erfüllen den Begriff des nachhaltigen Lernens mit Leben.

Unterstützung

- ▶ Zu dieser Reihe liegt eine reichhaltige **Palette an Begleitmaterialien** vor (siehe Seite 24f.).
 - ▶ Den Schülerinnen und Schülern eröffnen sich durch diese Materialien neue Wege für ein individualisiertes und selbstgesteuertes Lernen.
 - ▶ Selbstverständlich stellen wir auch für Ihre Arbeit Materialien zur Verfügung, die Sie bei der Differenzierung und Vorbereitung Ihres Unterrichts unterstützen.

Digitales Angebot

- ▶ Das **digitale Lehrermaterial click & teach** bietet methodische Hinweise, Aufgabenlösungen, Kopiervorlagen, Arbeitsblätter und weitere digitale Zusatzmaterialien.



click & study Lernvideos

click & teach Aufbereitete Lektionstexte

8 EIN ANFANG MIT SCHRECKEN

Die Zwillingssöhne wurden am Tiber von einer Wölfin gefunden. Die Wölfin riet sie vor dem Verhungern, indem sie sie mit ihrer Milch säugte. Wenig später fand der Hirte Faustulus die Kinder. Er und seine Frau Acca zogen die Jungen groß. Jahre später beschlossen die Brüder, eine eigene Stadt zu gründen, und zwar auf dem Palatin (Palatium), wo die Wölfin sie einst gefunden hatte. Dort wird Faustulus Zeuge eines furchterlichen Ereignisses.

1. Rekonstruiere vor der Übersetzung den Ablauf der Ereignisse, indem du aus der Rede des Faustulus (2. 4-14) die Verformen der 3. Person mit den zugehörigen Subjekten und Objekten herausuchst und diese Kernsätze übersetzt.

Faustulus domum properavit et clamavit: „Acca, ubi es? Veni et audi!“ Ubi casam intravit, lacrimas tenere non iam potuit. Uxor rogavit: „Ubi fuisti? Quid est?“ Faustulus autem flevit – uxorem non audivit.

Tandem Faustulus lacrimas tenuit: „Hodie cum comitibus ad Palatium properavi. Etiam Romulus et Remus et multitudo virorum Palatium petiverunt. Tum Romulus viros ad se vocavit et, ubi tacuerunt, orationem habuit: „Gaudeo, quod iter ad Palatium facere non dubitavistis. Hodie sacrum facere debemus. Deis munera dare volumus. Nam auxilio deorum casam bene munivimus. Nunc Palatium munire debemus. Tum sine periculo vivere possumus.“ Viri verba Romuli clamore proverberunt et statim urbem munire voluerunt.

Subito autem Remus: „Ego tuum murum rideo: Certe enim hostes urbem petere cupiunt; sed tuus murus agmina hostium ab urbe non prohibet.“ Et statim Remus murum transtulit. Tum Romulus per iram telum capit et, o Acca, fratrem necat! Crede mihi, uxor: Remo adesce non potui.“

2. Versetze dich bei der Erarbeitung der einzelnen Abschnitte in Accas Perspektive: Stelle Vermutungen an, worin Acca die Ursache für die Verzweiflung ihres Mannes sieht.

3. Erschließe, was Remus zu seinem Handeln veranlasst haben könnte und weshalb Romulus so heftig darauf reagiert.

4. **MC** Sucht arbeitsteilig im Internet Informationen zu den Stichwörtern „Romulus und Remus“ sowie „Gründung Roms“ und stellt diese übersichtlich zusammen. Überprüft dann eure Ergebnisse anhand eines Lexikons oder Geschichtsbuchs und notiert Unterschiede.

Substantive:
Die Neutra
Verben: Das Perfekt
Verben: posse

casam
die Hütte

trans
denn
trännte
m. Akk.
überbringen
per iram
im Zorn

11

LEKTIONSFAHRPLAN

MINIMUM (obligatorisch)	ADDITUM (fakultativ)
Grammatik einleiten Grammatikeinführung mit Aufgabe 1 Grammatik F1 (Perfektbildungen)	
Grammatik spüren Übung C	Übung B TRAINING 1, Übungen 1, 2 (S. 56)
Text vorbereiten Einführung „Der größte Feind“	GUT ZU WISSEN „Rom wird immer mächtiger“ mit QR-Code
Text übersetzen Lektionstext mit Aufgaben 1-4	Übung H
Grammatik üben Übungen A (Perfekt) und D (Personalpronomina)	Grammatik F2 (Personalpronomina) TRAINING 1, Übungen 3, 4 (S. 56/57)
Sprachnotizen und differenziert vertiefen Wortbedeutungen und Perfektformen Übung E „Auf Deutsch“ mit Aufgabe	Übungen F, G

© C.C. Buchner Verlag, Bamberg

click & teach Lektionsfahrpläne

click & teach Lernübersichten

LEARNÜBERSICHT 5 Orpheus & Eurydike

DAS KANNICH GUT...

- Wenn die konsonantischen Konjugation erkennen und übersetzen
- Verben im 3. Plural Konjugation erkennen und übersetzen (Personalpronomen)
- Formen von *velle* und *potere* erkennen und übersetzen
- Satzglieder im Nebensatz erkennen (Subjekt, Objekt, Prädikat, Adverbium)
- Die Verwendung der Präpositionen mit Akkusativ und Ablativ

DAS SIEHT MIR WEITER...

- prima, S. 113 ff (1) mit Ekzemplar (QR Code)
- prima, S. 116-117 (2) Übersetzen des Verben (Konjugation)
- prima, S. 113 ff (2)
- prima, S. 113 ff (1)
- prima, S. 108 (3)

Verben: Die konsonantische Konjugation

Der Akkusativ als Objekt

Der Ablativ als Objekt

© C.C. Buchner Verlag, Bamberg

Programm	Übungen	Inhalt	Arbeitsauftrag
prima	S. 38, Übung 8	Neuer konjugat	bearbeiten und kontrollieren
prima	S. 38, Übung 9	Verbformen bestimmen	bearbeiten und kontrollieren
prima	S. 38, Übung 9	Verben zuordnen (Formen von <i>velle</i> und <i>potere</i>)	bearbeiten und kontrollieren
prima TRAINING	S. 26, Übung 2	Wortfelder überprüfen	bearbeiten und kontrollieren
prima TRAINING	S. 27, Übung 5	Sätze umformen (Formen von <i>velle</i> und <i>potere</i>)	bearbeiten und kontrollieren
prima TRAINING	S. 28-29	Text verstehen (Lektionsst. 5)	bearbeiten und kontrollieren

Lösungshinweise zu allen Aufgaben und Übungen

4 Incitatus ist der Größtel prima

D Überfall! Substantivformen bestimmen

1. Scelerāti (Nom. Pl. m) gaudent.
Die Verbrecher freuen sich.
2. Scelerāti ante aedificium (Akk. Sg. n) stant.
Die Verbrecher stehen vor dem Gebäude.
3. Scelerāti servō gladii (Abl. Pl. m) temptant.
Die Verbrecher greifen die Sklaven mit Schwertern an.
4. Scelerātus cum servō (Abl. Sg. m) pugnāt.
Ein Verbrecher kämpft mit einem Sklaven.
5. Dominus clamōrem (Akk. Sg. m) audit.
Der Herr hört den Lärm /das Geschrei.
6. Dominus cum dominā (Abl. Sg. f) ad servōs (Akk. Pl. m) properat.
Der Herr eilt mit der Herrin zu den Sklaven.

E Irrläufer Formen unterscheiden

1. cum; diese Präposition steht mit Ablativ, die übrigen stehen mit Akkusativ
2. audit; dies ist ein Verb (audire), die anderen Wörter sind Substantive
3. audit; dies ist ein Verb (audire), die anderen Wörter sind Substantive

F Wer ist wo? Präpositionen unterscheiden

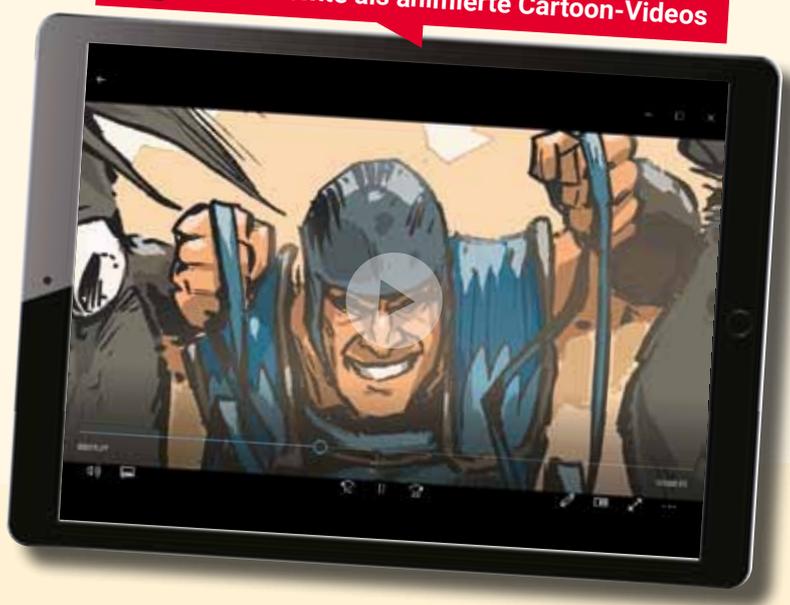
1. Dominus ad portam stat.
Ein Herr steht bei der Tür.
2. Dominus ex aedificiō salutat.
Ein Herr grüßt aus dem Gebäude.
3. Dominae post portam stant.
Die Herrinnen stehen hinter der Tür.
4. Dominae in aedificiō sunt.
Die Herrinnen sind im Gebäude.
5. Amici per viam properant.
Die Freunde eilen durch die Straße.
6. Amici ante aedificium sunt.
Die Freunde sind vor dem Gebäude.

G Deutsch ist anders Ablative übersetzen

1. Scelerāti gladiis pugnāt. → Wir fragen: Womit?
Die Verbrecher kämpfen mit Schwertern.
2. Nis fuga servāre debēmus. → Wir fragen: Wodurch?
Wir müssen uns durch Flucht retten.
3. Scelerāti timōre gaudent. → Wir fragen: Worüber? Weshalb?
Die Verbrecher freuen sich über die Angst (wegen der Angst).

© C.C.Buchner Verlag, Bamberg

Lektionstexte als animierte Cartoon-Videos



Hörtexte

ARBEITSBLATT Der Circus Maximus prima

Schreibe die Begriffe in die entsprechenden Felder.

Vergangen (quidam) | Wenden (et tunc) | Kaiserzeit | Runderdächer |
Abendung (spina) | Schenk | Statue | Wappentäfel der Äonen

© C.C.Buchner Verlag Bamberg

Arbeitsblätter

- Darüber hinaus finden Sie in click & teach:
- ▶ **Klassenarbeitsvorschläge**
 - ▶ **Musterübersetzungen aller Texte**
 - ▶ **Textlexika** und Lektionswortschätze
 - ▶ Methodisch-didaktische Hinweise
 - ▶ Hinweise zur Konzeption
 - ▶ Bildbeschreibungen
 - ▶ Hintergrundinformationen und Zusatztexte
 - ▶ Lektionstexte im Word-Format



Scannen Sie den QR-Code und testen Sie die kostenfreien Demoversionen zu Latein auf www.click-and-teach.de!



Cursus – Neue Ausgabe

In Gemeinschaft mit Oldenbourg Schulbuchverlag, München

Herausgegeben von Michael Hotz und Friedrich Maier

Bearbeitet von Britta Boberg, Reinhard Bode, Michael Hotz, Christine Ley-Hutton, Friedrich Maier, Wolfgang Matheus, Björn Schmidt, Ulrike Severa, Werner Thiel, Sabine Wedner-Bianzano, Andrea Wilhelm, Rosi Ziegenhain und Christian Zitzl

Bewährtes bleibt, der Lehrgang wird kompakter

- ▶ Das übersichtliche **Vier-Seiten-Prinzip**, das breit gefächerte und differenzierte **Übungsangebot** sowie die **Plateaulektionen** bleiben erhalten.
- ▶ Der Lehrgang wird **kompakter** und umfasst nur noch **36 Lektionen**: ab Lektion 31 fakultativer Stoff, Lektionen 33-36 (adaptierte) Originaltexte.

Textorientierung

- ▶ Alle lateinischen Texte von der beliebten **Romanhandlung** – nun Lektion 1-16 – bis hin zu den (adaptierten) Originaltexten stehen im Zeichen der **historischen Kommunikation**.
- ▶ **Sprach- und Übersetzungskompetenz** werden **systematisch** geschult.

Kompetenzorientierung

- ▶ **Text-, Sprach- und Kulturkompetenz** werden anhand vielfältiger Aufgaben auf **unterschiedlichen Niveaus schrittweise** aufgebaut und im Laufe des Lehrgangs verfestigt.
- ▶ Eigene **Methodenurse** zum Übersetzen und zur Wortschatzarbeit sowie zum Umgang mit (digitalen) Medien stellen unterschiedliche Zugänge zur **Kompetenzentwicklung** und zum **Lernerfolg** vor und bieten die Möglichkeit der Anwendung.
- ▶ Aufgaben, die sich auch für das **Arbeiten mit digitalen Werkzeugen/Medien** und den Aufbau einer **digitalen Kompetenz** eignen, sind speziell ausgewiesen.

Individuelle Lernwege

- ▶ Sowohl die texterschließenden Aufgaben als auch die Aufgaben zur Grammatik werden auf **unterschiedlichen Niveaus** angeboten.
- ▶ **Unterschiedliche Sozialformen** und **neue Aufgabenformen** (z.B. Anwendungsaufgaben) unterstützen den Lernprozess.

Sprachbildung

- ▶ **Sprachsensibler Unterricht** wird ermöglicht durch Angebote für intensive Förderung und Reflexion der Deutschkenntnisse.
- ▶ Die Überarbeitung der Aufgabenstellungen, **Spezielseiten in den Plateaulektionen** sowie **Sprachvergleiche und -reflexion** innerhalb der Begleitgrammatik unterstützen und **motivieren** Schülerinnen und Schüler im Verständnis und Anwenden der Zielsprache.

Unterstützende (Begleit-)Materialien

- ▶ Vielfältige Materialien erweitern punktgenau die Möglichkeiten des **selbstgesteuerten, binnendifferenzierten Lernens bzw. Unterrichtens** (siehe Seite 25).
- ▶ Das **digitale Lehrermaterial** bietet zusätzliche Funktionen für den digitalen Unterricht.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
prima.				
 Textband (Gesamtband)	40500-1	€ 25,80	kostenfrei*	✓
 Begleitband (Gesamtband)	40550-6	€ 24,80	kostenfrei*	✓
 Band 1 Zu den Lektionen 1-14	40501-8	€ 22,80	kostenfrei*	✓
 Band 2 Zu den Lektionen 15-28	40502-5	€ 27,80	kostenfrei*	✓
Training 1 mit Lernsoftware Zu den Lektionen 1-14	40503-2	€ 14,50	kostenfrei*	✓
Training 2 mit Lernsoftware Zu den Lektionen 15-28	40504-9	ca. € 14,50	kostenfrei*	4. Quartal 2021
Vokabelheft	40505-6	€ 9,20	20% Rabatt*	✓
Vokabelkartei 1 Zu den Lektionen 1-14	40506-3	€ 17,-	Ladenpreis	✓
Vokabelkartei 2 Zu den Lektionen 15-28	40507-0	€ 17,-	Ladenpreis	✓
Lehrerheft 1 Zu den Lektionen 1-14	40508-7	€ 17,80	Ladenpreis	✓
Lehrerheft 2 Zu den Lektionen 15-28	40509-4	ca. € 18,80	Ladenpreis	1. Quartal 2022
 click & teach 1 Box Zu den Lektionen 1-14	40510-0	€ 29,80	Ladenpreis	✓
 click & teach 2 Box Zu den Lektionen 15-28	40511-7	ca. € 29,80	Ladenpreis	4. Quartal 2021
 click & teach Gesamtband Box	40560-5	€ 47,90	Ladenpreis	✓
Wortschatztraining 1 Zu den Lektionen 1-14	40512-4	€ 12,80	20% Rabatt*	✓
Wortschatztraining 2 Zu den Lektionen 15-28	40513-1	ca. € 13,20	20% Rabatt*	1. Quartal 2022
Prüfungen 1 Zu den Lektionen 1-14	40514-8	€ 10,40	Ladenpreis	✓
Prüfungen 2 Zu den Lektionen 15-28	40515-5	ca. € 10,80	Ladenpreis	4. Quartal 2021
Weiteres Begleitmaterial zu prima. finden Sie auf www.ccbuchner.de .				
ROMA A				
 Textband	40000-6	€ 29,90	kostenfrei*	✓
 Begleitband	40001-3	€ 27,90	kostenfrei*	✓
Training 1 mit Lernsoftware Zu den Lektionen 1-10	40002-0	€ 17,20	€ 5,-*	✓
Training 2 mit Lernsoftware Zu den Lektionen 11-20	40003-7	€ 17,20	€ 5,-*	✓
Training 3 mit Lernsoftware Zu den Lektionen 21-30	40009-9	€ 17,20	€ 5,-*	✓
Vokabelheft	40008-2	€ 9,20	20% Rabatt*	✓
Vokabelkartei 1 Zu den Lektionen 1-15	40006-8	€ 17,-	Ladenpreis	✓
Vokabelkartei 2 Zu den Lektionen 16-30	40007-5	€ 17,-	Ladenpreis	✓

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
ROMA A				
Lehrerheft 1 Zu den Lektionen 1-15	40004-4	€ 29,80	Ladenpreis	✓
Lehrerheft 2 Zu den Lektionen 16-30	40005-1	€ 29,80	Ladenpreis	✓
 click & teach 1 Box Zu den Lektionen 1-15	40024-2	€ 31,80	Ladenpreis	✓
 click & teach 2 Box Zu den Lektionen 16-30	40025-9	€ 31,80	Ladenpreis	✓
Wortschatztraining 1 Zu den Lektionen 1-12	40026-6	€ 12,80	20% Rabatt*	✓
Wortschatztraining 2 Zu den Lektionen 13-24	40027-3	ca. € 12,80	20% Rabatt*	1. Quartal 2022
Prüfungen 1 Zu den Lektionen 1-15	40011-2	€ 10,80	Ladenpreis	✓
Prüfungen 2 Zu den Lektionen 16-30	40012-9	€ 10,80	Ladenpreis	✓
Weiteres Begleitmaterial zu ROMA A finden Sie auf www.ccbuchner.de .				
prima. / ROMA A				
Schlüsselanhänger Incitatus	4260584714007	€ 9,-	Ladenpreis	✓
Stempel Incitatus	4260584714014	€ 5,-	Ladenpreis	✓
Lobaufkleber Latein	4260584714021	€ 8,-	Ladenpreis	✓
Cursus – Neue Ausgabe				
 Texte und Übungen	40200-0	€ 31,80	kostenfrei*	✓
 Begleitgrammatik	40201-7	€ 22,90	kostenfrei*	✓
Arbeitsheft 1 Zu den Lektionen 1-16	40202-4	€ 12,-	kostenfrei*	✓
Arbeitsheft 2 Zu den Lektionen 17-36	40203-1	ca. € 12,40	kostenfrei*	4. Quartal 2021
Vokabelheft	40206-2	€ 9,-	20% Rabatt*	✓
Vokabelkartei 1 Zu den Lektionen 1-16	40207-9	€ 17,-	Ladenpreis	✓
Vokabelkartei 2 Zu den Lektionen 17-36	40208-6	€ 17,-	Ladenpreis	✓
Handreichungen für den Unterricht	40204-8	ca. € 34,-	Ladenpreis	1. Quartal 2022
Digitales Lehrermaterial	40205-5	ca. € 34,-	Ladenpreis	1. Quartal 2022
Klassenarbeitstrainer 1 mit Lösungen. Zu den Lektionen 1-16	40209-3	€ 12,-	Ladenpreis	✓
Klassenarbeitstrainer 2 mit Lösungen. Zu den Lektionen 17-36	40210-9	ca. € 12,-	Ladenpreis	4. Quartal 2021
Curriculum 1 mit Lösungen. Zu den Lektionen 1-16	40211-6	€ 13,50	20% Rabatt*	✓
Weiteres Begleitmaterial zu Cursus – Neue Ausgabe finden Sie auf www.ccbuchner.de .				

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Latein in Rheinland-Pfalz unterrichten.

 Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.

 Das digitale Lehrermaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslicenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.



Informationen zu *click & teach*
und *click & study* finden Sie
auf den Seiten 42-45!

prima.kompakt

Herausgegeben von Clement Utz und Andrea Kammerer

Bearbeitet von Stefan Beck, Martin Biermann, Andrea Kammerer, Stefanie Lohner,
Christian Müller, Stefan Müller, Frank Schwieger, Patrik Torwesten und Clement Utz

Das ist prima.kompakt:

- ▶ Ein neues Mitglied in der prima.-Familie: noch **kompakter** und noch stärker fokussiert auf das prima.-Erfolgsrezept „multum non multa“.

- ▶ Besonders geeignet für den **später beginnenden** Lateinunterricht und für den Lateinunterricht an **Gesamtschulen**.

- ▶ **prima.kompakt** mit seinen 22 Lektionen und ca. 800 Lernwörtern bleibt dabei in allen wesentlichen Punkten dem Konzept von prima. (siehe Seite 17) treu: ein modernes, attraktives Unterrichtswerk – didaktisch auf der Höhe der Zeit.

- ▶ Dazu kommen als **fakultative Elemente**:
 - ▶ 2 Stofflektionen, die während der Erstlektüre zur Einführung und Vertiefung einzelner Grammatikbausteine genutzt werden können.
 - ▶ 5 Einheiten „Latein original“: step by step zur Originallektüre (Martial, Phädrus, Plinius, Cäsar, Cicero)

- ▶ Und alles, was die Qualität von prima. seit jeher ausmacht: viele reich bebilderte Lesetexte rund um das Leben der antiken Menschen – spannende Abenteuergeschichten im Audioformat, die das Sachwissen „en passant“ vertiefen – Erklärfilme zur Grammatik – Lernvokabeln im Audioformat – digitale Wortschatz-Checks – in jeder Lektion Impulse zur Förderung differenzierter und / oder kollaborativer Arbeitsformen und und und ...

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
 Textband	41500-0	ca. € 24,80	kostenfrei*	1. Quartal 2022
 Begleitband	41501-7	ca. € 23,80	kostenfrei*	1. Quartal 2022
Arbeitsheft	41502-4	ca. € 15,50	€ 5,-*	2. Quartal 2022
Vokabelheft	41504-8	ca. € 9,60	20% Rabatt*	3. Quartal 2022
 click & teach Box	41505-5	-	-	In Vorbereitung
Prüfungen	41506-2	ca. € 10,20	Ladenpreis	3. Quartal 2022

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Latein in Rheinland-Pfalz unterrichten.

 Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.

 Das digitale Lehrmaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslicenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.



Kairós kompakt

Griechisches Unterrichtswerk

Herausgegeben von Andreas Weileder und Markus Heber

Bearbeitet von Susanne Full, Thorsten Gatzky, Markus Heber, Rüdiger Hobohm, Peter Lobe, Matthias Märkl, Herbert Meyerhöfer, Hubert Müller, Richard Nusser, Georg Ott, Florian Sellmer, Petra Singer, Günter Vogel und Andreas Weileder unter Mitarbeit von Ira Christopoulou

Kairós kompakt ...

- ▶ besteht aus einem **Textband** (Texte und Übungen) und einem **Begleitband** (Wortschatz, Grammatik und Methoden).

- ▶ behält die bewährte **geografische Sequenzgliederung** bei und kombiniert sie mit historischer Verortung.

- ▶ führt durch **Auftaktseiten** mit spannendem Bild- und Textmaterial in die Sequenzen ein.

- ▶ folgt einem übersichtlichen **Doppelseitenprinzip**.

- ▶ ermöglicht **selbstständiges Entdecken und Einüben** neuer Grammatikstoffe.

- ▶ fasst das zum Verständnis des Lektionstextes notwendige **kulturkundliche Grundwissen** zusammen.

- ▶ leitet mit vielfältigen **Texterschließungsaufgaben** eine intensive Auseinandersetzung mit dem Lektionstext an.

- ▶ gewährt auf attraktiven **Informationsseiten** Einblicke in die griechische Kultur und Geschichte.

- ▶ sichert den Lernerfolg durch **Wiederholungseinheiten** nach jeder Sequenz.

- ▶ bietet mit vielfältigen Aufgaben im Arbeitsheft sowie Vertiefungstexten **weiteres Übungsmaterial**.

Digitale Unterstützung

- ▶ Das **digitale Lehrmaterial click & teach** bietet passgenau zum Schulbuch u. a. sämtliche Lösungen zu den Aufgaben, digitale Textversionen und Übungen sowie Großansichten der Abbildungen.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
 Textband	37001-9	ca. € 34,-	kostenfrei*	2. Quartal 2022
 Begleitband	37002-6	ca. € 31,-	kostenfrei*	2. Quartal 2022
Arbeitsheft	37011-8	ca. € 14,80	€ 5,-*	3. Quartal 2022
 click & teach Box	37010-1	-	-	In Vorbereitung

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Griechisch in Rheinland-Pfalz unterrichten.



Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.



Das digitale Lehrmaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslicenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.



Scambio A

Unterrichtswerk für Italienisch in zwei Bänden

Herausgegeben von Verena Bernhofer

Erarbeitet von Michaela Banzhaf, Antonio Bentivoglio, Paola Bernabei, Verena Bernhofer, Claudia Assunta Braidì, Anna Campagna, Simone Cherubini, Anne-Rose Fischer, Stefano Grassini, Ingrid Ickler, Annika Klein, Isabella Maurer, Tiziana Miceli, Stephanie Nonn und Martin Stenzenberger

Das Lehrwerk **Scambio** zeichnet sich aus durch ...

- ▶ **motivierende Einstiegseiten**, die durch vielfältiges Text- und Bildmaterial auf das Thema der Lektion einstimmen.

- ▶ eine **übersichtliche Struktur** durch die Einteilung der Kapitel in A- und B-Teil.

- ▶ **authentische Einblicke** in den italienischen Alltag (Familie, Schule, Stadtbesichtigung, Einkaufen, Freizeitverhalten, Feste, Reise) anhand der Erlebnisse der Lehrbuchfiguren.

- ▶ Vorstellung wichtiger **Aspekte der Gesellschaft, Kultur und Geografie Italiens** im schüler nahen Kontext.

- ▶ sukzessive **Vermittlung von sprachlichem und soziokulturellem Wissen** zur Bewältigung von typischen **Kommunikationssituationen** während eines Italiaufenthalts.

- ▶ vielfältige Aufgaben zu allen **Kompetenzbereichen**.

- ▶ einen **differenzierten Übungsapparat**.

- ▶ **produktorientierte Kompetenzaufgaben** nach jeweils zwei Lektionen.

Informationen zur *dreibändigen* Reihe **Scambio plus** finden Sie auf www.ccbuchner.de.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis
 Schülerband 1	39001-7	€ 25,90	kostenfrei*
 Grammatisches Beiheft 1	39011-6	€ 10,50	kostenfrei*
Arbeitsheft 1	39021-5	€ 17,40	€ 10,-*
Lehrmaterial 1	39031-4	€ 24,-	Ladenpreis
Audio-CD Collection 1	39041-3	€ 27,90	Ladenpreis
Vokabelheft 1	39023-9	€ 8,40	20% Rabatt*
Prüfungstraining 1	39033-8	€ 16,40	Ladenpreis
Grammatiktraining	39056-7	€ 11,40	20% Rabatt*
 Schülerband 2	39002-4	€ 26,90	kostenfrei*
 Grammatisches Beiheft 2	39012-3	€ 11,40	kostenfrei*
Arbeitsheft 2	39022-2	€ 17,40	€ 10,-*
 click & teach 2 Box	39032-1	€ 29,80	Ladenpreis
Audio-CD Collection 2	39042-0	€ 27,90	Ladenpreis
Vokabelheft 2	39024-6	€ 8,40	20% Rabatt*
Prüfungstraining 2	39034-5	€ 16,40	Ladenpreis

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Italienisch am Gymnasium in Rheinland-Pfalz unterrichten.

 Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.

 Das digitale Lehrmaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslizenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.



Blick ins Buch



Informationen zu *click & teach*
und *click & study* finden Sie
auf den Seiten 42-45!



Ci siamo A

Unterrichtswerk für Italienisch

Herausgegeben von Anne-Rose Fischer unter beratender Mitarbeit von Cornelia Bayer, Paola Bernabei, und Sonja Schmiel

Erarbeitet von Christian Aigner, Elisabeth Aigner, Michaela Banzhaf, Cornelia Bayer, Paola Bernabei, Alessandra Bianchi, Claudia Assunta Braidì, Donatella Brogelli-Hafer, Maria-Lucia Di Miceli, Anne-Rose Fischer, Cora Gengaroli-Bauer, Julia Gerlach, Ingrid Ickler, Brigitte Ludwig, Tiziana Miceli, Raffaella Sgrosso Velten und Martin Stenzenberger

Der Schülerband zeichnet sich durch folgende Merkmale aus:

- ▶ Ein **doppelseitiger Ingresso** bietet einen motivierenden Einstieg in die Thematik der einzelnen Lektionen, dient der **lexikalischen Vorentlastung** und schafft vielfältige **Redeanlässe**.
- ▶ Die einzelnen Lektionen sind **systematisch** in einen **A- und B-Teil** gegliedert. Die weitere Untergliederung in jeweils zwei bis drei Teile ermöglicht einen **multiperspektivischen** und **abwechslungsreichen** Zugang zu den Lektionsthemen.
- ▶ Die vielfältigen **kontextualisierten Aufgaben** des Übungsapparats sind durchgängig mit der jeweils zu schulenden **Kompetenz** markiert, sodass eine **schnelle Orientierung** ermöglicht wird.
- ▶ Die teils authentischen, teil didaktisierten Materialien sind stets **schülernah und motivierend** und speziell auf **spätbeginnende Lernende** zugeschnitten.
- ▶ Im Sinne des **entdeckenden Lernens** erfolgt die Grammatikeinführung stets induktiv. Einfache **Einschleifübungen** und **komplexere Grammatikaufgaben** ermöglichen **nachhaltiges Lernen**.
- ▶ Zur Schulung der **lexikalischen Kompetenz** finden sich in jeder Lektion auch Übungsaufgaben zur **Umwälzung** und **Erweiterung** des **Wortschatzes**.
- ▶ Jede Lektion bietet ansprechende Aufgaben zu **Hörverstehen, Leseverstehen** und **Mediation**.
- ▶ Fester Bestandteil jeder Lektion sind **kommunikative Aufgaben** sowie Aufgaben zur **schriftlichen Textproduktion**, sodass die mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit der Lernenden systematisch erweitert wird.
- ▶ **Kreative Aufgaben** und **Rechercheaufträge** fördern **individuelles** und **selbstständiges Lernen**.
- ▶ **Partner- und Gruppenarbeiten** fördern soziale Kompetenzen, und die integrierte **Binnendifferenzierung** ermöglicht es, Schülerinnen und Schüler individuell zu fördern.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
 Schülerband	39300-1	€ 31,-	kostenfrei*	✓
 Grammatisches Beiheft	39301-8	€ 18,-	kostenfrei*	✓
Arbeitsheft 1	39302-5	€ 17,20	€ 10,-*	✓
Arbeitsheft 2	39303-2	€ 17,20	€ 10,-*	✓
 click & teach Box	39308-7	€ 33,80	Ladenpreis	✓
Audio-CD-Collection 1	39306-3	€ 27,90	Ladenpreis	✓
Audio-CD-Collection 2	39307-0	€ 34,90	Ladenpreis	✓
Vokabelheft	39305-6	€ 13,-	20% Rabatt*	✓
Prüfungstraining	39304-9	ca. € 17,40	Ladenpreis	1. Quartal 2022

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Italienisch am Gymnasium in Rheinland-Pfalz unterrichten.

 Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.

 Das digitale Lehrermaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslizenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.



Blick ins Buch



Informationen zu *click & teach*
und *click & study* finden Sie
auf den Seiten 42-45!



Lesebuch Latein – Mittelstufe 1

Herausgegeben von Michael Lobe und Christian Zitzl

Bearbeitet von Janine Andrae, Benedikt Blumenfelder, Benjamin Färber,
Johannes Fuchs, Karin Haß, Reinhard Heydenreich, Michael Kargl,
Michael Lobe, Johannes Loy und Christian Zitzl

Inhalt:

- ▶ Übergangslektüre (inklusive „Phädrus, Fabeln“ als Zusatzkapitel zum Download)
- ▶ Macht und Politik (Nepos, Cäsar)
- ▶ Spott mit spitzer Feder (Martial)

Speziell in Band 1 unseres neuen Mittelstufenlesebuchs:

- ▶ attraktives und vielfältiges Angebot zur **Übergangsektüre**
- ▶ integrierte, kapitelweise fortlaufende **Kurzgrammatik** zur textnahen Wiederholung und Vertiefung lektürerelevanter Grammatikphänomene
- ▶ **Wiederholungswortschatz**, der nahezu alle 500 wichtigsten lateinischen Wörter (die „blauen Wörter“ aus dem **Bamberger Wortschatz**) wiederholt

Das neue **Lesebuch Latein** fußt auf den bewährten Prinzipien der Reihe „Sammlung ratio“, ergänzt um einige innovative Besonderheiten.

▶ Übersichtliches Doppelseitenprinzip und Routine im Layout

Das bedeutet für jede Einheit: zielführende **Vorentlastung** des Wortschatzes und der Grammatik jedes Textes, schaffbarer lateinischer **Text im Fokus** und abwechslungsreiche Aufgaben zur **Texterschließung** (Sprache, Text und kultureller Kontext)

▶ Kompetenzseiten. Methodik und Strategie u.a. zu diesen Inhalten:

Übersetzungsstrategien, Textdeutung, autorentypische Besonderheiten, Wörterbuchbenutzung, Informationsbeschaffung

▶ Systematischer Lernwortschatz zu jedem Kapitel sowie integrierter Wiederholungswortschatz

▶ Innovatives Digitalkonzept. Die integrierte Software *hermeneus* bietet:

binnendifferenzierend aufbereitete Texte für verschiedene Niveaustufen; interaktive individuelle Hilfestellungen für Schülerinnen und Schüler (anklickbare Wortschatz- und Grammatikhilfen, Tipps zur Syntax: anklickbare Satzanalysen mit Einrückungen bzw. Markierungen).

▶ Rundum-sorglos-Paket. Mehr als nur ein Lesebuch:

- ▶ **Arbeitsheft** mit gezielter Vorbereitung auf kompetenzorientierte Prüfungsformate
- ▶ **Digitales Lehrermaterial click & teach**
- ▶ **Digitales Schulbuch click & study**

Titel	ISBN 978-3-7661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
 Lesebuch Latein – Mittelstufe 1	7728-5	€ 22,80	kostenfrei*	✓
Lesebuch Latein – Training Mittelstufe 1	7798-8	ca. € 12,80	kostenfrei*	Oktober 2021
 click & teach Box	7738-4	ca. € 29,80	Ladenpreis	Oktober 2021

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Latein in Rheinland-Pfalz unterrichten.

 Erscheint auch als digitale Ausgabe click & study.

 Das digitale Lehrermaterial click & teach gibt es als Einzel- und Kollegiumslizenz auch online zum Freischalten! Bestellen Sie direkt online auf www.ccbuchner.de.

explora!

Herausgegeben von Thomas Doepner, Marina Keip und Antje Sucharski



Cicero gegen Verres

Die Macht der Rhetorik

Bearbeitet von Thomas Doepner, Marina Keip und Antje Sucharski

Der Sieg des Anklägers Cicero über den Senator Verres markiert den Beginn seiner Karriere als bester Redner Roms. Die ausgewählten Passagen zeigen Möglichkeiten des Machtmissbrauchs und die Versuche der Opfer, sich dagegen zu wehren. Zusätzlich wird die Theorie der Rhetorik mit der Lektüre einer Rede verbunden und erprobt.

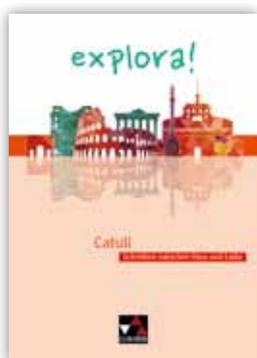


Cäsar, Bellum Gallicum

Taktiker mit Worten und Waffen

Bearbeitet von Thomas Doepner und Günter Laser

Dieses Lektüreheft bietet die Möglichkeit, sich mit Cäsar und seiner Darstellung des Gallischen Krieges auseinanderzusetzen. Es regt an, einen eigenen Blick darauf zu werfen und ein persönliches Urteil zu fällen. Im Fokus stehen besonders Cäsars Gegenspieler, die Kelten und die Germanen.



Catull

Schreiben zwischen Hass und Liebe

Bearbeitet von Roswitha Czimmek und Antje Sucharski

Das Arbeitsheft mit ausgewählten carmina des Dichters Catull führt in die Zeit des Untergangs der Römischen Republik, in der sich die junge Generation von überkommenen Werten lossagt. Diese Auseinandersetzung wird anhand der Themen Gesellschaftskritik, Individuum und Tradition, Emotionalität und Liebesleid deutlich gemacht.



Ovid, Metamorphosen

Mythos als Spiegel des Menschlichen

Bearbeitet von Heike Braun, Godehard Hesse, Marina Keip und Stephanie Kurczyk

Mittelpunkt dieser Ausgabe von Ovids Metamorphosen ist das Auf und Ab zwischen Freud und Leid mythischer Gestalten und Götter. Diese Gefühlswelt ist mit wirkungsvollen Bildern verbunden, deren Rezeption in Filmen, Literatur, Musik und der modernen Kunst bis heute weiterlebt und die in diesem Heft immer wieder neu zu entdecken ist.



Phädrus, Fabeln

Tierische Weisheiten

Bearbeitet von Marina Keip, Britta Laumen und Florian Sauer

Die Helden aus Phädrus' Fabeln vermitteln auf unterhaltsame, belehrende und nachdenkliche Art zeitlose Lebensweisheiten. Die Themenvielfalt bietet Jugendlichen von heute immer noch Anknüpfungspunkte: Freiheit, Macht, Verrat, Hilfsbereitschaft, Schönheit sowie zwischenmenschliche Beziehungen im Allgemeinen haben in 2000 Jahren nicht an Aktualität verloren.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
Cicero gegen Verres	43201-4	€ 12,-	20% Rabatt*	✓
Cäsar, Bellum Gallicum	43202-1	€ 12,-	20% Rabatt*	✓
Catull	43203-8	€ 12,-	20% Rabatt*	✓
Ovid, Metamorphosen	43204-5	€ 12,-	20% Rabatt*	✓
Phädrus, Fabeln	43205-2	ca. € 9,80	20% Rabatt*	1. Quartal 2022

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Latein in Rheinland-Pfalz unterrichten.



Unser digitales Lehrmaterial click & teach und weitere geeignete Lektüren für die Lektürephase finden Sie auf www.ccbuchner.de.



Buchners Lektürebegleiter Deutsch

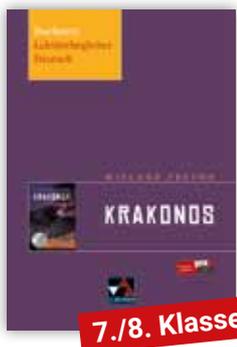
Mit den Lektürebegleitern bieten wir Ihnen Arbeitshefte im DIN-A4-Format, die Schülerinnen und Schüler bei der Lektüre von Jugendbüchern begleiten. Die Hefte regen ein vertieftes Verständnis der Bücher an und trainieren alle Kompetenzen, die im Bereich „Umgang mit literarischen Texten“ von den Lehrplänen gefordert werden.



Stefanie Höfler, Der große schwarze Vogel

Bearbeitet von Jana Mikota

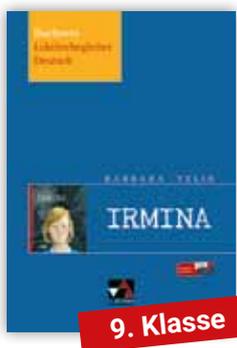
Sensibel und doch mit „leichter Hand“ nähert sich der Roman auf 180 Seiten den Themen Tod, dem Leben nach dem Verlust und dem Leben selbst. Bis in die Nebenfiguren hinein entfaltet der Text Tiefgang und ermöglicht für die Behandlung in der Unterstufe Gespräche über diese sensiblen Themen und schult natürlich außerdem die Figuren- und Erzählanalyse.



Wieland Freund, Krakonos

Bearbeitet von Tina Rehm und Barbara Reidelshöfer

Das tempo- und spannungsreiche Abenteuer fesselt auch leseabgeneigte Jugendliche, verliert dabei aber nicht Themen wie beispielsweise den Konflikt zwischen Technisierung und Natur aus den Augen. Motive wie Freundschaft, Zusammenhalt und Vertrauen sowie Andersartigkeit und Fremdheit spielen in dieser dystopisch-fantastischen Science-Fiction-Geschichte eine tragende Rolle.



Barbara Yelin, Irmina

Bearbeitet von Tina Kaschub und Barbara Reidelshöfer

Erstmals ist eine Graphic Novel Basis eines Lektürebegleiters.

Die Graphic Novel „Irmina“ zeigt die Entwicklung einer „alltäglichen“ Frauenbiografie im nationalsozialistischen Deutschland und greift dabei auch Themen wie Rassismus und Emanzipation, aber auch das Streben nach Freiheit, Freundschaft und Liebe auf. Erzähltechnisch abwechslungsreich werden die Stationen von Irminas Lebensweg packend und auf berührende Weise vor Augen geführt.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis
Stefanie Höfler, Der große schwarze Vogel	4296-2	€ 9,90	Ladenpreis
Wieland Freund, Krakonos	4297-9	€ 9,90	Ladenpreis
Barbara Yelin, Irmina	4298-6	€ 10,90	Ladenpreis

Unser digitales Lehrermaterial zu den Lektürebegleitern finden Sie auf www.ccbuchner.de.

Buchners Schulbibliothek der Moderne

Herausgegeben von Wolfgang Reitzammer und Klaus Will

Die Schulbibliothek ist eine originelle Sammlung moderner Texte für den Deutschunterricht in Mittel- und Oberstufe. Leitziel für die Auswahl der Zusatzmaterialien sind Motivation und Lesevergnügen, zugleich Ansporn zur Eigentätigkeit und zum kreativen Umgang mit den Materialien, aber auch zu analytischen Durchdringung des literarischen Textes. Die Schulbibliothek ermöglicht durch die Vielzahl ihrer didaktischen Angebote ihren jungen Leserinnen und Lesern Erkenntnisgewinn durch Literatur!



10.-12. Klasse

Erna Sassen, Das hier ist kein Tagebuch

Bearbeitet von Stephanie Neurath

Einfühlsam und zugleich mutig beschäftigt sich Erna Sassen in ihrem Jugendbuch mit dem höchst aktuellen Thema Depression. Dabei ist ihr „trotz trauriger Themen, trotz Tiefpunkten und Tränen [...] ein aufbauendes, beglückendes Buch“ gelungen (Deutschlandfunk), das die existenzielle Not eines Jugendlichen verarbeitet und Möglichkeiten zum „heilenden“ Umgang mit diesen Erfahrungen aufzeigt.



10.-13. Klasse

Juli Zeh, Neujahr

Bearbeitet von Stephanie Neurath

Ein Mann mit Panikattacken, ein Berg auf Lanzarote, eine Fahrradtour am Neujahrstag – das sind die zentralen Handlungselemente in „Neujahr“. Juli Zeh gelingt es mit einer kristallklaren Sprache, mit der Lektüre in die Psyche eines Menschen einzutauchen und durchleben zu lassen, welche destruktive Wirkung Kindheitserfahrungen entfalten können.



9.-11. Klasse

Cihan Acar, Hawaii

Bearbeitet von Michael Fichtner

Wie findet man den Ort, an dem man sich zuhause fühlt? Wie unter einem Brennglas ist Cihan Acars Debütroman eine „schlüssige Deutschland-Momentaufnahme“ (Süddeutsche Zeitung), die zeitlose Fragen nach Zugehörigkeit, Identität und Heimat aufwirft.

Titel	ISBN 978-3-7661-	Preis	Aktionspreis	Lieferbarkeit
Erna Sassen, Das hier ist kein Tagebuch	3993-1	€ 8,70	20% Rabatt*	✓
Juli Zeh, Neujahr	3994-8	€ 8,70	20% Rabatt*	✓
Cihan Acar, Hawaii	3995-5	ca. € 9,10	20% Rabatt*	1. Quartal 2022

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Deutsch in Rheinland-Pfalz unterrichten.

Weitere Lektüren und Lektürebegleiter finden Sie in unserem **Leselust-Magazin** und auf www.ccbuchner.de.

Schreibwege Deutsch

Materialgestütztes Schreiben in der Sekundarstufe I

Herausgegeben von Andrea Stadter

Die Reihe führt Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I in mehreren Übungseinheiten zum Schreiben und Überarbeiten eigener Texte. Alle Aufgaben eines Heftes beziehen sich auf einen Materialpool zu einem übergeordneten Thema. Vor dem gleichen inhaltlichen Hintergrund können mehrere Zieltextsorten geübt und unterschieden werden. Die Arbeitshefte basieren auf Erkenntnissen der Schreibforschung und ermöglichen kompetenzorientierten Schreibunterricht. Endlich kann so – neben der inhaltlichen Fundierung – auch der sprachliche Zugriff auf das Schreiben bestimmter Zieltextsorten gelingen.



Argumentieren 9/10

Erarbeitet von Heike Richter und Andrea Stadter

Das Auswerten der Materialien zum Thema Normalität – Identität – Anderssein führt zur eigenen Positionierung, liefert Argumente und Formulierungsmuster für das eigene Schreiben. Nach einem Basistraining im materialgestützten Erörtern folgen argumentierende Schreibaufgaben mit kommunikativer Ausrichtung. Das Arbeitsheft ist integrativ angelegt, um einen adäquaten und vielseitigen Einsatz im Unterricht zu ermöglichen. Die Medienerziehung ist in den Schreibunterricht integriert.



Informieren 9/10

Erarbeitet von Hannah Hercksen und Andrea Stadter unter Mitarbeit von Jana Heim

Rezeption und Analyse verschiedener Arten informierender Texte zum Thema Freiheit bilden die inhaltliche und sprachlich-stilistische Grundlage für die eigene Textproduktion auch mithilfe des Computers als Schreibwerkzeug (Kommentarfunktion in der Textverarbeitung).

Ausgangspunkt für die Auseinandersetzung mit ethischen, gesellschaftlichen und moralischen Aspekten des Themas Freiheit ist der Film „Into the Wild“. Nach Wiederholung und Festigung der Grundlagen zum informierenden Schreiben bekommen die Schülerinnen und Schüler gezielte Werkzeuge zur Bewältigung der Schreibaufgabe (hier Wiki) an die Hand.

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis
Argumentieren 9/10	12020-1	€ 10,20	€ 5,-*
Informieren 9/10	12021-8	€ 9,60	€ 5,-*

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Deutsch am Gymnasium in Rheinland-Pfalz unterrichten.

Schreibwege Deutsch

Materialgestütztes Schreiben in der Sekundarstufe II

Herausgegeben von Nathali Jückstock-Kießling, Heike Richter und Andrea Stadter

Die Reihe führt Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe II in vier bis sechs Doppelstunden zum Schreiben eigener Texte. Wie die Reihe für die Sekundarstufe I fußt der Schreiblehrgang jeweils auf einem Materialpool zu einem aktuell diskutierten Thema. Die Texte werden dabei als Informationsquelle und Formulierungsbeispiele erschlossen und genutzt.



Wege zum Kommentar

Erarbeitet von Nathali Jückstock-Kießling und Andrea Stadter

„Wege zum Kommentar“ vermittelt den Schülerinnen und Schülern an konkreten Beispielen wichtige Kenntnisse über die Textsorte und ihre unterschiedlichen Ausprägungen. Das Arbeitsheft begleitet die Lernenden durch alle Schreibphasen von der Materialrecherche und Auswertung eines Materialpools zum Thema „Medien“ über die Konzeption eines Textes bis hin zur sprachlich anspruchsvollen, pointierten und textsortenspezifischen Gestaltung. Die unterschiedlichen Schreibphasen und -übungen sind so angelegt, dass die Schülerinnen und Schüler ihrem Schreibtyp entsprechend arbeiten können; das Heft bietet so die Möglichkeit zu einem individualisierten und differenzierten Unterrichtsarrangement.



Wege zu informierenden Texten

Erarbeitet von Nathali Jückstock-Kießling und Andrea Stadter

Auch „Wege zu informierenden Texten“ begleitet die Lernenden in bewährter Weise durch den Schreibprozess. Sie erwerben die Fähigkeit, komplexe und anspruchsvolle Schreibsituationen zu erschließen, sodass sie auch Textsorten, die nicht eins zu eins im Unterricht geübt wurden, in Leistungserhebungen angemessen bewältigen können. Die Auswertung und Integration von Materialien im Dienste einer eigenständigen Gedankenführung bildet einen weiteren Schwerpunkt. Gegenstand ist das Thema „Sprache“, das auf integrative Weise für den Schreibunterricht genutzt wird. Das Heft bereitet bestens auf die entsprechenden Abiturformate vor (z.B. Lexikoneinträge).

Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Aktionspreis
Wege zum Kommentar	12001-0	€ 9,60	€ 5,-*
Wege zu informierenden Texten	12002-7	€ 9,80	€ 5,-*

Arbeitshefte zu den Themen Essay sowie Rede und Vortrag finden Sie auf www.ccbuchner.de.

Stand: September 2021. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und nur, wenn Sie Deutsch am Gymnasium in Rheinland-Pfalz unterrichten.



Digitales
Schulbuch

Toolbar mit vielen nützlichen Funktionen



Moderner Reader mit zahlreichen nützlichen Bearbeitungsfunktionen wie Markieren, Kopieren, Zoomen, Suchen, Notieren und Freihandstift

Neue Funktionen für Ihre Schülerinnen und Schüler in Arbeit:



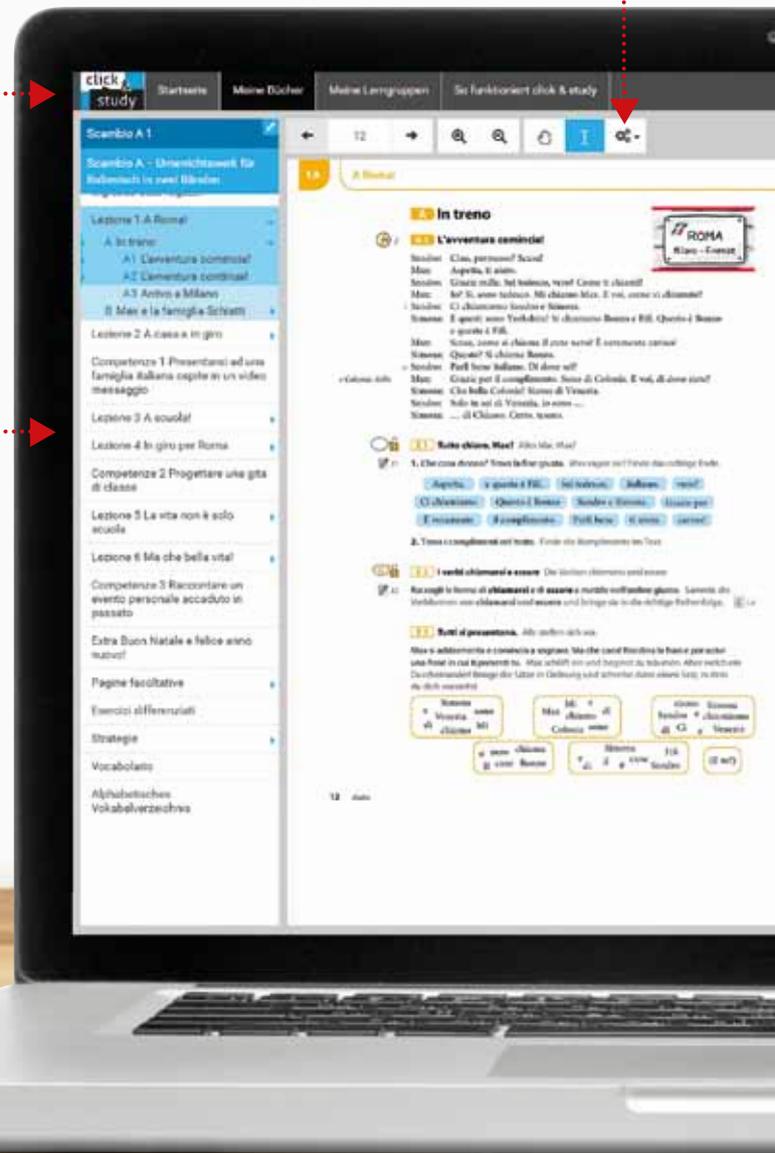
- ▶ Materialpool
- ▶ Gruppenchat
- ▶ digitaler Notizzettel

Vollständige digitale Ausgabe des C.C. Buchner-Lehrwerks



Flexibel nutzbar auf verschiedenen Endgeräten (PCs, Macs, Tablets) online und auch offline via App.

Freischaltung unter www.click-and-study.de



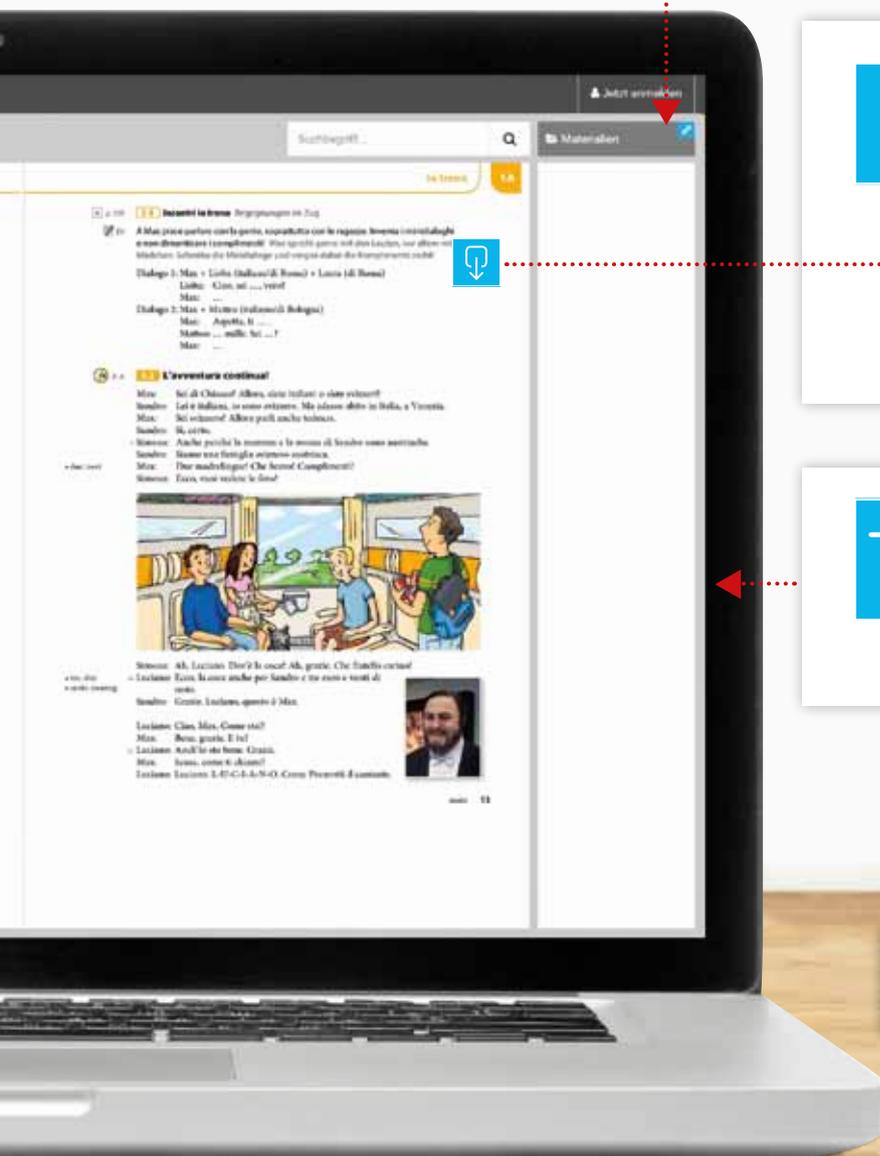
Zusatzmaterialien und Links



Direkter Zugriff auf Links und Zusatzmaterialien, die im gedruckten Schulbuch über Mediacodes zugänglich sind

Jetzt click & study
100 Tage kostenfrei
testen!

Schreiben Sie dazu einfach
eine E-Mail mit Angabe der
gewünschten Bestellnummer
an **digitale-schulbuecher**
@ccbuchner.de.



Schalten Sie Material frei

Durch die Verknüpfung von click & teach und click & study können Ihre Schülerinnen und Schüler die von Ihnen freigeschalteten Materialien direkt über einen Spot aufrufen.



Flexible Lizenzmodelle

Für jeden Bedarf bieten wir Ihren Schülerinnen und Schülern das passende Angebot.

► Für Ihre Schülerinnen und Schüler



Digitales Lehrermaterial

Toolbar mit vielen nützlichen Funktionen



Markieren, Kopieren, Zoomen,
Suchen, Notieren und Freihandstift

Neue Funktionen für Sie in Arbeit:



- ▶ Materialpool
- ▶ Gruppenchat
- ▶ digitaler Notizzettel

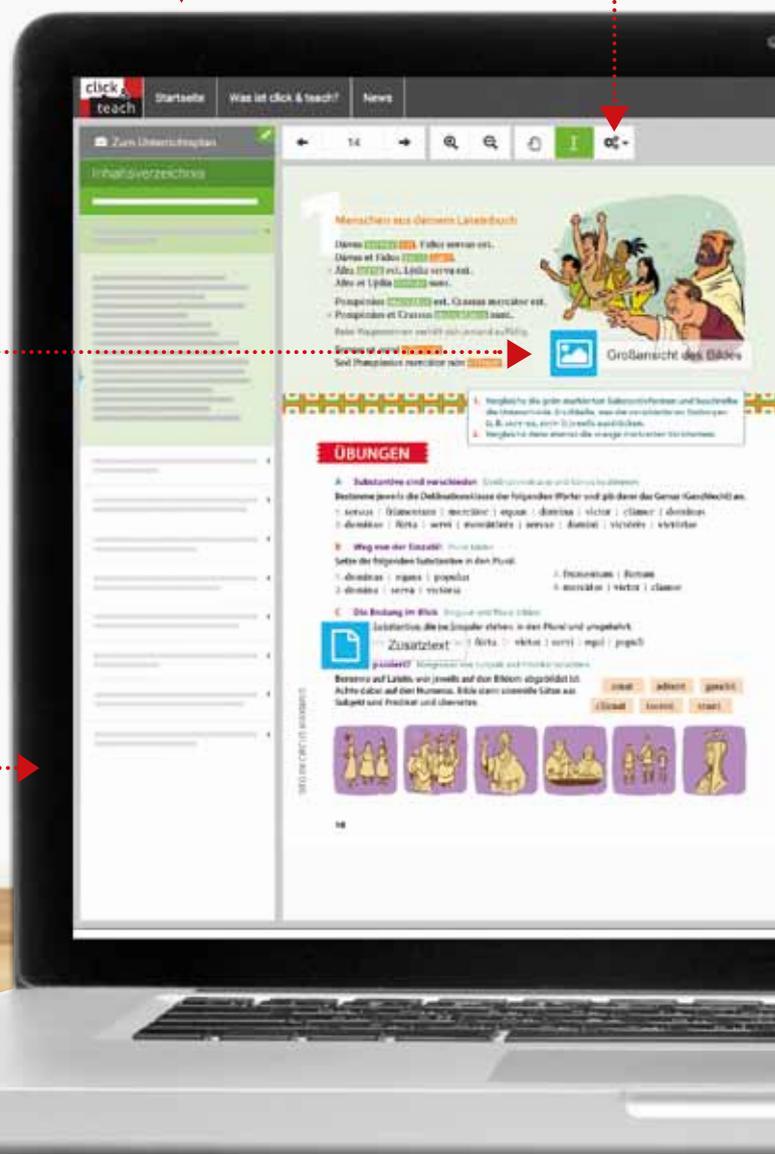
Einfache Orientierung

Die Spots führen stets zu den
passenden Materialien.



Interaktives Inhaltsverzeichnis

Navigieren Sie komfortabel durch
die vollständige digitale Ausgabe
des C.C.Buchner-Schulbuchs.





Schalten Sie Material frei

Schalten Sie durch die Verknüpfung von click & teach und click & study Materialien für Ihre Schülerinnen und Schüler frei.



Immer auf dem neuesten Stand

Software und Inhalte von click & teach werden regelmäßig überarbeitet und verbessert.



Alle Materialien auf einen Blick

In der rechten Seitennavigation überblicken Sie alle Materialien der jeweiligen Doppelseite.



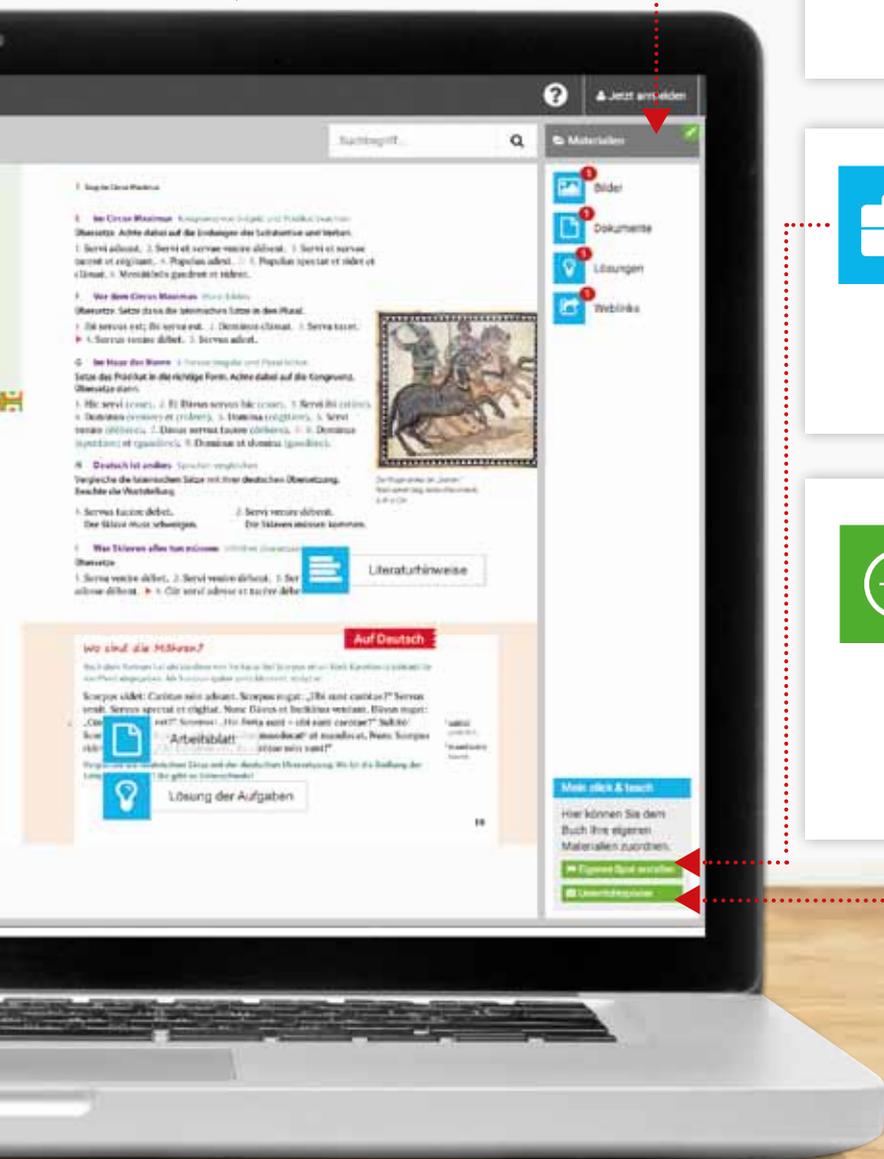
Importieren Sie eigene Materialien

Mit click & teach können Sie eigene Materialien hochladen und auf den Doppelseiten frei platzieren.



Planen Sie Ihren Unterricht

Mit dem Unterrichtsplaner haben Sie alle Materialien griffbereit und können sie nach Ihren Wünschen strukturieren, kommentieren und präsentieren.



► Für Lehrerinnen und Lehrer

Wir informieren Sie gerne persönlich:

Unser WebSeminar-Angebot für Rheinland-Pfalz

Wir möchten Sie bei der Umsetzung der aktuellen Lehrpläne unterstützen und begleiten – und das nicht nur mit unseren neuen Lehrwerken.

Deshalb bieten wir für Sie WebSeminare an.

Wir wollen Ihnen Anregungen und neue Materialien – auch anhand unserer passgenauen neuen Lehrwerke – vorstellen und Gelegenheit zum Gedankenaustausch geben.

Detaillierte Informationen und Termine finden Sie auf www.ccbuchner.de/veranstaltungen.



Wir freuen uns auf spannende Veranstaltungen, auf gute Gespräche und vor allem auf Sie!



**Nichts mehr verpassen:
Unser Newsletter mit allen aktuellen Terminen**

Melden Sie sich jetzt für unseren neuen Veranstaltungsnewsletter an! Damit sind Sie fächerübergreifend immer über die aktuellen Termine von C.C.Buchner informiert und können sich Ihren Platz sichern.

Ihr Schulberatungsteam in Rheinland-Pfalz



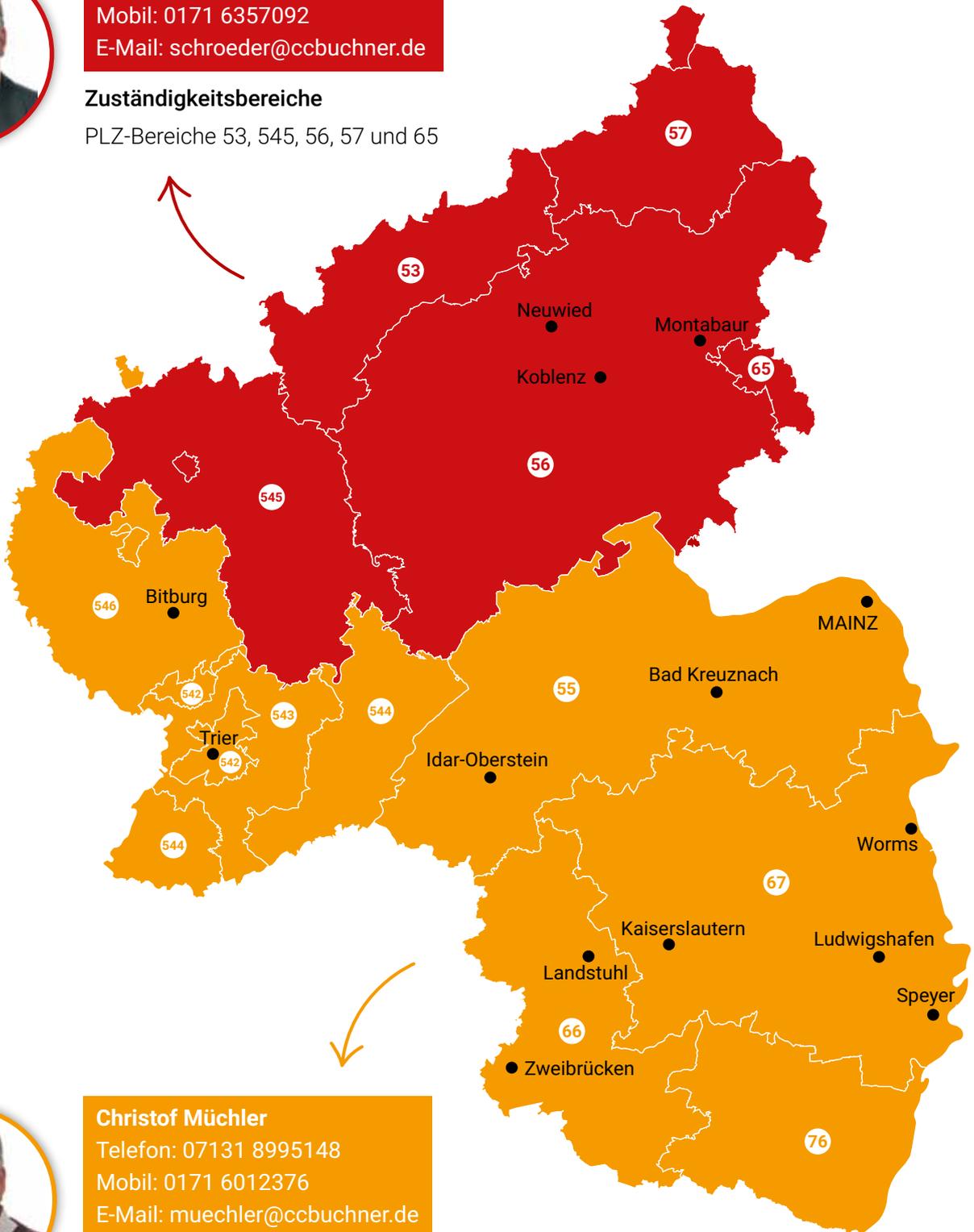
Hans Schroeder

Mobil: 0171 6357092

E-Mail: schroeder@ccbuchner.de

Zuständigkeitsbereiche

PLZ-Bereiche 53, 545, 56, 57 und 65



Christof Muechler

Telefon: 07131 8995148

Mobil: 0171 6012376

E-Mail: muechler@ccbuchner.de

Zuständigkeitsbereiche

PLZ-Bereiche 55, 542-544,
546, 66, 67 und 76



Mit unseren **Fach-Newslettern** bleiben Sie immer auf dem Laufenden! Abonnieren Sie jetzt auf www.ccbuchner.de unsere kostenfreien Newsletter und verpassen Sie keine Neuigkeiten.



Mit unseren **Online-Lehrwerkspräsentationen** in Form von WebSeminaren erfahren Sie alles über Ihr Lehrwerk bequem von zu Hause aus. Detaillierte Informationen finden Sie auf www.ccbuchner.de/veranstaltungen.



Wir belohnen jede Online-Bestellung von Privatkunden: Sie können schnell, einfach und rund um die Uhr online bestellen und wir liefern Ihnen die Bestellung **portofrei an Ihre Lieferadresse** innerhalb Deutschlands.

Mehr kostenlose Prüfstücke, umfassende persönliche oder digitale Beratung rund um Ihr Lehrwerk oder weiteres Material können Sie direkt von unserem Schulberatungsteam erhalten: Kontaktieren Sie uns!



Christof Muechler

Telefon: +49 7131 8995148
Mobil: +49 171 6012376
E-Mail: muechler@ccbuchner.de



Hans Schroeder

Mobil: 0171 6357092
E-Mail: schroeder@ccbuchner.de

©Bildquellen: Titel: shutterstock.com/oneinchpunch, S. 3: istockphoto.com/schmidt-z, S. 4, 8, 14, 18, 22, 26, 28, 30, 32, 34: stock.adobe.com/Can Yesil, S. 6: shutterstock.com: Monkey Business, S. 7, 12, 13, 20, 21, 46: shutterstock.com/Andrey Mertsalov, S. 21: shutterstock.com/Kabardins photo, S. 42/43, 44/45: stock.adobe.com/Photographee.eu, shutterstock.com/artjazz, S. 46: stock.adobe.com/Mediterraneo



C.C. Buchner Verlag | Postfach 1269 | 96003 Bamberg
Tel. +49 951 16098-200 | Fax +49 951 16098-270
service@ccbuchner.de | www.ccbuchner.de
www.facebook.de/ccbuchner | www.instagram.com/ccbuchner