

# Inhalt

Mit „Buchners Kolleg Geschichte“ lernen und arbeiten .....	6
--	---

## 1. Krisen, Umbrüche und Revolutionen

### 1.1 Von den Krisen des Spätmittelalters bis zur Reformation..... 10

Soziale und wirtschaftliche Krisen im Spätmittelalter .....	12
---	----

<b>Theorie-Baustein:</b> Krise .....	20
--------------------------------------	----

Modernisierungsschübe: Renaissance und Frühkapitalismus .....	23
---	----

<b>Methoden-Baustein:</b> Bildquelle – „Die vier apokalyptischen Reiter“ von Dürer .....	35
--	----

Partizipationsbewegungen in den Städten .....	38
---	----

Krise der Herrschaft: Reformen im Reich .....	45
---	----

Die Kirche in der Krise .....	50
-------------------------------	----

Anfänge und Verlauf der Reformation .....	56
---	----

Geschichts- und Erinnerungskultur: das Lutherbild im Wandel.....	64
--	----

Auswirkungen im Reich und auf Europa .....	67
--	----

Exkurs: Konfessionelle Änderungen in Niedersachsen.....	79
---	----

### 1.2 Die Französische Revolution und ihre Wirkung..... 82

<b>Theorie-Baustein:</b> Revolution .....	104
---	-----

<b>Theorie-Baustein:</b> Modernisierung.....	107
--	-----

<b>Methoden-Baustein:</b> Historische Fachliteratur.....	110
--	-----

### 1.3 Mauerfall und „Wende“ in der DDR 1989..... 114

<b>Methoden-Baustein:</b> Autobiografie .....	134
---	-----

<b>Kompetenzen testen</b> .....	137
---------------------------------	-----

## 2. Wechselwirkungen und Anpassungsprozesse in der Geschichte

### 2.1 Flucht, Vertreibung und Umsiedlung im Umfeld des Zweiten Weltkrieges.....140

Das „Jahrhundert der Flüchtlinge“ .....	142
---	-----

<b>Theorie-Baustein:</b> Migration.....	146
---	-----

Vertreibung, Deportation und Zwangsarbeit im Zweiten Weltkrieg .....	150
--	-----

Flucht und Vertreibung der Deutschen von 1945 bis 1949 .....	158
--	-----

Vertreibungserfahrungen: Frauen und Kinder .....	166
--	-----

„Verschiebebahnhof“ Europa: Kriegsfolgewarderungen .....	171
--	-----

Europa verlässt Deutschland: die Abwanderung der „Displaced Persons“.....	177
---	-----

<b>Methoden-Baustein:</b> Karte .....	183
---------------------------------------	-----

Verteilungskonflikte: die Aufnahme von Flüchtlingen und Vertriebenen .....	186
Rasche Integration der Flüchtlinge und Vertriebenen? .....	192
Flucht und Vertreibung als Erinnerungsort.....	198
<b>2.2 Romanisierung in der Kaiserzeit</b> .....	204
<b>Methoden-Baustein:</b> Münze.....	224
<b>2.3 China und die imperialistischen Mächte</b> .....	226
<b>Theorie-Baustein:</b> Kulturkontakt und Kulturkonflikt .....	248
<b>Theorie-Baustein:</b> Transformationsprozess .....	252
<b>Methoden-Baustein:</b> Statistik .....	256
<b>Kompetenzen testen</b> .....	259

---

## 3. Wurzeln unserer Identität

<b>3.1 Nationalstaatsbildung im Vergleich</b> .....	262
Nationen und Nationalstaatsbildung .....	264
Die deutsche und die polnische Nationalbewegung.....	269
<b>Methoden-Baustein:</b> Historische Urteilsbildung .....	280
Der Weg zur Reichsgründung.....	283
„Nation“ und „Minderheiten“.....	293
Der Erste Weltkrieg und seine Folgen .....	301
<b>Methoden-Baustein:</b> Fotografie .....	311
<b>Theorie-Baustein:</b> Nation – Begriff und Mythos .....	314
Demokratie und Diktatur in der Zwischenkriegszeit.....	320
Der Zweite Weltkrieg und seine Folgen .....	330
Deutsche und polnische Geschichte nach 1945 .....	340
<b>Theorie-Baustein:</b> Deutungen des deutschen Selbstverständnisses im 19. und 20 Jahrhundert .....	352
<b>3.2 Die Weimarer Republik und ihre Bürger</b> .....	358
<b>Methoden-Baustein:</b> Politisches Plakat .....	373
<b>3.3 Deutsches Selbstverständnis nach 1945</b> .....	386
<b>Methoden-Baustein:</b> Karikatur .....	401
<b>Methoden-Baustein:</b> Denkmal.....	416
<b>Kompetenzen testen</b> .....	419

---

## 4. Geschichts- und Erinnerungskultur

<b>4.1 Geschichte im Film und in den Neuen Medien</b> .....	422
<b>Theorie-Baustein:</b> Geschichtsbewusstsein und Geschichtskultur .....	424
<b>Theorie-Baustein:</b> Formen und Funktionen von und Umgang mit historischer Erinnerung .....	430
Geschichte im Film .....	436
<b>Methoden-Baustein:</b> Geschichtsspielfilm .....	458
<b>Methoden-Baustein:</b> Geschichtsdokumentation .....	462
Exkurs: Reformation in Film und Fernsehen .....	466
Geschichte in den Neuen Medien .....	472
<b>Methoden-Baustein:</b> Geschichtsportale im Internet .....	491
<b>Kompetenzen testen</b> .....	495

---

## 5. Abiturvorbereitung

Hinweise zur Bearbeitung von Klausuren .....	496
Formulierungshilfen für die Textanalyse .....	497
Probeklausur: Krisen, Umbrüche und Revolutionen .....	498
Probeklausur: Wechselwirkungen und Anpassungsprozesse in der Geschichte .....	505
Probeklausur: Wurzeln unserer Identität .....	511
Probeklausur: Geschichts- und Erinnerungskultur .....	518
Hinweise zur Bearbeitung der Aufgaben (siehe vorne im Buch)	

### Anhang

Personenregister .....	524
Sachregister .....	525
Bildnachweis .....	528
Auf einen Blick: Kernmodule und Methoden (siehe hinten im Buch)	
Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (siehe hinten im Buch)	

► **Geschichte In Clips:**

Auf unserer Homepage ([www.ccbuchner.de](http://www.ccbuchner.de)) befinden sich Filmausschnitte zu Ereignissen, die in diesem Buch behandelt werden. Geben Sie dazu in das Suchfeld unserer Internetseite den im Buch genannten Code ein.