

# KOMBI-BUCH DEUTSCH 5 – AUSGABE N

## SYNOPSE ZUM LEHRPLAN HESSEN

### **Die Konzeption des Lehrwerks „Kombi-Buch Deutsch – Ausgabe N“**

Auf der Basis neuer Lehrpläne gibt es nun die komplett überarbeitete Ausgabe des Kombi-Buchs Deutsch.

Dabei wurden die bewährten Teile des bisherigen Konzeptes beibehalten, andererseits wurden all diejenigen Punkte einer Revision unterzogen, bei denen wir in Gesprächen mit Lehrerinnen und Lehrern Verbesserungspotenzial erkannt haben.

#### **Beibehalten wurden:**

- die *klare systematische Trennung von Lese- und Sprachbuchteilen* einerseits, und die *konsequente Vernetzung* dieser Teile andererseits,
- die zum „Selberlesen“ *motivierende Gestaltung* der Lesebuchteile,
- die eindeutige Ausweisung von *Merkwissen*,
- die integrierte *Methodenschulung*

#### **Neu sind:**

- die *verbesserte Zuordnung* der Kapitel zu den einzelnen Bereichen der Lehrpläne,
- die Seiten *"Überprüfen & Sichern"*; damit können Schülerinnen und Schüler eigenständig ihre Lernleistung überprüfen, vor allem in prüfungsrelevanten Bereichen wie Grammatik, Rechtschreibung und Aufsatzarbeit,
- zusätzliche Aufgaben, mit denen systematisch das *Verbessern eigener Texte* geschult wird,
- das ergänzende Kapitel *"Übung macht den Meister"* mit *Übungsaufgaben*, ebenfalls zu den prüfungsrelevanten Bereichen,
- und nicht zuletzt: die *deutliche Reduzierung* von Umfang (und Gewicht) des Buches.

### **Die Konzeption der Synopse – der Lehrplan Hessen und seine Umsetzung im Kombi-Buch Deutsch 5**

Diese Synopse zum Lehrplan Hessen schafft für die alltägliche Unterrichtsplanung mit dem Kombi-Buch Deutsch 5 eine umfassende Übersicht. Der Aufbau dieser Synopse ermöglicht es, den Unterricht sowohl vom konkreten Inhalt bzw. Unterrichtsgegenstand aus als auch von den Kompetenzbereichen (*Sprechen und Schreiben, Lesen/Umgang mit Texten sowie Reflexion über Sprache*) aus zu planen.

Das in der Synopse abgebildete Inhaltsverzeichnis des Kombi-Buchs erleichtert durch genaue Seitenangaben einen schnellen Zugriff.<sup>1</sup> Neben den Kapitelüberschriften (●) sind darin auch Textbeispiele (TB), Methoden (o) sowie Projekte/ projektorientierte Aufgaben (○) angegeben.

Die Lese- und Sprachbuchteile werden getrennt ausgewiesen; die Zuordnung der Kompetenzen macht jedoch deutlich, dass beide Teilkapitel vielfältig miteinander vernetzt sind.

Um eine schnelle, aber umfassende Übersicht zu ermöglichen, werden die im Lehrplan (LP) formulierten Unterrichtsinhalte und Arbeitsmethoden stichwortartig angegeben. Vertiefende Bezüge erfolgen jedoch durch genaue Verweise – z.B. (LP 1.1, S. 16) Leseförderung.

---

<sup>1</sup> Die vorgenommene Nummerierung des Inhaltsverzeichnisses ist zusätzlich hinzugefügt und nicht im Lehrwerk vorzufinden, dient aber dem konkreten Bezug von Inhalt – Kompetenz bzw. Kompetenz – Inhalt.

Kapitel: Miteinander (S. 9-23)	Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte		
	Sprechen und Schreiben - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	Lesen/Umgang mit Texten - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	Reflexion über Sprache - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p><b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 9-13)</b></p> <p><b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 14-23)</b></p> <p><b>2.1 Miteinander reden – einander zuhören (S. 14-18)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wir lernen uns kennen</li> <li>○ Methode: Doppelkreisgespräch</li> <li>• Gesprächsregeln vereinbaren</li> <li>• Diskutieren – Meinungen begründen</li> </ul> <p><b>2.2 Erzählungen erschließen (TB) (S. 19-23)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Methode: Markieren: Hervorheben von Textstellen</li> </ul>	<p>(LP S. 14) Gespräche führen <b>(2.1)</b></p> <p>(LP S. 14) Diskutieren und Argumentieren <b>(2.1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• begründet argumentieren und nachfragen <b>(2.1)</b></li> <li>• das sprachliche Ausdrucksvermögen erweitern <b>(1)</b></li> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1), (2.2)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1), (2.2)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1), (2.2 o)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1), (2.2 o)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 18) Grundfunktionen der Sprache <b>(2.1)</b></p>

Kapitel: Familie – das ganz alltägliche Chaos (S. 25-45)	Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte		
	Sprechen und Schreiben - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	Lesen/Umgang mit Texten - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	Reflexion über Sprache - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p>1. <b>Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 25-31)</b></p> <p>2. <b>Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 31-45)</b></p> <p>2.1 <b>Erzählen 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildergeschichten zu lebendigen Erzählungen ausgestalten</li> <li>○ Methode: Eine Erzählung planen</li> <li>○ Methode: Ideen sammeln: Clustern</li> <li>• Erzählungen zu Reizwörtern schreiben</li> <li>• Zeichensetzung bei wörtlicher Rede (TB)</li> <li>• Zeichensetzung bei Aufzählungen (TB)</li> <li>○ Projekt: Schreibwerkstatt: „Unser Geschichtenbuch“</li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(2.1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das sprachliche Ausdrucksvermögen erweitern <b>(1), (2.1)</b></li> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1), (2.1)</b></li> </ul>	<p>• (LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1), (2.1)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1), (2.1)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 19) Zeichensetzung <b>(2.1)</b></p>

Kapitel: Mein lieber Freund (S. 46-59 )	Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte		
	Sprechen und Schreiben - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	Lesen/Umgang mit Texten - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	Reflexion über Sprache - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p>1. <b>Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S.46-51)</b></p> <p>2. <b>Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 52-59 )</b></p> <p>2.1 <b>Der persönliche Brief (S. 52-55)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Gestaltung des Briefs</li> <li>• Die Schreibung der Anredepronomen</li> </ul> <p>2.2 <b>Einen Vorgang beschreiben (S. 56-59)</b></p>	<p>(LP 1.1, S. 14) Informieren <b>(2.1), (2.2)</b></p>	<p>. (LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 18) Wortarten <b>(2.1)</b></p>

<b>Kapitel:</b> <b>Lebensräume – Lebensträume</b> <b>(S. 61-91)</b>	<b>Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte</b>		
	<b>Sprechen und Schreiben</b> - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	<b>Lesen/Umgang mit Texten</b> - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	<b>Reflexion über Sprache</b> - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzanreicherter Lesebuchteil (S. 61-69)</b>  <b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 70-91)</b> <b>2.1 Wortarten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Substantive (Nomen) und ihre Begleiter (TB)</li> <li>• Adjektive (TB)</li> <li>• Adverbien (TB)</li> <li>• Verben (TB)</li> <li>• Überprüfen und Sichern               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Methode: Stamm-Experten-Methode</li> </ul> </li> <li>• Experten in Sachen Tempus</li> <li>• Personalpronomen und Possessivpronomen (TB)</li> <li>• Präpositionen (TB)</li> <li>• Konjunktionen (TB)</li> <li>• Überprüfen und Sichern</li> </ul>	(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1)</b>  +++++ (LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1)</b></li> </ul>	(LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1)</b>  (LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1)</b>  (LP 1.1, S. 16) Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten <b>(1)</b>  +++++ (LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1)</b></li> </ul>	(LP 1.1, S. 18) Wortarten <b>(2.1)</b>  (LP 1.1, S. 19) Rechtschreibung: Entwicklung von Fehlersensibilität <b>(2.1)</b>  +++++ (LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fehlersensibilität entwickeln <b>(2.1)</b></li> <li>• Fehlervermeidungstechniken kennen lernen <b>(2.1)</b></li> </ul>

Kapitel: Irgendwie anders (S. 93-117)	Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte		
	Sprechen und Schreiben - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	Lesen/Umgang mit Texten - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	Reflexion über Sprache - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p><b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 93-99)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Projekt: Mit den Augen eines Rollstuhlfahrers</li> </ul> <p><b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 100-117)</b></p> <p><b>2.1 Rechtschreibung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gleich oder ähnlich klingende Laute</li> <li>• Dehnung (TB)</li> <li>○ projektorientierte Aufgabe: Ein Nonsensgedicht schreiben</li> <li>• Schärfung (TB)</li> <li>• Schreibung der S-Laute (TB)</li> <li>• Sonderfall: das – dass (TB)</li> <li>• Sil-ben-tren-nung</li> <li>• Ein paar allgemeine Rechtschreibtipps</li> <li>○ Methode: Lernplakate gestalten</li> <li>○ Methode: Arbeit mit der Rechtschreibkartei – eine Anleitung zur selbstständigen Korrektur</li> <li>• Überprüfen und Sichern</li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1 ○), (2.1 ○)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das sprachliche Ausdrucksvermögen erweitern <b>(1)</b></li> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten <b>(1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 19) Grammatische Operationen im Zusammenhang mit Rechtschreibung <b>(2.1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 19) Rechtschreibung: Entwicklung von Fehlersensibilität <b>(2.1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fehlersensibilität entwickeln <b>(2.1)</b></li> <li>• Fehlervermeidungstechniken kennen lernen <b>(2.1)</b></li> </ul>

<b>Kapitel:</b> <b>Denn sie sprechen nicht unsere</b> <b>Sprache</b> <b>(S. 118-143)</b>	<b>Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte</b>		
	<b>Sprechen und Schreiben</b> - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	<b>Lesen/Umgang mit Texten</b> - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	<b>Reflexion über Sprache</b> - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p><b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 118-128)</b></p> <p>○ Projekt: Kennt ihr einen Schabrackentapir?</p> <p><b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 129-143)</b></p> <p><b>2.1 Erzählen 2 (S. 129-137)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Aufbau einer Erlebniserzählung</li> <li>• Eine geeignete Erzählform wählen (TB)</li> <li>• Erzählungen sprachlich gestalten</li> <li>• Mit Fantasie erzählen</li> <li>• Eine Erzählung in ein Hörspiel umgestalten (TB)</li> </ul> <p><b>2.2 Berichten (S. 137-143)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Erzählung in einen Bericht umformen</li> <li>• Vom mündlichen zum schriftlichen Bericht</li> <li>• Von Ereignissen und Vorgängen berichten – Vorgänge beschreiben (TB)</li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 14) Informieren <b>(1 ○), (2.2)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1), (2.1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das sprachliche Ausdrucksvermögen erweitern <b>(1), (2.1)</b></li> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1), (2.1)</b></li> </ul>	<p>•</p> <p>(LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1), (2.1), (2.2)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1), (2.1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten <b>(2.1), (2.2)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1), (2.1)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1), (2.1)</b></li> </ul>	

<b>Kapitel:</b> <b>Neue Schule – Neue Freunde –</b> <b>Neue Probleme</b> <b>(S. 145-167)</b>	<b>Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte</b>		
	<b>Sprechen und Schreiben</b> - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	<b>Lesen/Umgang mit Texten</b> - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	<b>Reflexion über Sprache</b> - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzanreicherter Lesebuchteil (S. 145-151)</b>  <b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 152-167)</b> <b>2.1 Satzarten (S. 152)</b> <b>2.2 Satzglieder (S. 153-163)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Prädikat</li> <li>• Das Subjekt</li> <li>• Die Objekte</li> <li>○ Methode: Proben zur Satzgliedermittlung</li> <li>• Adverbiale Bestimmungen (TB)</li> </ul> <b>2.3 Haupt- und Nebensätze (S. 164-167)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfen und Sichern</li> </ul>	(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1)</b>  ++++  (LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1)</b></li> </ul>	. (LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1)</b>  (LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1)</b>  ++++  (LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1)</b></li> </ul>	(LP 1.1, S. 19) Satzglieder <b>(2.1), (2.2), (2.3)</b>  ++++  (LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken der Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fehlersensibilität entwickeln <b>(2.1)</b></li> <li>• Fehlervermeidungstechniken kennen lernen <b>(2.1)</b></li> </ul>

<b>Kapitel:</b> <b>Von Riesen und Zwergen</b> <b>(S. 169-187)</b>	<b>Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte</b>		
	<b>Sprechen und Schreiben</b> - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	<b>Lesen/Umgang mit Texten</b> - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	<b>Reflexion über Sprache</b> - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p><b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 169-176)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Methode: Standbild zu einem Text</li> </ul> <p><b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 177-187)</b></p> <p><b>2.1 Märchen als literarische Gattung (S. 177-181)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wetter</li> <li>○ Projekt: Märchenwerkstatt</li> </ul> <p><b>2.2 Volks- und Regionalsage als literarische Gattung (TB) (S. 182f.)</b></p> <p><b>2.3 Von Buchstabenriesen und –zwerge: Groß- und Kleinschreibung (S. 184-187)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Großschreibung von Substantiven (TB)</li> <li>• Großschreibung von Substantivierungen</li> <li>• Großschreibung der höflichen Anrede</li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1), (2.1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das sprachliche Ausdrucksvermögen erweitern <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> <li>• produktionsorientierten und kreativen Umgang mit Texten entwickeln <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1), (2.1), (2.2)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1), (2.1), (2.2)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 18) Wortschatz, Wortbildung <b>(2.3)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 18) Wortarten <b>(2.3)</b></p>

<b>Kapitel:</b> <b>Lange Nasen, Kurze Beine</b> <b>(S. 189-205)</b>	<b>Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte</b>		
	<b>Sprechen und Schreiben</b> - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	<b>Lesen/Umgang mit Texten</b> - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	<b>Reflexion über Sprache</b> - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p><b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 189-195)</b></p> <p><b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 196-205)</b></p> <p><b>2.1 Lügengeschichten (TB) (S. 196-199)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ projektorientierte Aufgabe: Auch Lügen will geübt sein</li> </ul> <p><b>2.2 Schwänke (TB) (S. 199-200)</b></p> <p><b>2.3 Lügengeschichten und Schwänke als Spielszenen gestalten (S. 201)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ projektorientierte Aufgabe: Spielszenen gestalten</li> </ul> <p><b>2.4 Wörter- und Wortbedeutungen (S. 202-205)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfeld</li> <li>○ Methode: Vom Cluster zur Mind-Map (TB)</li> <li>• Wortfamilie und Wortbildung</li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1), (2.1), (2.3)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das sprachliche Ausdrucksvermögen erweitern <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> <li>• Texte szenisch umsetzen lernen <b>(2.3)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1), (2.1), (2.2)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1), (2.1), (2.2), (2.3)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 18) Wortschatz, Wortbildung <b>(2.4)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 19) Grammatische Operationen im Zusammenhang mit Rechtschreibung <b>(2.4)</b></p>

Kapitel: Welten (S. 206-225)	Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte		
	Sprechen und Schreiben - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	Lesen/Umgang mit Texten - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	Reflexion über Sprache - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p><b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 206-214)</b></p> <p><b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 215-225)</b></p> <p><b>2.1 Sich aus Sachtexten informieren (TB) (S. 215-224)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Methode: Möglichkeiten, sich zu informieren (TB)</li> <li>○ Methode: Sinnentnehmendes Lesen: Lesen und Verstehen mit der „Lese-Brille“ (TB)</li> <li>○ Projekt: Wir informieren über ein aktuelles Thema</li> <li>• Überprüfen und Sichern</li> </ul> <p><b>2.2 Informationen sammeln – Wissen vermehren: Die Geschichte der Raumfahrt (S. 224f.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Methode: Anlegen einer Wissenskiste</li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 14) Informieren <b>(2.1), (2.2)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1)</b></li> </ul>	<p>• (LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1), (2.1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten <b>(2.1), (2.2)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit Medien <b>(2.2)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> <li>• Techniken der Textfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1), (2.1), (2.2)</b></li> <li>• Informationsquellen nutzen <b>(2.1), (2.2)</b></li> </ul>	

Kapitel: Kindersorgen (S. 227-243)	Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte		
	Sprechen und Schreiben - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	Lesen/Umgang mit Texten - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	Reflexion über Sprache - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p><b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 227-232)</b></p> <p><b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 233-243)</b></p> <p><b>2.1 Bücher für Kinder und Jugendliche (S. 233ff.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Projekt: Wir richten uns eine Klassenbücherei ein</li> <li>○ Methode: Informationen über Bücher beschaffen</li> </ul> <p><b>2.2 Ein Kinderbuch als Klassenlektüre (TB) (S. 236-240)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Methode: Texte zum Vorlesen vorbereiten</li> <li>○ Methode: Ein Lesetagebuch führen</li> </ul> <p><b>2.3 Medien im Alltag: Rundfunk und Fernsehen (TB) (S. 240-243 )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Methode: Aktives Zuhören</li> <li>○ projektorientierte Aufgabe: Fernsehempfehlungen</li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 14) Gespräche führen <b>(2.3)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 14) Informieren <b>(2.1), (2.3) ○</b></p> <p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das sprachliche Ausdrucksvermögen erweitern <b>(1)</b></li> <li>• kreative Schreibkompetenzen aufbauen <b>(1)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1), (2.1), (2.2), (2.3)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit Medien <b>(2.3)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden <b>(1), (2.1), (2.2), (2.3)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen <b>(1), (2.1), (2.2), (2.3)</b></li> <li>• Informationsquellen nutzen <b>(2.1)</b></li> </ul>	

<b>Kapitel:</b> <b>Der Himmel ist blau – Der Himmel wird grau</b> <b>(S. 244-261)</b>	<b>Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte</b>		
	<b>Sprechen und Schreiben</b> - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	<b>Lesen/Umgang mit Texten</b> - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	<b>Reflexion über Sprache</b> - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<p><b>1. Erstes Teilkapitel: Kompetenzangereicherter Lesebuchteil (S. 244-251)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ projektorientierte Aufgabe: Dein persönliches Gedichtbuch</li> </ul> <p><b>2. Zweites Teilkapitel: Sprachbuchteil (S. 252-261)</b></p> <p><b>2.1 Kleine Gedichtkunde (S. 252-257)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strophe und Vers (TB)</li> <li>• Reim (TB)</li> <li>• Hebungen und Senkungen: der Rhythmus (TB)</li> <li>○ Methode: Gedichte auswendig lernen – kein Problem</li> </ul> <p><b>2.2 Bildliche Sprache (TB) (S. 258)</b></p> <p><b>2.3 Visuelle Poesie (TB) (S. 259ff.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ projektorientierte Aufgabe: Reimwortgedichte</li> <li>○ Projekt: Dichten und Malen (TB)</li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen  <b>(2.1), (2.3)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das sprachliche Ausdrucksvermögen erweitern  <b>(1), (2.3)</b></li> <li>• produktionsorientierten und kreativen Umgang mit Texten entwickeln  <b>(1), (2.3)</b></li> </ul>	<p>(LP 1.1, S. 16) Leseförderung  <b>(1), (2.1), (2.2), (2.3)</b></p> <p>(LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten  <b>(1), (2.1), (2.2), (2.3)</b></p> <p>+++++</p> <p>(LP 1.1, S. 19) Arbeitsmethoden und Lern-techniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lesetechniken anwenden  <b>(1), (2.1), (2.2), (2.3)</b></li> <li>• Techniken der Texterfassung und –strukturierung beherrschen  <b>(1), (2.1), (2.2), (2.3)</b></li> </ul>	

<b>Kapitel:</b> <b>Übung macht den Meister</b> <b>(S. 263-281)</b>	<b>Arbeitsbereiche/ Unterrichtsinhalte</b>		
	<b>Sprechen und Schreiben</b> - LP A 3.1, S. 8f. - LP B 1.1, S. 14f.	<b>Lesen/Umgang mit Texten</b> - LP A 3.2, S. 9ff. - LP B 1.1, S. 16f.	<b>Reflexion über Sprache</b> - LP A 3.3, S. 12f. - LP B 1.1, S. 18ff.
<b>1. Vermischte Übungen zur Wiederholung, Intensivierung und Vertiefung</b> <b>1.1 Einheit 1:</b> Zum Thema „Lebensräume – Lebenssträume“ <b>(S. 263ff.)</b> <b>1.2 Einheit 2:</b> Zum Thema „Irgendwie anders“ <b>(S. 265f.)</b> <b>1.3 Einheit 3:</b> Zum Thema „Denn sie sprechen nicht unsere Sprache“ <b>(S. 267ff.)</b> <b>1.4 Einheit 4:</b> Zum Thema „Neue Schule – Neue Freunde – Neue Probleme“ <b>(S. 269f.)</b> <b>1.5 Einheit 5:</b> Zum Thema „Von Riesen und Zwergen“ <b>(S. 271f.)</b> <b>1.6 Einheit 6:</b> Zum Thema „Lange Nasen, Kurze Beine“ <b>(S. 273f.)</b> <b>1.7 Einheit 7:</b> Zum Thema „Welten“ <b>(S. 275f.)</b> <b>1.8 Einheit 8:</b> Zum Thema „Kindersorgen“ <b>(S. 277-280)</b> <b>1.9 Einheit 9:</b> Zum Thema „Der Himmel ist blau – Der Himmel wird grau“ <b>(S. 280f.)</b>	(LP 1.1, S. 14) Informieren <b>(1.3), (1.7), (1.8), (1.9)</b>  (LP 1.1, S. 14f.) Mündliches und Schriftliches Erzählen <b>(1.1), (1.3), (1.5), (1.7), (1.8)</b>	. (LP 1.1, S. 16) Leseförderung <b>(1.1), (1.2), (1.3), (1.4), (1.5), (1.6), (1.7), (1.8)</b>  (LP 1.1, S. 16) Umgang mit literarischen Texten <b>(1.2), (1.2), (1.3), (1.4), (1.5), (1.6), (1.7), (1.8)</b>  (LP 1.1, S. 16) Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten <b>(1.9)</b>	(LP 1.1, S. 18) Wortschatz, Wortbildung <b>(1.3), (1.4), (1.8)</b>  (LP 1.1, S. 18) Wortarten <b>(1.2), (1.3), (1.4), (1.5), (1.6), (1.7), (1.8), (1.9)</b>  (LP 1.1, S. 19) Satzglieder <b>(1.1), (1.5)</b>  (LP 1.1, S. 19) Grammatische Operationen im Zusammenhang mit Rechtschreibung <b>(1.3), (1.4), (1.7), (1.8), (1.9)</b>  (LP 1.1, S. 19) Rechtschreibung: Entwicklung von Fehlersensibilität <b>(1.3), (1.4), (1.7)</b>  (LP 1.1, S. 19) Zeichensetzung <b>(1.8)</b>