

# Inhaltsverzeichnis

## 1

### Neue Schule, neue Klasse – ich bin gespannt!

Sich kennenlernen, miteinander sprechen und lernen

14

#### Das bin ich!

Vor anderen sprechen und aktiv zuhören

16

#### Wir werden uns schon einig

Miteinander sprechen, miteinander diskutieren, miteinander arbeiten

20

#### Wer nicht fragt, ...

Die neue Schule kennenlernen

22

#### Wie schaffe ich das bloß?

Das Lernen organisieren

24

#### Was DU schon kannst! Kompetenztest



## 2

### Draußen unterwegs

Spannend erzählen

28

#### Und das hast du wirklich erlebt?

Jemandem etwas mündlich erzählen

30

#### Der erste Schritt

Den Aufbau einer Erzählung planen

32

#### Mir ist ganz schön mulmig zumute

Innere und äußere Handlung gestalten

34

#### Ich kann mir gut vorstellen, was passiert ist

Anschaulich und lebendig erzählen

36

#### Da halte ich die Luft an!

Erzählteile spannend ausgestalten

38

#### Das kannst du noch besser!

Erzählungen gemeinsam überarbeiten

40

#### Erzähl doch einmal anders!

Erlebnisse in Episoden erzählen

44

#### Charlys Sprachcheck

46

#### Was DU schon kannst! Kompetenztest



### 3

## Hexen, Gaukler, Zauberer

Sich und andere informieren: beschreiben und berichten

- 50** Welche Informationen sind wichtig?  
Informationen sammeln und ordnen
- 52** Wen willst du informieren?  
Informationen sachlich formulieren und die Adressaten berücksichtigen
- 54** Schreibe auf, was genau passiert ist  
Schriftlich von Ereignissen berichten
- 58** Mischen, rühren, backen  
Vorgänge genau beschreiben
- 62** Charlys Sprachcheck
- 64** Was DU schon kannst! Kompetenztest



### 4

## Im Familienrat

Meinungen treffend begründen

- 68** Ein neues Familienmitglied  
Treffende Gründe finden und im Cluster sammeln
- 70** Gemeinsam unterwegs  
Gründe sprachlich ausdrücken
- 72** „Opa, darf ich in den Ferien zu euch?“  
Zwischen Erzählen, Informieren und Argumentieren unterscheiden
- 74** Was DU schon kannst! Kompetenztest



## 5

## Die Textdetektive bei der Arbeit

Erzähltexte untersuchen

78

**Geschichten auf die Spur kommen**

Wie erzählende Texte entstehen

*Jean-Claude Carrière: Das Geheimnis des Bildhauers* (→ S. 78)

80

**Spannendes und Komisches**

Erzählende Texte kennenlernen und ihre Wirkung beschreiben

*Silke Wolfrum: Der Stinkwettbewerb* (→ S. 80)

84

**Wer erzählt was?**

Merkmale erzählender Texte beschreiben

*Ursula Wölfel: Hannes fehlt!* (→ S. 84)

86

**Texte verstehen leicht gemacht**

Erzählende Texte erschließen

*Root Leeb: Klein* (→ S. 86), *Angelika Ehret:**Wunder über Wunder* (→ S. 88),*Manfred Mai: Hier bin ich!* (→ S. 89)

90

**Was fehlt hier im Text?**

Erzählende Texte produktiv erschließen

*Kristina Dunker: Traumtaucher* (→ S. 90)

94

**Märchenhaftes lesen**

Märchen erkennen und nacherzählen

*Brüder Grimm: Die sieben Raben* (→ S. 94),*Brüder Grimm: Sterntaler* (→ S. 97)

98

**Wie es weitergehen könnte**

Märchen um- und weiterschreiben

*Brüder Grimm: Das Hirtenbüblein* (→ S. 98), *Hans-Christian Andersen:**Die Prinzessin auf der Erbse* (→ S. 98)

100

**Einfach fabelhaft!**

Fabeln erkennen und erschließen

*Äsop: Rabe und Fuchs* (→ S. 100), *Äsop: Die Maus und der Frosch* (→ S. 101)

102

**Charlys Sprachcheck***Das Töpfchen* (→ S. 102)

104

**Was DU schon kannst! Kompetenztest***Brüder Grimm: Die Wassernixe* (→ S. 104)

## 6

### „Wer lacht, hat Macht!“

Informationen aus Sachtexten gewinnen



108

#### Was will der Text bewirken?

Sachtexte von literarischen Texten unterscheiden

*James Krüss: Timm Thaler oder Das verkaufte Lachen* (→ S. 108)

110

#### Lexikon oder Internet?

Informationen aus verschiedenen Medien beschaffen und ihre Zuverlässigkeit bewerten

*Lache – und die Welt lacht mit dir* (→ S. 110)

114

#### Gekonnt lesen – leicht verstehen

Sachtexten Informationen entnehmen

*Burkhard Straßmann: Wer lacht, hat Macht (Auszug 1)* (→ S. 114),

*Burkhard Straßmann: Wer lacht, hat Macht (Auszug 2)* (→ S. 116)

118

#### Das Thema meines Kurzvortrags lautet ...

Andere über ein Thema informieren

*Heiko Kammerhoff: Das Smiley – Ein Lächeln für Millionen* (→ S. 118),

*Sandra Goller: Smiley – Wie das Internet lachen lernte* (→ S. 121)

122

#### Redakteure für die Schülerzeitung gesucht!

Materialgestützt einen Lexikonartikel verfassen

124

#### Charlys Sprachcheck

126

#### Was DU schon kannst! Kompetenztest

*Lachen ist die beste Medizin* (→ S. 126)

## 7

### „Lügen wachsen schneller als Bambus“

Kinder- und Jugendliteratur entdecken und den Mitschülern vorstellen

130

#### Was soll ich nur lesen?

Jugendbücher auswählen

132

#### Neugierig auf ein Buch

Die Lektüre eines Jugendbuchs vorbereiten

*Salah Naoura: Matti und Sami – Die Lüge vom Delfin* (→ S. 132)

134

#### Wo spielt mein Buch?

Die Schauplätze eines Jugendbuchs kennenlernen

*Salah Naoura: Matti und Sami – Matti und sein Freund Turo* (→ S. 134)

136

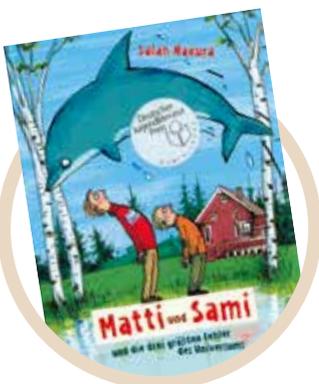
#### Ein Lesetagebuch als Lesebegleiter

Den Handlungsverlauf verfolgen

*Salah Naoura: Matti und Sami – Der dritte schwere Fehler*

*des Universums* (→ S. 137), *Salah Naoura: Matti und Sami –*

*Das gewonnene Traumhaus* (→ S. 138)



- 140** **Mama, Papa, Sami, Turo und ich**  
Sich mit den Figuren vertraut machen
- 142** **„Matti und Sami“ ist klasse!**  
Den Mitschülern ein Jugendbuch vorstellen  
*Salah Naoura: Matti und Sami – Lügen wachsen schneller als Bambus* (→ S. 142)
- 144** **Den ganzen Nachmittag am Computer**  
Über den eigenen Mediengebrauch nachdenken  
*Salah Naoura: Matti und Sami - Papas Computerzimmer* (→ S. 144)
- 146** **Hören, lesen, anschauen?**  
Medien vergleichen und bewerten
- 148** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest

## 8

### Gedichte für mich, Gedichte für dich

Gedichte verstehen, vortragen und selbst gestalten  
*Lewis Carroll: Der Zipferlake* (→ S. 151)

- 152** **Wenn Bilder sprechen**  
Die Sprache von Gedichten beschreiben  
*Christine Busta: Der Sommer* (→ S. 152)
- 154** **Was ist eigentlich das Besondere an Gedichten?**  
Die Form von Gedichten beschreiben  
*Karoline Stahl: Die vier Brüder* (→ S. 154), *Friedrich Güll: Worträtsel/*  
*Friedrich Haug: Worträtsel/Lars Krüger: Worträtsel* (→ S. 155)
- 156** **Was will mir das Gedicht sagen?**  
Den Inhalt von Gedichten erfassen  
*Rosemarie Künzler-Behnke: Löwenzahnsonnen* (→ S. 156),  
*Elisabeth Borchers: November* (→ S. 157)
- 158** **Auch du kannst Gedichte schreiben!**  
Selbst Gedichte verfassen  
*Fritz Schmid: Rätselgedicht* (→ S. 158)
- 160** **Im Handumdrehen gelernt**  
Gedichte vortragen und auswendig lernen  
*Christian Morgenstern: Wenn es Winter wird* (→ S. 160)
- 162** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest  
*Heinrich Hoffmann: Der fliegende Robert* (→ S. 162)



## 9

### Banden

Theater spielen

166

**Sind Gespräche auch Texte?**

Dialogische Texte kennenlernen

*Alexander Buhmann: Rocker/Popper* (→ S. 166)

168

**Mal laut und mal leise, mal zornig und mal froh**

Texte szenisch lesen

*Lothar Krauth: Der letzte Schlag der Knackerbande (Auszug 1)* (→ S. 168)

170

**Mit vollem Körpereinsatz**

Texte szenisch darstellen

*Lothar Krauth: Der letzte Schlag der Knackerbande (Auszug 2)* (→ S. 170),

*Lothar Krauth: Der letzte Schlag der Knackerbande (Auszug 3)* (→ S. 173)

174

**Jugendbanden: Wilde Hühner und Pygmäen**

Szenen eines Films analysieren

176

**Was DU schon kannst!** Kompetenztest

*Ilse Bintig: Eine richtige Räuberbande* (→ S. 176)



## 10

### Robbi – ein Roboter lernt die menschliche Sprache kennen

Wortbedeutung und Wortbildung

180

**Was hast du gemeint?**

Verstehen, wie Sprache funktioniert

184

**Zu einer Familie gehören**

Neue Wörter zusammensetzen und ableiten

188

**Was gehört zusammen?**

Wortfelder zusammenstellen und nutzen

192

**Was DU schon kannst!** Kompetenztest



## 11

### Ab in die Ferien!

Wortarten unterscheiden und verwenden

- 196 Nomen, Verben und Co. – alte Bekannte wiedertreffen**  
Benennungen von Wortarten wiederholen
- 198 Etwas tun oder lieber nichts tun im Urlaub?**  
Verben als zentrale Satzaussage erkennen und verwenden
- 204 Kann man das alles sehen?**  
Nomen mit Artikeln als Informationsträger verwenden und durch Numeralien ergänzen
- 206 Ich sag' dir, bei uns war es super! Wie war es bei euch?**  
Pronomen zur Gestaltung von Texten nutzen
- 208 Gern fahren wir wieder auf diese schöne Insel!**  
Mit Adjektiven und Adverbien veranschaulichen
- 210 Auf eine Insel, an einen See oder in die Berge reisen?**  
Präpositionen, Konjunktionen und Subjunktionen beschreiben und verwenden
- 212 Was DU schon kannst! Kompetenztest**



## 12

### Und welchen Sport machst du?

Sätze analysieren und Satzglieder bestimmen

- 216 Sagen, fragen, auffordern**  
Satzarten unterscheiden und ihre Wirkung beschreiben
- 218 Wer kann allein stehen?**  
Haupt- und Nebensätze erkennen und formulieren
- 220 Wer macht was?**  
Subjekt und Prädikat als Satz Kern verstehen
- 222 Wen oder was braucht ein Satz sonst noch?**  
Objekte als Satzergänzungen nutzen  
*Was ist Slacklining? (→ S. 222), Die Geschichte des Slacklinings (→ S. 223)*
- 224 Das kann man doch auch weglassen**  
Sätze durch adverbiale Bestimmungen erweitern  
*Von der Seifenpackung auf die Straße/Sicherheit steht an erster Stelle (→ S. 225)*
- 226 Was DU schon kannst! Kompetenztest**  
*Heinz Erhardt: Fußball (→ S. 226)*



# 13

## Paulas Welt

Rechtschreibstrategien und Rechtschreibregeln kennen und anwenden

- 230 So schreibst du richtig**  
Unterscheide: Mitsprech-, Nachdenk-, Merkwörter
- 232 Mein Werkzeugkasten für die Rechtschreibung**  
Rechtschreibstrategien anwenden
- 236 Langer oder kurzer Vokal?**  
Dehnung der Vokale richtig schreiben
- 238 In der Kürze liegt die Würze: Kurzvokale**  
Schärfung der Vokale erkennen und richtig schreiben
- 240 Nicht nur *Schule* wird großgeschrieben**  
Groß- und Kleinschreibung sicher beherrschen
- 244 Einfach, doppelt oder extrascharf? s-Schreibung**  
Regeln für die s-Schreibung kennen und anwenden
- 246 Ich bin sicher, dass das passt!**  
Die Schreibung von *das* und *dass* kennen
- 248 Warum fallen dabei so viele hin?**  
Gleich- und Ähnlichklinger richtig schreiben
- 250 Ohne Trennungsschmerz**  
Wörter richtig trennen
- 252 Wohin mit dem Komma?**  
Satzzeichen richtig setzen
- 254 So kannst du Rechtschreiben selbstständig trainieren**  
Rechtschreibfehler selbst erkennen und vermeiden  
*Astrid Lindgren: Ronja Räubertochter* (→ S. 254)
- 256 Hilfsmittel sind erlaubt!**  
Ein Rechtschreibwörterbuch und die Korrekturhilfe am Computer nutzen
- 258 Was DU schon kannst! Kompetenztest**



**A****Anhang**

- 260** Sprechen und anderen zuhören
- 264** Texte planen, formulieren, überarbeiten
- 266** Kreativ und produktiv schreiben
- 268** Informieren, berichten und beschreiben
- 269** Texte mit dem Computer schreiben und überarbeiten
- 270** Texte lesen, erschließen und verstehen
- 271** Sachtexte lesen und verstehen
- 272** Sich mithilfe von Medien informieren
- 274** Erzählende Texte lesen, hören und verstehen
- 277** Dialogische Texte lesen und spielen
- 278** Gedichte verstehen
- 280** Wortbedeutungen erkennen und Wortbildung anwenden
- 281** Wortarten kennen und erkennen
- 285** Satzarten und Satzglieder kennen und unterscheiden
- 288** Rechtschreibstrategien anwenden, Fehler reduzieren
- 289** Regeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung kennen
- 292** Arbeitsaufträge und Arbeitstechniken
  
- 296** Lösungen
- 300** Sachregister
- 302** Autoren- und Quellenverzeichnis
- 304** Bildquellen

