

Inhalt

Vorwort/Wegweiser		3
Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen		
Checkliste Selbstbeurteilung: Sprach-Kompetenzstufen A1 – B1		12
Themen/Situationen	Kommunikative Ziele/Strategie	Seite
Lezione 1 Chi sei?		14
Ingresso	sich begrüßen und vorstellen	sono ..., mi chiamo ...
T1 Nuovi amici	sich vorstellen über die eigene Herkunft sprechen	essere (1. – 3. Pers. Singular) chiamarsi (1. – 3. Pers.) abitare (1. – 3. Pers.) Verneinung mit <i>non</i>
T2 In centro	über Orte und Einrichtungen in einer Stadt sprechen	der bestimmte Artikel (Sg) der unbestimmte Artikel esserci (<i>c'è – ci sono</i>)
T3 Mangiamo un gelato?	über das eigene Befinden sprechen Eis kaufen	der Pluralartikel die Pluralbildung die Subjektpronomina Konjugation auf <i>-are</i> <i>andare, fare, stare, dare</i> <i>essere</i> die Grundzahlen 1 – 20
Lezione 2 Che cosa ti piace?		30
Ingresso	über eigene Vorlieben sprechen	
T1 Quattro amici si presentano	einen Steckbrief erstellen: Name, Alter, Vorlieben, Adresse	<i>avere</i> <i>a, di, in</i> mit bestimmtem Artikel
T2 A casa mia	die eigene Wohnung beschreiben	<i>da, su</i> mit bestimmtem Artikel Präpositionen das Adjektiv der Possessivbegleiter im Singular Konjugation auf <i>-ere</i> <i>potere</i>
Lezione 3 Vivere insieme		44
Ingresso	äußern, wo und mit wem man am liebsten wohnen würde	

T1 <i>Ma che caos</i>	das eigene Zimmer beschreiben Aufforderungen machen	Wdh: Präpositionen Verben auf <i>-ire</i> (I) <i>venire, dire</i> der Imperativ bejaht, verneint Wdh: Possessivbegleiter im Singular Possessivbegleiter im Plural	46
T2 <i>I vicini di casa</i>	den eigenen Standpunkt äußern	<i>dovere</i> Verben auf <i>-ire</i> (II) <i>uscire</i> das Relativpronomen <i>che</i> die Ordnungszahlen	52
Competenze Livello A1			56
Lezione 4 <i>La mia settimana</i>			58
Ingresso	Uhrzeiten angeben	Uhrzeiten	58
T1 <i>Il lunedì di Laura</i>	über den eigenen Tagesablauf berichten können	Wochentage und Tageszeiten die reflexiven Verben der Imperativ bei den reflexiven Verben <i>volere</i>	60
T2 <i>Chi cerca trova</i>	über die eigene Freizeitgestaltung berichten	Länder und Länderadjektive die Grundzahlen ab 20 die unpersönliche <i>si</i> -Bildung <i>sapere</i> <i>tutto</i>	66
T3 <i>Indovina chi è</i>	sich selbst und andere vorstellen (Kleidung, Aussehen, Nationalität)	die Farbadjektive	70
Lezione 5 <i>Incontri di famiglia</i>			74
Ingresso	Familienfeste zu bestimmten Anlässen		74
T1 <i>Un viaggio importante</i>	von Feiern im Familien- und Freundes- kreis erzählen	die unbetonten direkten Objekt- pronomina	77
T2 <i>Il matrimonio a Ravello</i>	vom Ablauf einer Feier (Hochzeit) berichten	das <i>passato prossimo</i> mit <i>avere</i> und <i>essere</i> <i>bello</i> <i>questo – quello</i>	81
T3 <i>Un viaggio in mare</i>	von einem Ausflug berichten	das <i>passato prossimo</i> in Verbin- dung mit reflexiven Verben die Veränderlichkeit des Partizip Perfekt nach <i>avere</i> <i>bisogna ↔ avere bisogno di</i>	89

Lezione 6 <i>A scuola ... e non solo</i>		94
Ingresso	über das Schulleben (Fächer und Vorlieben) sprechen, Stundenpläne vergleichen	94
T1 Martedì mattina: sorpresa!	eine Klassenfahrt vorbereiten, im Internet recherchieren	97
T2 Quando penso alla scuola ...	sich über die positiven und negativen Seiten der Schule äußern	105
T3 Test: Sei il cocco/la cocca degli insegnanti?	sein eigenes Schülerprofil erstellen	107
Competenze Livello A1–A2		112
Lezione 7 <i>In gita a Venezia</i>		114
Ingresso	sich über Venedig informieren	114
T1 In giro per Venezia	sich in einer Stadt orientieren eine Unterkunft reservieren	118
T2 E dove si mangia a mezzogiorno?	einkaufen und essen gehen nach dem Weg fragen	123
T3 Veneziani famosi	Vergleiche anstellen können	130
Lezione 8 <i>Roma</i>		134
Ingresso	Rom und einige Sehenswürdigkeiten im Jahresverlauf	134
T1 Vivere a Roma	Rom kennenlernen und vorstellen	136
T2 Un'infanzia a Roma	von der eigenen Kindheit berichten	145
T3 Qual è la piazza più bella?	sich im Chat über römische Plätze austauschen	149

Lezione 9		Sport e turismo	154
	Ingresso	Ferienalternativen versprachlichen	154
	T1 L'Italia – una vacanza per tutti i gusti	Ferienpläne begründen über das Wetter sprechen	157
	T2 Andare in vacanza: ma con chi?	eine Diskussion führen	161
+	T3 Gli italiani – un popolo di sportivi?	sich über die Vor- und Nachteile des Sports und von Sportarten austauschen	166
	Competenze Livello A2		169
Lezione 10		Rapporti umani	172
	Ingresso	sich über Merkmale von „Freundschaft“ austauschen	172
	T1 Il prezzo di un nuovo amore?	eine Studie über das Verhältnis von Liebes- und Freundschaftsbeziehungen analysieren	175
	T2 Martina e Fabrizio	über den Beginn einer neuen Beziehung nachdenken	180
	T3 Giulia Carcasi: Ma le stelle quante sono	einen literarischen Text zum Thema verstehen Personen charakterisieren	184
+	T4 Andiamo al cinema: Mine vaganti	über einen Film sprechen	189
Lezione 11		Impegnarsi ... anche per gli altri?	192
	Ingresso	eine Umfrage durchführen und auswerten	192
	T1 Impegnarsi? – Come no!	sich für bestimmte Ziele einsetzen und Bewertungen abgeben	195
	T2 A L'Aquila: il blog di Chiara	von einem Freiwilligeneinsatz berichten und diesen bewerten	199
+	T3 Due canzoni – due atteggiamenti	Vergleiche zwischen unterschiedlichen Lebensentwürfen anstellen und diese bewerten	203

Lezione 12 <i>Made in Italy</i>		206
Ingresso	auf die Suche nach italienischen Produkten gehen	206
T1 <i>L'Italia in Germania</i>	über die Stellung italienischer Produkte im deutschen Alltag nachdenken	209
T2 <i>Quarant'anni di Benetton: "Così ho colorato il mondo"</i>	eine italienische Firma genauer kennenlernen	213
T3 <i>Renzo Piano: un architetto per il mondo</i>	einen italienischen Architekten kennen lernen; sich über das Wohnen und verschiedene Formen des Wohnens äußern können	219
Competenze Livello A2–B1		224
Lezione 13 <i>Il mondo del lavoro</i>		228
Ingresso	sich über Berufswünsche austauschen	228
T1 <i>Persone diverse – mestieri diversi</i>	Berufe beschreiben, Vor- und Nachteile benennen	231
T2 <i>Il lavoro precario: l'esperienza in un call-center</i>	Arbeitsbedingungen beschreiben und bewerten	235
Lezione 14 <i>Quante Italie?</i>		240
Ingresso	sich mit Meinungen zur Situation Italiens im Jahr 2011 auseinandersetzen	240
T1 <i>Il Risorgimento – L'Italia dal 1815 al 1871</i>	die Etappen der Einigung zum Nationalstaat verstehen und wiedergeben können	242
T2 <i>L'Italia – la mia nuova patria</i>	sich zu Bedingungen und Folgen der Migration äußern können	250
T3 <i>Italia: paese ricco di contraddizioni</i>	sich über das politische Italien äußern können	253

Lezione 15		Il piacere della lettura	256
Ingresso	sich über Gründe für das Lesen und Lesegewohnheiten austauschen		256
T1 20 scrittori italiani molto famosi	Vorlieben für italienische Autoren entwickeln		258
T2 lo non ho paura	einen modernen Autor kennenlernen		261
T3 Giovanni Boccaccio – La sua vita e la sua arte di raccontare	das Verhalten von Personen verstehen und bewerten	il passato remoto il trapassato remoto	264
Competenze Livello B1 – Valutazione finale			270

Strategien

I. Lernstrategien	1. Imparare a studiare – Lernen lernen: Und welcher Lerntyp bist du?	277
	2. Fare una mappa concettuale – Wörter lernen mithilfe einer Mindmap	278
	3. Usare il dizionario online – Mit einem Online-Wörterbuch arbeiten	279
II. Kommunikative Strategien		
1. Leggere – Lesen	1.1 Per capire parole nuove – Unbekanntes Vokabular erschließen können	279
	1.2 Leggere una pagella italiana – Ein italienisches Zeugnis lesen können	280
	1.3 Capire un testo – Einen (unbekannten) Text verstehen können	280
2. Ascoltare – Hören	2.1 Capire un documento audio – Einen Hörtext verstehen können	281
3. Parlare – Sprechen	3.1 La pronuncia della "r" italiana – Und was mache ich, wenn ich das „r“ nicht aussprechen kann?	282
	3.2 Parlare davanti agli altri – Erstes freies Sprechen	282
	3.3 Descrivere una persona – Eine Person beschreiben können	283
	3.4 Parlare della scuola – Über die Schule sprechen können	284
	3.5 Commentare – Kommentieren können	284
	3.6 Parlare di musica – Über Musik sprechen können	284
	3.7 Parlare di una canzone – Über ein Lied sprechen können	285
	3.8 Telefonare – Telefonieren	285
	3.9 Esprimersi senza conoscere la parola esatta – Umschreiben können	286
	3.10 Esprimere il proprio parere – Die eigene Meinung äußern können	286
	3.11 Descrivere una foto/un disegno/un quadro/un'immagine – Ein Foto/eine Zeichnung/ein Gemälde/ein Bild beschreiben können	287
	3.12 Parlare di un film – Über einen Film sprechen können	287
	3.13 Presentare un libro in classe – Eine Buchvorstellung durchführen	288

4. Scrivere – Schreiben	4.1	Scrivere una lettera, un'e-mail – Einen Brief, eine E-Mail schreiben können (Anrede und Schlussformel)	290
	4.2	Scrivere una lettera di motivazione – Eine Bewerbung schreiben können	290
	4.3	Fare una prenotazione ... in un albergo, in un ostello della gioventù – Eine (mündliche/schriftliche) Reservierungsanfrage an ein Hotel, eine Jugendherberge richten	292
	4.4	Caratterizzare una persona – Eine Person charakterisieren	294
	4.5	Espressioni utili per l'analisi letteraria – Nützliche Ausdrücke für die literarische Textinterpretation	295
5. Mediazione – Sprachmittlung			
	5.1.	Cos'è una mediazione? – Sprachmittlung: was ist das?	297

Vocabolario 299

Per parlare della lingua	299
Per parlare italiano in classe – Italienisch im Unterricht	301
Lezioni 1 – 15	303

Alphabetisches Vokabelverzeichnis 393

Bildnachweis