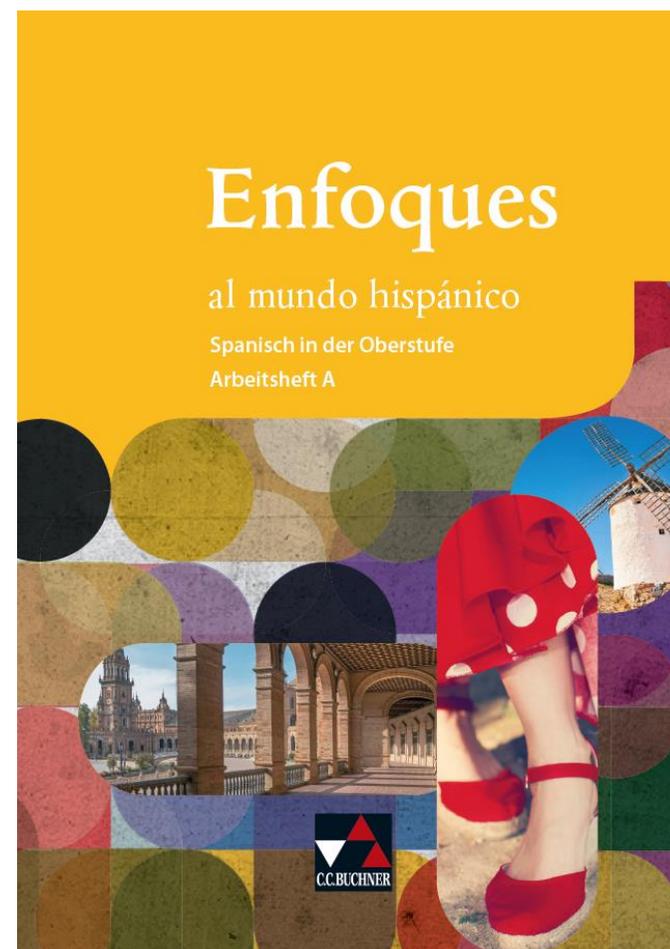


So kann mit den *Enfoques al mundo hispánico*
Arbeitsheften gearbeitet werden

Enfoques al mundo hispánico
Arbeitsheft A

geeignet für neu einsetzende und fortgeführte Spanisch-Kurse

ISBN: 978-3-661-**80501-6**



Modul des Schülerbandes (BN 80500)	Themen des Schülerbandes	Aufgaben im Arbeitsheft	trainierte Grammatik- Themen	Léxico- Aufgaben
1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro				S. 3-4
1. ¿Quiénes son los jóvenes de hoy?				
	1.1 ¿Qué caracteriza a los jóvenes de hoy?	S. 4	<ul style="list-style-type: none"> • los números 	
	1.3 Moda, marcas, consumismo	S. 4-5	<ul style="list-style-type: none"> • las preposiciones • construcciones • ser/estar/hay • verbos regulares/irregulares • los pronombres relativos 	
2. Los medios de comunicación				
	2.1 Generación multimedia	S. 6-7	<ul style="list-style-type: none"> • el gerundio • las cantidades • el imperativo • los pronombres de objeto (directo/indirecto) 	
	2.3 Generación sensacionalista	S. 7	<ul style="list-style-type: none"> • el estilo indirecto (presente) 	
3. La convivencia social				
	3.1 Vivir en el núcleo familiar	S. 7-8	<ul style="list-style-type: none"> • indicativo/subjuntivo • el imperativo 	
	3.2 Hijos eternos	S. 8-9	<ul style="list-style-type: none"> • las perífrasis verbales 	
	3.3 El amor o algo así	S. 9	<ul style="list-style-type: none"> • adjetivo/adverbio 	
	3.4 El nuevo papel de la mujer	S. 9-10	<ul style="list-style-type: none"> • los tiempos del pasado/las preposiciones • las perífrasis verbales/construcciones de infinitivo 	

	3.5 La violencia de género	S. 10	<ul style="list-style-type: none"> la voz pasiva con <i>ser</i>
4. Vivir en tiempos de crisis			
	4.1 Los Ni-Ni: Jóvenes que ni estudian ni trabajan	S. 10	<ul style="list-style-type: none"> el comparativo el superlativo
	4.2 Vivir bajo el límite	S. 10-12	<ul style="list-style-type: none"> los adverbios adjetivo/adverbio el pluscuamperfecto indicativo/subjuntivo
	4.3 Encuentros interculturales	S. 12	<ul style="list-style-type: none"> los marcadores temporales perfecto/indefinido
2 La España histórica y moderna			S. 13
1. La II República			
	1.1 Una república para España	S. 13-14	<ul style="list-style-type: none"> los conectores los números
2. La Guerra Civil			
	2.1 ¡Españoles! – El discurso de Francisco Franco del 18 de julio de 1936	S. 14	<ul style="list-style-type: none"> frases condicionales irreales (presente)
	2.3 Hambre y bombardeos diarios: la situación en Madrid	S. 14-15	<ul style="list-style-type: none"> el futuro simple
	2.5 El "Guernica" de Picasso	S. 15-16	<ul style="list-style-type: none"> imperfecto/indefinido/pluscuamperfecto las construcciones de infinitivo
3. El franquismo			
	3.2 La "otra España": los españoles que perdieron la guerra	S. 16	<ul style="list-style-type: none"> indefinido/construcciones de infinitivo/preposiciones
	3.3 Fundamentos del franquismo	S. 16	<ul style="list-style-type: none"> los pronombres relativos
4. La Transición democrática			
	4.1 Después de la muerte de Franco	S. 17	<ul style="list-style-type: none"> el imperfecto de subjuntivo

	5. La España actual		
	5.4 España en crisis	S. 17	<ul style="list-style-type: none"> • las perífrasis de gerundio
3 España entre regionalismo y unidad nacional			S. 18-19
	1. Información básica sobre España y sus Comunidades Autónomas	S. 19-21	<ul style="list-style-type: none"> • los números • ser/estar/hay • los tiempos de presente y pasado
	2. Lengua e identidad	S. 21-22	<ul style="list-style-type: none"> • las preposiciones • por/para • los pronombres relativos
	3. La situación de las lenguas de España durante la época de Franco	S. 22-23	<ul style="list-style-type: none"> • los verbos
	3.1 La dictadura y la persecución de todo idioma que no fuera el castellano	S. 23-24	<ul style="list-style-type: none"> • los marcadores temporales • perfecto/indefinido
	4. El País Vasco – una región especial		
	4.1 El euskera	S. 24	<ul style="list-style-type: none"> • el “se impersonal”
	4.2 Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España?	S. 24-25	<ul style="list-style-type: none"> • indicativo/subjuntivo • las preposiciones / las conjunciones • el presente de subjuntivo
	5. La vida en una Comunidad Autónoma bilingüe: Cataluña		
	5.1 La Constitución de 1978 y el Estatuto de Cataluña	S. 25	<ul style="list-style-type: none"> • la voz pasiva
	5.3 El rótulo incriminado	S. 25	<ul style="list-style-type: none"> • las preposiciones / las conjunciones
	6. Galicia – donde la gente que viene se quiere quedar		
	6.1 El gallego – en defensa de una lengua	S. 26	<ul style="list-style-type: none"> • los pronombres interrogativos
	6.2 El Camino de Santiago	S. 26	<ul style="list-style-type: none"> • frases condicionales reales • el imperativo

4 Enfoque a Andalucía			S. 27-28
1. La diversidad cultural e histórica			
	1.1 Aprender en etapas	S. 29-31	<ul style="list-style-type: none"> • las frases relativas • las preposiciones • los verbos reflexivos • los números • indefinido/imperfecto
	1.2 La tauromaquia	S. 31	<ul style="list-style-type: none"> • el presente de subjuntivo
	1.3 Los gitanos	S. 31-32	<ul style="list-style-type: none"> • el gerundio • el presente de subjuntivo
2. Las dos caras del turismo			
	2.1 Andalucía – un destino fabuloso	S. 32	<ul style="list-style-type: none"> • las preposiciones
	2.2 El turismo y la economía andaluza	S. 32-33	<ul style="list-style-type: none"> • la conjugación de los verbos • los pronombres relativos
	2.3 El turismo andaluz y el medio ambiente	S. 33	<ul style="list-style-type: none"> • el gerundio • los pronombres de objeto (directo/indirecto) • el imperativo • los pronombres
	2.4 Hacia un turismo responsable	S. 33-34	<ul style="list-style-type: none"> • el presente de subjuntivo • indicativo/subjuntivo
3. La huerta de Europa			
	3.1 Mar de plástico	S. 34	<ul style="list-style-type: none"> • ser/estar/hay
	3.2 Los invernaderos – ¿una historia de explotación?	S. 34-35	<ul style="list-style-type: none"> • indefinido/imperfecto
	3.3 El trabajo en los invernaderos	S. 35	<ul style="list-style-type: none"> • por/para • las perífrasis verbales • frases condicionales reales • frases condicionales irreales

5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica			S. 36
1. Del mundo prehispánico a la cibercultura			
1.1 La vida de los pueblos precolombinos antes de la conquista	S. 37-38	<ul style="list-style-type: none"> • el imperfecto • el indefinido • indefinido/imperfecto 	
1.2 La Malinche – una protagonista ambigua	S. 38-39	<ul style="list-style-type: none"> • conjunciones subordinantes 	
1.3 La conquista y la lucha de los indios	S. 39-40	<ul style="list-style-type: none"> • el presente de subjuntivo • la negación/los pronombres 	
1.5 Indigenismo	S. 40-41	<ul style="list-style-type: none"> • los números • el indefinido • frases condicionales irreales (presente) • frases condicionales irreales (pasado) 	
2. ¡Vamos al Caribe! – Cuba, una isla ambigua			
2.2 Relaciones políticas: Cuba y los Estados Unidos	S. 42	<ul style="list-style-type: none"> • la pasiva refleja 	
3. La vida en Argentina: de la dictadura a la memoria histórica			
3.5 Jordi Sierra i Fabra: <i>La memoria de los seres perdidos</i>	S. 43	<ul style="list-style-type: none"> • las preposiciones • construcciones de infinitivo 	
4. ¡Descubre Chile!			
4.4 ¿Una sociedad única o compleja?	S. 44-45	<ul style="list-style-type: none"> • el estilo indirecto 	
4.5 Los Mapuches	S. 45	<ul style="list-style-type: none"> • el imperativo 	
6 La diversidad cultural de Latinoamérica			S. 46-47
1. Arte			
1.1 Pintura y pintores latinoamericanos	S. 48	<ul style="list-style-type: none"> • las perífrasis verbales 	
1.2 Frida Kahlo	S. 48-49	<ul style="list-style-type: none"> • los pronombres de objeto (directo) • los pronombres de objeto (directo/indirecto) 	

			<ul style="list-style-type: none"> • el estilo indirecto
	2. Música		
	2.1 El sonido de Latinoamérica	S. 49	<ul style="list-style-type: none"> • ser/estar/hay/tener
	2.2 El tango argentino	S. 50	<ul style="list-style-type: none"> • los tiempos del pasado
	3. Fiestas y tradiciones		
	3.2 Quinceañera	S. 50	<ul style="list-style-type: none"> • el comparativo/el superlativo • indicativo/subjuntivo
7 Movimientos migratorios en el mundo hispánico			S. 51-52
	1. Facetas de la migración		<ul style="list-style-type: none"> • indefinido/imperfecto/presente
	1.1 Flujos migratorios en el siglo XX	S. 53	<ul style="list-style-type: none"> • las preposiciones
	1.2 El impacto de los países desarrollados en la inmigración	S. 53-54	<ul style="list-style-type: none"> • la voz activa/pasiva
	2. España – país de inmigración y emigración		
	2.1 España – país de inmigración	S. 54	<ul style="list-style-type: none"> • el comparativo
	2.2 Inmigración de África a España	S. 55-56	<ul style="list-style-type: none"> • el presente de subjuntivo • verbos con preposición
	2.4 La integración social y laboral de los inmigrantes	S. 56	<ul style="list-style-type: none"> • el estilo indirecto (presente) • el estilo indirecto (pasado)
	2.5 Integración y racismo	S. 56	<ul style="list-style-type: none"> • el presente de subjuntivo
	3. ¡Vamos al norte! – Migración a los Estados Unidos		
	3.1 Cruzar la frontera	S. 57	<ul style="list-style-type: none"> • frases condicionales reales/el futuro simple • frases condicionales irreales (presente) • el imperativo
8 Desafíos sociales y económicos de Latinoamérica			S. 58-59
	1. La pobreza en Latinoamérica		
	1.1 La difícil situación de los pueblos indígenas	S. 59-60	<ul style="list-style-type: none"> • el subjuntivo • indicativo/subjuntivo
	1.2 La pobreza infantil	S. 60-61	<ul style="list-style-type: none"> • el futuro simple
	1.3 El trabajo infantil	S. 61	<ul style="list-style-type: none"> • indefinido/imperfecto

	1.4 La situación de los niños callejeros	S. 62	<ul style="list-style-type: none"> • la negación • el condicional simple
2. El conflicto Norte-Sur: México y los Estados Unidos			
	2.2 Las relaciones económicas entre México y los Estados Unidos	S. 62-63	<ul style="list-style-type: none"> • la voz activa/pasiva • indicativo/subjuntivo
	2.3 Las maquiladoras	S. 63-64	<ul style="list-style-type: none"> • los conectores