



# Schreibwege Deutsch Sek I und Sek II

Trainingshefte zum textbezogenen und materialgestützten Schreiben



Die neuen Hefte für  
die Sek II ab Herbst mit  
digitalen Ergänzungen

## Schreibwege Deutsch

Die **Schreibwege Deutsch** führen Schülerinnen und Schüler in mehreren Lern- und Übungseinheiten zielgerichtet zum Schreiben eigener Texte.

Alle Aufgaben eines Hefts beziehen sich auf Texte zu einem übergeordneten Thema, das jeweils Teil des aktuellen gesellschaftlichen Diskurses oder überzeitlich ist. Die Aufgaben in den Heften für die Sekundarstufe II sind darüber hinaus optimal auf die gängigen Abiturformate abgestimmt und eignen sich daher für die **erfolgreiche Vorbereitung auf die Abiturprüfung**.

Die Arbeitshefte zum **textbezogenen Schreiben** steigen über die Erschließung eines Lösungsbeispiels in die Lernsituation ein, um ein Verständnis für den Zieltext zu schaffen. Die Schülerinnen und Schüler trainieren dann den Umgang mit Kategorien der Textanalyse und Interpretation, vor allem aber das Verschriftlichen und Vertexten ihrer Erkenntnisse.

Die Arbeitshefte zum **materialgestützten Schreiben** leiten das Auswerten und Verknüpfen von Materialien an und führen darüber zu einer eigenen Position beim Argumentieren oder zu einer eigenen Textstruktur beim Informieren. Die Schülerinnen und Schüler lernen, die Informationen aus den Texten für ihr eigenes Schreiben nutzbar zu machen und daraus einen strukturell logischen und kohärenten Text zu verfassen.

Die Hefte basieren auf Erkenntnissen der Schreibforschung und ermöglichen kompetenzorientierten Schreibunterricht. So kann – neben der inhaltlichen Fundierung – auch der sprachliche Zugriff auf das Schreiben argumentierender, informierender, interpretierender und analysierender Zieltexte gelingen.

Ein Lösungsheft unterstützt selbstgesteuertes Lernen.

Textbezogenes Schreiben

Materialgestütztes Schreiben

Sekundarstufe I



Seite 4

Seite 14

Sekundarstufe II



mit digitalen Ergänzungen



Seite 8

Seite 14

# Schreibwege Deutsch Sek I

## Textbezogenes Schreiben



Die Arbeitshefte zum **textbezogenen Schreiben** steigen über die Erschließung eines Lösungsbeispiels in die Lernsituation ein, um ein Verständnis für den Zieltext zu schaffen. Die Schülerinnen und Schüler trainieren dann den Umgang mit Kategorien der Textanalyse und Interpretation, vor allem aber das Verschriftlichen und Vertexten ihrer Erkenntnisse.

## Erzähltexte analysieren und deuten 9/10

- Thema: **Außergewöhnliche Begegnungen**

## Sachtexte analysieren 9/10

- Thema: **Gaming**

Titel	ISBN 978-3-661-	Umfang	Preis	Prüfpreis	Lieferbarkeit
Erzähltexte analysieren und deuten 9/10	12022-5	48 + 16 Seiten	€ 10,60	€ 5,-*	✓
Sachtexte analysieren 9/10	12024-9	-	ca. € 10,60	€ 5,-*	3. Quartal 2023

\* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und ausschließlich für Lehrerinnen und Lehrer, die im Fach Deutsch unterrichten.

4

Textbezogenes Schreiben

3 Vorwort

1 Grundlagen des textbezogenen Schreibens erschließen

2 Den Inhalt eines Erzähltextes strukturiert zusammenfassen

11 2.1 Die Schreibaufgabe verstehen

12 2.2 Den Text untersuchen

15 2.3 Den Basissatz mit Deutungshypothese formulieren

17 2.4 Die Textzusammenfassung planen und schreiben

20 2.5 Die Textzusammenfassung überarbeiten

21 2.6 Selbstständig eine strukturierte Zusammenfassung formulieren

3 Einen Erzähltext deuten

25 3.1 Die sprachliche Gestaltung untersuchen und schriftlich interpretieren

29 3.2 Mehrere sprachliche Gestaltungsmittel im Zusammenhang deuten

33 3.3 Die Erzählinstanz und die Darstellungsweise eines Textes untersuchen

36 3.4 Die Zeitgestaltung eines Erzähltextes untersuchen

39 3.5 Eine Deutung formulieren und überarbeiten

4 Einen interpretierenden Text selbstständig verfassen

40 4.1 Schreibaufgabe

41 4.2 Den Text planen und schreiben

41 4.3 Zusätzliche Übungsaufgabe

42 4.4 Den Text überarbeiten

43 4.5 Flussdiagramm

44 Textquellen/Bildnachweis

Lösungen im innenliegenden Heft

In Kapitel 1 lernen die Schülerinnen und Schüler Aufbau und Formulierungsstrategien eines interpretierenden Textes kennen, indem sie Ausgangstext und Zieltext vergleichend untersuchen.

In Kapitel 2 und 3 wird trainiert, wie man einen erzählenden Text strukturiert zusammenfasst und untersucht und wie man Analyseergebnisse überzeugend formulieren kann.

In Kapitel 4 kann alles Gelernte noch einmal an weiteren Texten geübt und angewendet werden.

Wichtiges Handwerkszeug (Wissen und Methoden) ist grafisch mit IM FOKUS gekennzeichnet.

Erzähltexte analysieren und deuten 9/10  
Inhaltsverzeichnis und Musterseiten

16

Im Fokus: Die Deutungshypothese

Die Deutungshypothese ist ein Teil der Einleitung (vgl. S. 9). Diese soll in wenigen Sätzen eine Vermutung darüber formulieren, wie man einen literarischen Text verstehen kann. Dabei können die wichtigsten Figuren, Geschehnisse oder Themen genannt werden und sollen die grundlegenden Zusammenhänge klar werden. Die Deutungshypothese muss den Ausgang der Geschichte mitbedenken. Im Regelfall wird diese Vermutung im interpretierenden Zieltext durch die Untersuchung von Inhalt, Aufbau und Gestaltung bewiesen.

Wichtig ist bei der Formulierung ein angemessener Grad an Abstraktion und Distanzierung vom Text. Häufige Fehlerquellen sind:

- zu konkrete und umfangreiche Darstellung der Handlung (Näherzählung)
- Fehlinterpretationen (durch ungenaues Lesen)
- umgangssprachlicher und unpassender Stil
- zu knappe und daher unvollständige Darstellung
- Zusammenfassung des Inhalts ohne Deutung

2. Unterstreiche alle abstrakten Formulierungen.  
Kleidungsstil – Schal – herumliegende Bücher – Tennisschuhe – Unordnung im Zimmer – Ausdruck des Ekels – Ignorieren der elterlichen Aufforderungen – Wohnung vikariert – Lautstärke – Gott ruft – Tochter hört dem Vater nicht zu

3. Streiche alle Formulierungen und Informationen, die in einer Deutungshypothese nicht enthalten sein sollen.  
Vater beschreibt – Mutter steht vor dem Nervens Zusammenbruch – mit Wohlwollen und Humor, aber auch mit Befremden – Kleidungsstil – langer Schal – Unterschrift der Freundin auf den Tennisschuhen – laute Musik – Verhaltensänderung – unterschiedliche Denkweisen – Angst vor Spinnen

4. Verfasse eine vollständige Einleitung (S. 9), in der die Deutungshypothese enthalten ist. Schreibe deine Lösung ins Heft oder am PC.

**Fokusseiten**

**Einleitung und Deutungshypothese**  
Nenne die relevanten Informationen zum Ausgangstext:

- in der Kurzgeschichte ... / Im Anzug des Romans ... von ... die/der ... erschienen ist, wird gezeigt / geht es um ...
- Der Erzähltext handelt von / beschreibt / thematisiert ...
- Mithilfe von ... (sprachlichen Mitteln, Gestaltungsmerkmalen) wird gezeigt, dass ...
- Die spannende / unheimliche (passende Adjektive) ... Wirkung entsteht durch ...
- Im Mittelpunkt steht die Beziehung / der Konflikt / das Gefühl ... dies wird verdeutlicht / hervorgehoben durch ... (sprachliche Mittel, Gestaltungsmerkmale)
- Die Figur verhält sich / beschreibt ... (Adjektive, die das Verhalten abstrakt bewerten)
- Der Versuch ... scheitert an ... (Abstraktum) ...

Für den Ausbau des sprachlichen Repertoires werden Formulierungshilfen an die Hand gegeben.



# Schreibwege Deutsch Sek II

## Textbezogenes Schreiben



### Prosa interpretieren

► Thema: **Geschichte und Gesellschaft**

Titel	ISBN 978-3-661-	Umfang	Preis	Prüfpreis	Lieferbarkeit
Prosa interpretieren inkl. 	12005-8		ca. € 13,-	€ 5,-*	4. Quartal 2023
 click & study Prosa interpretieren	WEB 120051	Digitale Ausgabe	ca. € 3,50	Ladenpreis	3. Quartal 2023
 click & teach Prosa interpretieren Einzellizenz Digitales Lehrermaterial	WEB 120052	Digitaler Freischaltcode			3. Quartal 2023

\* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und ausschließlich für Lehrerinnen und Lehrer, die im Fach Deutsch unterrichten.

mit Anbindung an  
click & study  
(siehe Seiten 10-13)

Die Rezeption und Analyse mehrerer erzählender Texte zum Themenfeld „Geschichte und Gesellschaft“ im einen bzw. mehrerer Gedichte zum Themenfeld „Natur und Stadt“ im anderen Heft bilden die inhaltliche und sprachlich-stilistische Grundlage für die eigene Textproduktion. Über die Anbindung an die digitale Lernumgebung **click & study / click & teach** sind dabei u. a. die Kommentierung von und der Austausch über Beispieltex-te sowie eine individualisierte und differenzierte Forderung und Förderung der Schülerinnen und Schüler (durch Bereitstellung der Lösungen, Hilfestellungen, Übungsangebote, Erklärfilme, Audio-Dateien, Aufgaben mit individueller Feedbackmöglichkeit etc.) möglich. Nähere Informationen zum digitalen Unterrichten mit **click & study / click & teach** finden Sie auf den folgenden Seiten.

Ausgangspunkt für das Lernarrangement im Heft ist die Erschließung eines ersten Lösungsbeispiels. Darauf folgen typische Teilaufgaben, die nicht nur literarische Aspekte erarbeiten, sondern vor allem deren schriftsprachliche Formulierung üben: Schreibstrategien, Formulierungshilfen und Überarbeitungshinweise sind nur einige der besonderen Werkzeuge, mit denen die Lernenden auch komplexere Schreibaufgaben bewältigen können. **In jedem Kapitel gibt es dazu über click & study digitale Ergänzungen.** Immer wieder werden dabei besonders anspruchsvolle „Gelenkstellen“ des Schreibprozesses in den Fokus genommen und intensiv bearbeitet. Die Schülerinnen und Schüler trainieren dann den Umgang mit Kategorien der Textanalyse und Interpretation, vor allem aber das Verschriftlichen und Vertexten ihrer Erkenntnisse.

Ab Frühjahr 2024 wird für Sie als Lehrkraft **click & teach** verfügbar sein, sodass auch Sie große Erleichterungen erhalten: Textbausteine zur Korrektur, zusätzliches Material zum Freischalten für die Schülerinnen und Schüler und vieles mehr.

## Lyrik interpretieren

► Thema: **Natur und Stadt**

Titel	ISBN 978-3-661-	Umfang	Preis	Prüfpreis	Lieferbarkeit
<b>Lyrik interpretieren inkl.</b> 	<b>12006-5</b>		ca. € 13,-	€ 5,-*	4. Quartal 2023
 <b>click &amp; study Lyrik interpretieren</b>	<b>WEB 120061</b>	Digitale Ausgabe	ca. € 3,50	Ladenpreis	4. Quartal 2023
 <b>click &amp; teach Lyrik interpretieren Einzellizenz</b> Digitales Lehrermaterial	<b>WEB 120062</b>	Digitaler Freischaltcode			In Vorbereitung

 Erscheint auch als **digitales Schulbuch click & study.**

 Nur erhältlich auf [www.ccbuchner.de](http://www.ccbuchner.de). Weitere Lizenzformen des **digitalen Lehrermaterials click & teach** finden Sie ebenfalls auf unserer Webseite. Eine Bestellung von **click & teach** ist ausschließlich dort möglich. Damit Sie schnell mit dem digitalen Lehrermaterial arbeiten können, erscheint **click & teach** frühestmöglich mit einem Teil der Materialien und wird sukzessive ergänzt. Um mit der jeweils aktuellen **click & teach**-Version arbeiten können, ist ein regelmäßiges Update erforderlich.

Lara Testschülerin 24.01.2022 um 14:52  
Hallo Frau Mustermann, ich habe eine Frage zu Bild 3.

Frau Maria Mustermann 24.01.2022 um 14:53  
Hallo Lara! Schön, dass Du schon mit der Gliederung anfängst. Was ist noch unklar?

Lara Testschülerin 24.01.2022 um 15:28  
Hallo Frau Mustermann, sollen wir hier auch die Handlung im Hintergrund berücksichtigen?

Antworten

**Aufgabenpool und Forum**

**Toolbar mit zahlreichen Funktionen**

**Digitales Zusatzmaterial**



The screenshot shows the 'click & study' application interface. At the top, there are navigation tabs: 'Meine Bücher', 'Meine Lerngruppen', 'Sie sind angemeldet click & study', and 'Buch freischalten'. Below this is a toolbar with various icons for editing and navigation. The main content area displays a lesson page with a world map background. On the left, there are numbered task cards (e.g., '6', '7', '8', '9') and a 'Zusatztext' (Additional text) button. On the right, there is a sidebar with icons for 'Erstellende Texte erschließen' (Discovering author texts), a search icon, and a 'Materialimport und -freischaltung' (Material import and release) button. A table is visible in the lesson content, and a 'Arbeitsblatt' (Worksheet) button is at the bottom right.

Screenshot aus click & study



**Materialimport und -freischaltung (nur in click & teach)**

<b>click &amp; study und click &amp; teach bieten:</b>			
	<p><b>Digitale Inhalte und Links</b></p> <p>Über Spots erhalten Schülerinnen und Schüler Zugriff auf Links und Zusatzmaterialien, die in der gedruckten Ausgabe über Mediacodes zugänglich sind. So lassen sich z. B. Erklärvideos, gestufte Hilfen oder interaktive Lernanwendungen einfach in das Unterrichtsgeschehen integrieren.</p>	✓	✓
	<p><b>Toolbar mit vielen nützlichen Funktionen</b></p> <p>Der moderne Reader bietet Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern nützliche Bearbeitungsfunktionen wie Markieren, Kopieren, Zoomen und Suchen. Dazu gibt es das Lesezeichen sowie einen Freihandstift für Skizzen und Notizen.</p>	✓	✓
	<p><b>Materialfreischaltung</b></p> <p>Als Lehrkraft haben Sie in click &amp; teach die Möglichkeit, Materialien für eine ausgewählte Lerngruppe oder für einzelne Lernende in click &amp; study freizuschalten und so schnell zu übermitteln.</p>	✓	✓
	<p><b>Aufgabenpool</b></p> <p>In diesem Bereich können die Lernenden Aufgaben digital empfangen und wieder abgeben. Schülerinnen oder Schüler sehen beim Hochladen der Aufgaben immer nur ihre eigenen Dateien. Den Überblick über den gesamten Aufgabenpool hat ausschließlich die Lehrkraft.</p>	✓	✓
	<p><b>Forum</b></p> <p>Das Forum ist das digitale Pendant zum gemeinsamen Gespräch im Klassenzimmer und funktioniert wie ein Gruppenchat. So können sich Lernende und Lehrende unkompliziert austauschen.</p>	✓	✓
	<p><b>Materialimport</b></p> <p>Das umfangreiche digitale Lehrermaterial können Sie zudem mit Ihren eigenen Dokumenten wie Bildern, Audios, Videos oder Textdokumenten anreichern. Mit dem Materialimport laden Sie diese Dateien hoch und platzieren sie mit einem eigenen Spot auf den digitalen Seiten.</p>	—	✓

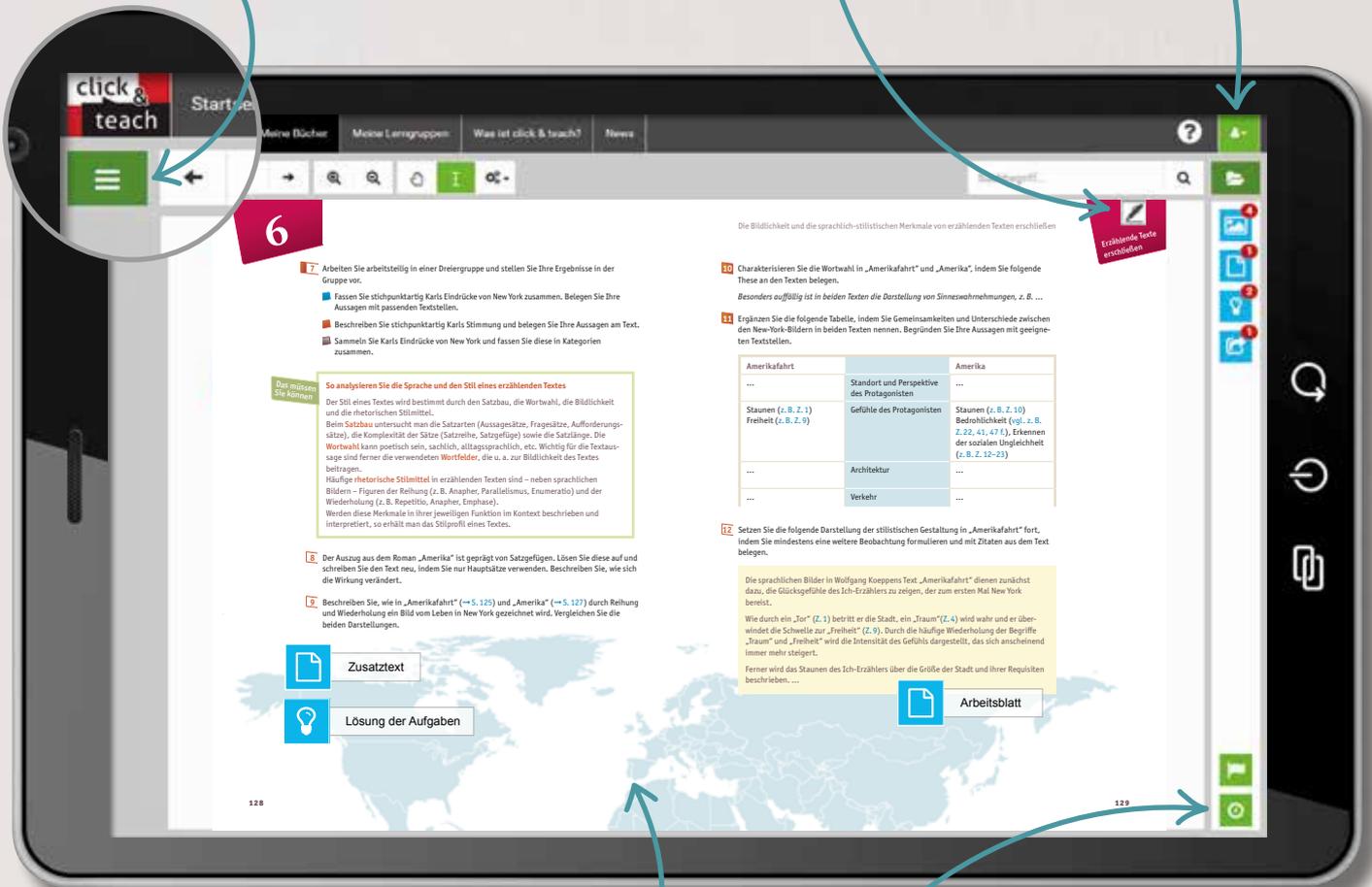
Interaktives Inhaltsverzeichnis



Digitale Arbeitsseite



Lehrermaterial (nur in click & teach)



Screenshot aus click & teach



Digitale Ausgabe des C.C. Buchner-Lehrwerks



Persönlicher Unterrichtsplaner (nur in click & teach)

	click & study und click & teach bieten:	click & study	click & teach
	<p><b>Digitale Ausgabe des C.C.Buchner-Lehrwerks</b> Das jeweilige Werk von C.C.Buchner ist als vollständige und digitale Ausgabe in click &amp; study und in click &amp; teach enthalten. Sie können mit verschiedenen Endgeräten (PCs, Macs, Tablets) online und auch offline via App darauf zugreifen.</p> <p> <small>JETZT BEI</small> <b>Google Play</b>     <small>Laden im</small> <b>App Store</b>     <small>Desktop-Software auf <a href="http://www.click-and-teach.de">www.click-and-teach.de</a> kostenfrei downloaden</small></p>	✓	✓
	<p><b>Interaktives Inhaltsverzeichnis</b> Das Inhaltsverzeichnis ermöglicht einen schnellen Überblick über die Inhalte der digitalen Ausgabe und die Navigation zwischen den Kapiteln. Wird es nicht benötigt, lässt es sich einfach einklappen.</p>	✓	✓
	<p><b>Digitale Arbeitsseite</b> Durch das Einfügen digitaler Arbeitsseiten besteht die Möglichkeit, auf einer zusätzlichen leeren Seite eigene Texte, Bilder, Links und Freihandzeichnungen zu hinterlegen.</p>	✓	✓
	<p><b>Umfangreiches Lehrermaterial</b> click &amp; teach bietet umfangreiches digitales Zusatzmaterial. Hier erhält die Lehrkraft Zugriff auf perfekt abgestimmte Materialien wie zum Beispiel Lösungen, didaktische Hinweise, weitere digitale Lernanwendungen, Animationen, zahlreiche Arbeitsblätter, Kopiervorlagen, Tafelbilder und vieles mehr.</p>	—	✓
	<p><b>Unterrichtsplaner</b> Der Unterrichtsplaner sorgt dafür, dass Sie in click &amp; teach alle Materialien immer in der gewünschten Abfolge griffbereit haben. Strukturieren, kommentieren und präsentieren Sie die Materialien ganz nach Ihren Wünschen.</p>	—	✓

# Schreibwege Deutsch Sek I und II

## Materialgestütztes Schreiben



Die Arbeitshefte zum **materialgestützten Schreiben** leiten das Auswerten und Verknüpfen von Materialien an und führen darüber zu einer eigenen Position beim Argumentieren oder zu einer eigenen Textstruktur beim Informieren. Die Schülerinnen und Schüler lernen, die Informationen aus den Texten für ihr eigenes Schreiben nutzbar zu machen und daraus einen strukturell logischen und kohärenten Text zu verfassen.

## Sekundarstufe I

### Argumentieren 9/10

- ▶ Thema: **Normalität – Identität – Anderssein**

### Informieren 9/10

- ▶ Thema: **Freiheit**

## Sekundarstufe II

### Wege zum Kommentar

- ▶ Thema: **Medien**

### Wege zu informierenden Texten

- ▶ Thema: **Sprache**

### Wege zum Essay

- ▶ Thema: **Literatur**

### Wege zu Rede und Vortrag

- ▶ Thema: **Kommunikation im digitalen Zeitalter**

Titel	ISBN 978-3-661-	Umfang	Preis	Prüfpreis
Argumentieren 9/10	12020-1	64 + 16 Seiten	€ 10,80	€ 5,-*
Informieren 9/10	12021-8	51 + 12 Seiten	€ 10,20	€ 5,-*
Wege zum Kommentar	12001-0	48 Seiten	€ 10,20	€ 5,-*
Wege zu informierenden Texten	12002-7	56 Seiten	€ 10,40	€ 5,-*
Wege zum Essay	12003-4	48 Seiten	€ 10,20	€ 5,-*
Wege zu Rede und Vortrag	12004-1	72 Seiten	€ 10,80	€ 5,-*

\* Dieses Angebot gilt nur bei Einzelbestellungen (keine Klassensätze) und ausschließlich für Lehrerinnen und Lehrer, die im Fach Deutsch unterrichten.

**C.C.Buchner Verlag  
GmbH & Co. KG**  
Postfach 12 69  
96003 Bamberg

Jetzt schnell und versandkostenfrei (innerhalb Deutschlands) auf [www.ccbuchner.de](http://www.ccbuchner.de) zu den im Prospekt angegebenen Konditionen bestellen!

**Ihr Vorteilscode: W6976**

Name, Vorname, ggf. Amtsbezeichnung

Schule

Straße

Straße

Postleitzahl, Ort

Postleitzahl, Ort

E-Mail-Adresse\*\*

Fächerkombination (bitte unbedingt angeben)\*

**Ich bestelle jeweils ein Einzelexemplar folgender Titel zu den genannten Konditionen (bitte ankreuzen):**

	Titel	ISBN 978-3-661-	Preis	Prüfpreis
<input type="checkbox"/>	Erzähltexte analysieren und deuten 9/10	12022-5	€ 10,60	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Sachtexte analysieren 9/10	12024-9	ca. € 10,60	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Argumentieren 9/10	12020-1	€ 10,80	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Informieren 9/10	12021-8	€ 10,20	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Wege zum Kommentar	12001-0	€ 10,20	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Wege zu informierenden Texten	12002-7	€ 10,40	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Wege zum Essay	12003-4	€ 10,20	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Wege zu Rede und Vortrag	12004-1	€ 10,80	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Prosa interpretieren	12005-8	ca. € 13,-	€ 5,-*
<input type="checkbox"/>	Lyrik interpretieren	12006-5	ca. € 13,-	€ 5,-*

**Folgende Einwilligung ist zur Ausführung Ihrer Bestellung notwendig:**

Ich habe von der Datenschutzerklärung auf [www.ccbuchner.de/Datenschutz](http://www.ccbuchner.de/Datenschutz) Kenntnis genommen.

\*\*Ja, ich möchte auch digital von Ihnen über für mich relevante Produkte und Neuigkeiten aus Ihrem Hause informiert werden.

Diese Einwilligung kann jederzeit mit Wirkung für die Zukunft gegenüber der C.C.Buchner GmbH & Co. KG, Laubanger 8, 96052 Bamberg oder per E-Mail an [service@ccbuchner.de](mailto:service@ccbuchner.de) widerrufen werden.

\*Dieses Angebot gilt ausschließlich für Lehrerinnen und Lehrer, die im Fach Deutsch unterrichten.

Bitte vergessen Sie nicht, Schule und Fächerkombination anzugeben. Die angegebenen Konditionen gelten nicht bei Bestellung von Klassensätzen. Hinweise zu unseren AGB und anfallenden Versandkosten finden Sie auf unserer Internetseite [www.ccbuchner.de](http://www.ccbuchner.de)  
Alle kommunizierten Konditionen haben Gültigkeit bis 31. Dezember 2023.

Datum, Unterschrift



**C.C.Buchner Verlag GmbH & Co. KG**

Laubanger 8, 96052 Bamberg  
Tel. +49 951 16098-200, Fax +49 951 16098-270  
[service@ccbuchner.de](mailto:service@ccbuchner.de), [www.ccbuchner.de](http://www.ccbuchner.de)  
[www.facebook.com/ccbuchner](https://www.facebook.com/ccbuchner)

