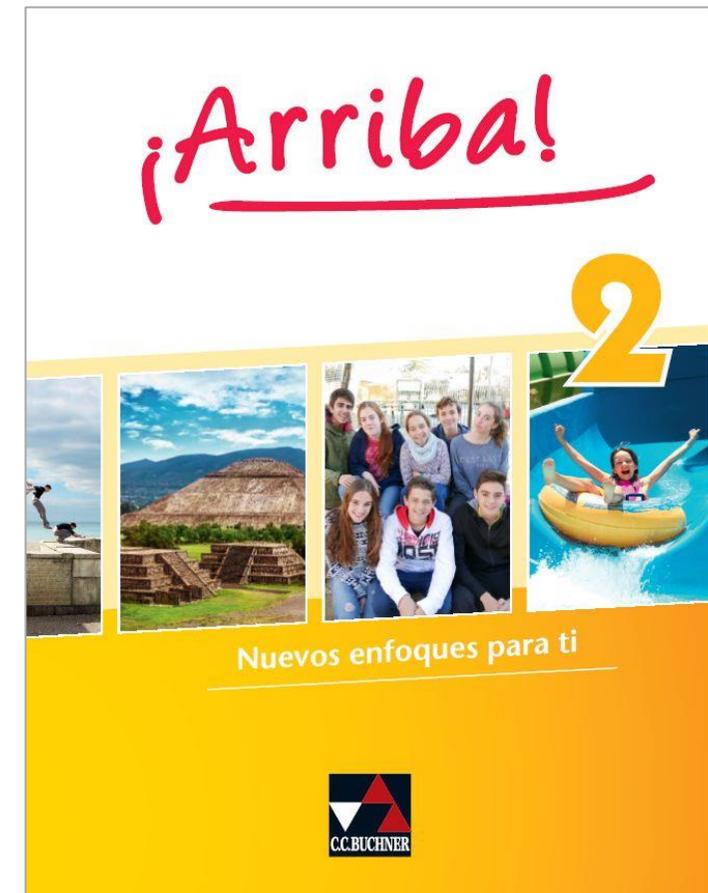


**Synopse zum Kernlehrplan für die Sekundarstufe I
Gymnasium in Nordrhein-Westfalen**

¡Arriba! Nuevos enfoques para ti. Band 2



Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
Funktionale kommunikative Kompetenz	Hör-/Hörsehverstehen	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verstehen von wesentlichen Aspekten zum Unterrichtsablauf und der direkten Kommunikation im Unterricht ➤ Verstehen von Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen ➤ Verstehen von auditiv und audiovisuell vermittelten Texten 	<p>Anhang: Comunicarse en clase (S. 221-223)</p> <p>Hörübungen zum Unterrichtskontext:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¡Mala suerte! (S. 77/6b), ¿Qué hago? (S. 79/11), Consejos para María (S. 123/7) <p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hören (Mediencode 80022-02, S. 3-4): Wie kann ich den Sinn verstehen (Globalverständnis)?, Wie kann ich bestimmte Informationen heraushören (Selektivverständnis)?, Wie kann ich mir Notizen machen, während ich etwas höre? <p>Audio-CD Collection:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Audioversionen der Lektionstexte jedes Kapitels - Hörübungen: <ul style="list-style-type: none"> ○ Viajes inolvidables (S. 16) ○ ¡Vamos al parque acuático! (S. 30) <p>Begleit-DVD:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Audiovisuelles Material zu Alltagssituationen: <ul style="list-style-type: none"> ○ Las mejores vacaciones de mi vida (S. 13), Los mellizos preparan el pícnic (S. 33/7c), Las costumbres españolas relacionadas con la comida (S. 43/ 12d) <p><i>Caramelos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Links zu Liedern: <ul style="list-style-type: none"> ○ Canción de Lila Downs (S. 23/13a) ○ Canción para romper la piñata (S. 34/12) - Links zu Videos: <ul style="list-style-type: none"> ○ Clavadistas – La Quebrada (S. 20/6) ○ Hacer una piñata (S. 34/12)

Leseverstehen

- Erfassen von Gefühlen der Sprechenden

Audioversionen der Lektionstexte (CD), welche Gefühlsausbrüche beinhalten:

- *La fiesta en familia* (S. 36-37)

- Verstehen von wesentlichen Aspekten zur Organisation des Unterrichts und zu Arbeitsaufträgen

Anhang: *Comunicarse en clase* (S. 221-223)

Methodenteil:

- *Lesen* (Mediencode 80022-02, S. 4-6): *Wie kann ich mich auf das Lesen vorbereiten?, Wie kann ich mir unbekannte Wörter erschließen?, Globalverständnis, Selektivverständnis*

Aufgaben und Übungen zum Leseverstehen in diesem Kontext:

- *¿Qué tal los exámenes?* (S. 120)

- Deutlich und einfach strukturierte Lesetexte

Passgenaue Lektionstexte in jedem Kapitel

Schülernahe Texte über Alltagsthemen:

- *Saludos a los amigos* (S. 10), *Viajes inolvidables* (S. 16), *El blog de Sofia* (S. 23)

Sprechen: An Gesprächen teilnehmen

- Aktive Teilnahme am Unterricht

Anhang: *Comunicarse en clase* (S. 221-223)

Übersichten über Redemittel:

- *Caja de herramientas* (S.34), *Expresar una opinión/acuerdo/dudas/alegría, preguntar para dar una opinión* (S. 62)

- Übernahme von vertrauten Rollen in informellen und formalisierten Gesprächssituationen

Aufgaben zu Rollenspielen und Gesprächssituationen:

- *Unas vacaciones súperguay* (S. 22/10b), *¿Qué prefieres tú?* (S. 28/1), *¡Vamos al restaurante!* (S. 42/11), *¡Mala suerte!* (S. 77/6b)

- Bekundung eigener Interessen und einfache Begründungen

Aufgaben zu Gesprächssituationen in diesem Bereich:

- *¿Qué prefieres tú?* (S. 28/1), *“La voz kids – a la española”* (S. 49/2d), *¿Las montañas o el mar?* (S. 86/2)

Sprechen: *Zusammenhängendes Sprechen*

- Beschreibung der Lebenswelt und Weitergabe von Informationen über sich und andere
- Kürzere Präsentationen, auch digital gestützt
- Bericht von konkreten Geschehnissen und Plänen

Aufgaben zu Gesprächssituationen in diesem Bereich:

- ¿Qué queremos hacer? (S. 12/6), Un día normal en las vacaciones (S. 15/11), Tu reto 2 (S. 45)

Methodenteil:

- Sprechen: Wie bereite ich eine Präsentation vor? Wie halte ich eine Präsentation? (S. 164-166)

Aufgaben:

- Tu reto 1 (S. 63), Tu reto 1: El viaje de tus sueños (S. 99)

Aufgaben zu Gesprächssituationen in diesem Bereich:

- ¿Qué ponerme? (S. 59/6), Tu reto: planear un viaje (S. 99), Planes para las vacaciones (S. 118)

Schreiben

- Verfassen von kurzen und einfachen Texten zum Lebens- und Erfahrungsbereich
- Verschiedene einfache Formen des kreativen Schreibens

Aufgaben zum Schreiben von kurzen Texten:

- Una postal de ... (S. 12/5), Unas vacaciones súperguay (S. 22/10), Y tú, ¿cómo celebraste? (S. 34/11)

Aufgaben zum Schreiben von kurzen Texten:

- Tu reto 1: Prepara un póster sobre una fiesta importante de tu ciudad (S. 115), Poemas sobre el cole (S. 126/13), Tu reto 1: Escribir un blog (S. 135)

Sprachmittlung

- Sinngemäße Übertragung von relevanten Aussagen (mündlich und schriftlich)

Methodenteil:

- Sprachmittlung (80022-02, S. 16): Wie vermittele ich zwischen zwei Sprachen

Aufgaben zur Sprachmittlung:

- España mola mucho (S. 15/12a), ¡Qué rico, los tacos de pollo! (S. 23/12), 10 consejos básicos para la Feria de Abril de Sevilla (S. 110/5)

- Adressatengerechte Ergänzung von Textinformationen (Berücksichtigung des interkulturellen Vorwissens)

Aufgaben zur Sprachmittlung mit interkulturellen Aspekten:

- *A buen hambre, no hay pan duro* (S. 43/12d), *¡Vamos al Estadio Olímpico!* (S. 59/7), *¿Qué es?* (S. 69/5)

Verfügen über sprachliche Mittel: *Wortschatz*

- Grundlegender Wortschatz für die Kommunikation im Unterricht

Anhang: *Comunicarse en clase* (221-223)

Übersichten über Redemittel:

- *El tiempo* (S. 24/1)
- *Proponer algo y rechazar una propuesta* (S. 44/3)
- *Expresar una opinión/ acuerdo/ dudas/ alegría, preguntar para dar una opinión* (S. 62/3)
- *Hablar de enfermedades* (S. 80/ 5)
- *Resumir una conversación* (S. 98/1)
- *Argumentar una opinión contraria* (S. 98/3)
- *Darle ánimo a alguien* (S. 134/3)

Caja de herramientas (S. 34, S. 50)

- Grundlegender Wortschatz zum allgemeinen und soziokulturellen Orientierungswissen

Passende Lektionstexte und Übungen:

- *Saludos a los amigos* (S. 10), *¿Qué tiempo hace?* (S. 11/2), *La fiesta en familia* (S. 36-37), *¡Vienen los abuelos alemanes!* (S. 41/10)

- Thematischer Wortschatz (produktiv und rezeptiv)

Ausführliches *Vocabulario* zu jedem Kapitel mit Einteilung in Lern- und Verstehenswortschatz (S. 171-201)

Aufgaben zum produktiven Umgang:

- *¿Qué tiempo hace?* (S. 11/2b)
- *¿Tiempo de perros?* (S. 12/3)
- *Todo para el pícnic* (S. 33/7)
- *El sueño de volar* (S. 71/9b,c)
- *¡Pobrecito!* (S. 75/3)

Cajas de herramientas (S. 34, S. 50)

- Grundlegender Wortschatz zur Textproduktion

Verschiedene Textarten (Postkarten, Bild- und Personenbeschreibung, E-Mails, Dialoge, Gedichte, Kommentare, Zusammenfassungen, Artikel)

- Una postal de ... (S. 12/4)
- Escribir una postal (S. 25/4)
- ¡Vamos al restaurante! (S. 42/11)
- “La voz kids” – a la española (S. 49/2c)
- ¡Qué buena cantante! (S. 51/6b)
- “Sevilla, el calor de una sonrisa” (S. 55/10b,c)
- ¡Pero no conoces a nadie! (S. 57/2d)
- ¡Otra, otra! (S. 60/8b)

Methodenteil:

- Wie beschreibe ich Bilder (S. 167)

Aufgaben:

- Übungen zu conectores: (S. 15/11)

Caja de herramientas (S. 34)

Verfügen über sprachliche Mittel: *Grammatik*

- Formulierung von einfachen Sätzen
- Behandlung diverser grammatischer Themen

Aufgaben zu diesem Bereich:

- ¿Qué tiempo hace? (S. 11/2b), ¿Qué queremos hacer?(S. 13/6c)

Aufgaben zur Wiederholung reflexiver und unregelmäßiger Verben im *presente*:

- ¿Qué queremos hacer? (S. 13/6), Las vacaciones de los mellizos (S. 14/8,9), Pide y te traigo (S. 39/6)

Übersichten und Aufgaben zur regelmäßigen Bildung und frequente unregelmäßige Formen des *préterito indefinido*:

- ¿Y la comida? ¿Qué tal? (S. 20/5,6), ¡Fue de maravilla! (S. 21/7), Hablar del pasado (S. 24/2,3), ¡Otra, otra! (S. 60/ 8), El sueño de volar (S. 71/9), ¡Corre, Fernando, corre! (S. 72/ 10), Las formas irregulares del indefinido (S. 80/3), ¡Una fiesta redivertida! (S. 94/5)

Übersichten und Aufgaben zum *futuro perifrástico*:

- ¿Qué vamos a hacer? (S. 58/3), Tenemos planes para el finde (S. 58/4), ¿Y tú? ¿Qué vas a hacer el fin de semana? (S. 58/5), GBH (2.3)

Aufgaben und Übersichten zur Negation:

- ¡Pero no conoces a nadie! (S. 57/2b,c), La negación (S. 62/1)

Übersichten und Aufgaben zu regelmäßigen und unregelmäßigen Formen des Komparativs und Superlativs:

- ¿Qué prefieres tú? (S. 28/1), ¿Qué les regalamos? (S. 33/9), Hmmmmmm ¡¡¡riquísimo!! (S. 39/5), El elativo (S. 44/5), Comparar las características de cosas y actividades (S. 44/1), ¡Los mejores! (S. 54/9b)

Übungen und Erklärungen zu einfachen Relativsätzen mit adverbialen Ergänzungen, *cuando*- und *porque*-Satz:

- Un día normal en las vacaciones (S. 15/11), ¿Las montañas o el mar? (S. 86/2)

Übersichten und Aufgaben zu *conectores*:

- Un día normal en las vacaciones (S. 15/11), ¿Qué va a hacer Florencia? (S. 92/1c), ¿Cómo es en tu país? (S. 92/2b), Unir frases con conectores (S. 98/5), ¿Qué ha pasado? (S. 109/1)

Verfügen über sprachliche Mittel: *Aussprache und Intonation*

- Kurze einfache Texte vortragen und präsentieren

Lektionstexte als Lesetexte und Hörversionen

Methodenteil:

- Sprechen: Wie bereite ich eine Präsentation vor?, Wie halte ich eine Präsentation?, Wie beschreibe ich Bilder? (S. 164-167)

Aufgaben zum Erstellen und Präsentieren von kurzen Dialogen und Präsentationen:

- Tu reto (S. 25), Tu reto 1: El viaje de tus sueños (S. 99), Tu reto 2 (S. 115)

- Angemessene Anwendung der Aussprache in Gesprächssituationen
- Beachten von Aussprache und Intonation beim Hör- und Hörsehverstehen

- ¡Qué vacaciones! (S. 11/1c), ¿Qué tiempo hace? (S. 11/2b), ¿Qué tal las vacaciones? (S. 22/9b)

Lektionstexte als Audioversionen

Aufgaben zum Hör- und Hörsehverstehen:

- Las mejores vacaciones de mi vida (S. 13/7), Viajes inolvidables (S.16), México lindo (S.18-19)

Verfügen über sprachliche Mittel: Orthografie

- Kenntnis von grammatischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen
- Akzentsetzung

Aufgaben zu Schreibübungen:

- Las vacaciones de los mellizos (S. 14/8)
- ¡Otra, otra! (S. 60/8)
- ¿Kdms? (S. 74/2)
- Mandar mensajes (S. 80/4)
- ¡Una fiesta redivertida! (S. 94/5)

Aufgaben zur korrekten Akzentsetzung (auch bei den Formen des *indefinido*):

- ¿Cómo pasaste las vacaciones? (S. 17/2)
- ¿Y la comida? ¿Qué tal? (S. 20/5)
- Verbos regulares (S. 24/2)
- ¿Kdms? (S. 74/2)
- Mandar mensajes (S. 80/4)
- ¡Una fiesta redivertida! (S. 94/5)

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

Interkulturelles Verstehen und Handeln

- Umgehen mit Alltagssituationen im interkulturellen Kontext

Aufgaben in diesem Bereich:

- Un día normal en las vacaciones (S. 15/11), Te invitamos (S. 31/4), ¡Vamos de compras! (S. 32/6)

Soziokulturelles Orientierungswissen und interkulturelles Bewusstsein

- Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Kindern und Jugendlichen in der spanischsprachigen Welt
 - Lektionstexte mit Einblicken in die Lebenswirklichkeit in Spanien:
 - ¿Y qué más hicieron los amigos de Sevilla? (S. 20/6), Un caramelo para ti (S. 34/ 12), ¿Una gran oportunidad para María? (S. 49/2)
 - Blogs mit Einblicken in die Lebenswirklichkeit in Spanien:
 - El blog de Sofia (S. 79/12), Blog: cumpleaños de 15 (S. 93/3)
- Informationen zu Regionen in Spanien und Ländern in Lateinamerika und Reflexion dieser
 - Lektionstexte mit thematischem Bezug zu Lateinamerika:
 - México lindo (S. 18), Costumbres argentinas (S. 91)
 - Aufgaben mit Themenbezug "Regionen in Spanien":
 - España – un país, tantas Comunidades Autónomas ... (S. 14/10)
 - Postkarten mit Bezug zu Spanien:
 - Saludos a los amigos (S. 10)
 - Postkarten mit Bezug zu Lateinamerika:
 - Una postal de papá (S. 61)
 - Suplemento – Las fiestas primaverales (S. 136-141)
 - Aufgaben in diesem Bereich:
 - A buen hambre, no hay pan duro (S. 43/12e), „La voz kids“ – a la española (S. 49/2d), Así celebramos en Alemania (S. 107/12)
- Vergleich der spanischsprachigen Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit

Text- und Medienkompetenz

Textkompetenz

- Angepasste Lesetexte und Hörtexte
 - Passgenaue Lektionstexte in jedem Kapitel, welche auch als Hörversionen vorhanden sind
- Entnahme von Informationen aus einfachen Texten
 - Methodenteil:
 - Lesen (Mediencode 80022-02, S. 4-6): Wie kann ich mich auf das Lesen vorbereiten? Wie kann ich mir unbekannte Wörter erschließen?, Globalverständnis, Selektivverständnis

Kurze Textzusammenfassungen:

- ¿Qué es? (S. 69/ 5)

Kurze Stellungnahmen:

- “Sevilla, el calor de una sonrisa” (S. 55/10c), Un caramelo para ti (S. 60/9c)

Kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte:

- Tu reto 1 (S. 63), Tu reto 2: Haz un reportaje sobre deportes en tu instituto (S. 81)

Medienkompetenz

- Erstellen digitaler Produkte und Umgang mit eigenen und fremden Medienprodukten
- Verwendung neuer Technologien zur Informationsbeschaffung und kritische Prüfung dieser Informationen

Aufgaben zu diesem Bereich:

- Tu reto 1: Graba un podcast (S. 81), Tu reto 2: La visita de alumnos hispanohablantes (S. 99)

Aufgaben zu diesem Bereich:

- ¿Qué tiempo hace? (S. 11/2c), España mola mucho (S. 15/12b), ¿Cómo es México? (S. 23/11), ¡Qué emoción, el Kamikaze! (S.29/2), ¡Vienen los abuelos alemanes! (S.41/10), Nooo, ¡mejor otra! (S. 52/8)

Sprachlernkompetenz

Wort- und Texterschließung

- Strategien zur Wort- und Texterschließung

Methodenteil:

- Lesen (Mediencode 80022-02, S. 4-6): Wie kann ich mich auf das Lesen vorbereiten?, Wie kann ich mir unbekannte Wörter erschließen?, Globalverständnis, Selektivverständnis

Aufgaben zur Worterschließung:

- ¡Con talento hasta el final! S. 48/1), ¿Kdms? (S. 74/2), ¡Gigantesco! (S. 104/2)

Aufgaben mit Wörterbucharbeit:

- El blog de Sofia (S. 23/14)

- Selbstkorrektur
- Strategien zur Organisation des Schreibprozesses und Vorträgen

Autocontrol-Bögen zu jedem Kapitel

Methodenteil:

- Schreiben (Mediencode 80022-02, S. 7-8): Wie kann ich meinen Text nach dem Schreiben noch verbessern?

Methodenteil:

- Schreiben (Mediencode 80022-02, S. 6-7): Wie kann ich mich auf das Schreiben vorbereiten? Worauf muss ich beim Schreiben achten?

Aufgaben:

- Escribir una postal (S. 25/1), Todo para el picnic (S. 33/7), Tu reto 1 (S. 45), Tu reto 2 (S. 63)

Reflexion des Lernprozesses

- Beobachten der eigenen Lernprozesse
- Individuelle und kollaborative Arbeitsformen

Zieltransparenz und Forcierung reflektierter Lernprozesse durch Kapitelgliederungen auf den Auftaktseiten

Reflektieren des Lernprozesses durch eine finale Lernaufgabe *reto* am Ende der Kapitel, die die Kapitelinhalte rekapituliert und in einem sinnvollen Anwendungskontext abruf;

Binnendifferenzierung bei einer Vielzahl an Aufgaben durch *+ayuda* (Differenzierung von unten) und *+ideas* (Differenzierung nach oben):

- ¡Qué vacaciones! (S. 11/1a), ¿Tiempo de perros? (S. 12/3)

Methodenteil:

- Lernen (Mediencode 80022-02, S. 17-27): Alleine lernen – Wie lerne ich am besten Vokabeln?, Wie arbeite ich mit einem (Online-) Wörterbuch?; Gemeinsam lernen – Feedback geben, Partner- und Gruppenarbeit, Encuesta (Klassenumfragen durchführen);

Aufgaben für Partner- und Gruppenarbeit:

- El viaje de Lupe (S. 19/4b), ¡Fue de maravilla! (S. 21/7)

Aufgaben für Einzalarbeit:

- Un caramelo para ti (S. 23/13a,b), Tu reto (S. 25)

Sprechen

- Bearbeitung eigener Fehlerschwerpunkte
- Grundlegende Lernstrategien

Optionale Hilfestellung bei einer Vielzahl an Aufgaben durch *+ayuda*:

- ¿Algo más? (S. 39/7), ¿Qué vamos a hacer? (S. 58/3b)

Methodenteil:

- Lernen (Mediencode 80022-02, S. 17-27)

Aufgaben zur Wortschließung:

- ¡Vamos de compras! (S. 32/6b), ¿Kdms? (S. 74/2)

Aufgaben mit Wörterbucharbeit:

- El blog de Sofia (S. 23/14)

Hör-/Hörseh-/Leseverstehen

- Strategien für das Hör-/Hörseh-/Leseverstehen

Methodenteil:

- Hören (Mediencode 80022-02, S. 3-4): Wie kann ich den Sinn verstehen (Globalverständnis)?, Wie kann ich bestimmte Informationen heraushören (Selektivverständnis)?, Wie kann ich mit Notizen machen, während ich etwas höre?
- Lesen (Mediencode 80022-02, S. 4-6): Wie kann ich mich auf das Lesen vorbereiten?, Wie kann ich mir unbekannte Wörter erschließen?, Globalverständnis, Selektivverständnis

Schreiben

- Strategien und Arbeitstechniken für die Produktion von Texten

Methodenteil:

- Schreiben (Mediencode 80022-02, S. 6-10): Wie kann ich mich auf das Schreiben vorbereiten?, Worauf muss ich beim Schreiben achten?, Wie kann ich meinen Text nach dem Schreiben noch verbessern?, Wie fasse ich einen Text zusammen?, Präsentieren mit einer Wandzeitung

Aufgaben zur formalen und stilistischen Gestaltung von Texten:

- Poemas sobre el cole (S. 126/13), Una postal de ... (s. 12/5), Tu reto 1 (S. 135)

Schrittweise Anleitung zur Medienproduktion:

- Tu reto 2 (S. 45), Tu reto 2 (S. 63), Tu reto 1 (S. 81)

Feedback

- Umgang mit Feedback

Methodenteil:

- Lernen (Mediencode 80022-02, S. 22): Feedback geben

Anhang:

- Evaluar el trabajo de los demás (S. 223)

Nutzung digitaler Medien und Wörterbücher zum Lernen

- Strategien zur Mediennutzung
- Medienkompetenzverweise

Digitales Zusatzmaterial zur eigenständigen Verwendung:

- Phase 6, click&study

Methodenteil:

- Lernen (Mediencode 80022-02, S. 20-21): Wie arbeite ich mit dem (Online-) Wörterbuch?

Aufgaben zur Schulung der Medienkompetenz:

- España mola mucho (S. 15/12b)
- Tu reto (S. 25)
- Tu reto 1 y 2 (S. 45, S. 63)
- Tu reto 2 (S. 115)

Sprachbewusstheit	Sprachgebrauch	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regelmäßiger Sprachgebrauch und einfache Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturaspekten 	Aufgaben zu diesem Bereich: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Te invitamos (S. 31/4), ¡Vamos de compras! (S. 32/6), ¡A comer! (S. 35/2)</i>
	Sprachvergleich	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ähnlichkeiten und Unterschiede zu anderen Sprachen 	Aufgaben zu Ähnlichkeiten und Unterschieden: <ul style="list-style-type: none"> - <i>¡Con talento hasta el final! (S. 48/1)</i>
	Reflexion des Kommunikationsverhaltens	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Beobachten und konstruktive Kritik bezüglich des eigenen und des fremden Verhaltens 	Methodenteil: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Lernen (Mediencode 80022-02): Feedback geben (S. 22), Partner- und Gruppenarbeit (S. 22-24)</i> Anhang: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Evaluar el trabajo de los demás (S. 223)</i>
Querschnittsaufgaben	Werteerziehung	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vermittlung gesellschaftlicher Umgangsformen durch das Nachspielen von Alltagssituationen in Rollenspielen 	
	Bildung für die digitale Welt und Medienbildung	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kapitelübergreifender Einsatz von modernen Kommunikationsformen und Techniken (Blogs, E-Mails, Messenger-Nachrichten, etc.) ➤ Medienkompetenzsymbole, welche Aufgaben zur Schulung mit Medien kennzeichnen 	
	Kulturelle und interkulturelle Bildung	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Besondere Rücksicht auf interkulturelle Bildung und Reflexion bei den Lektionstexten und Blogs ➤ Vermittlung von interkulturellen Aspekten und Informationen über Regionen und Länder durch fakultative und spielerische Inhalte (caramelos, postales, suplementos) 	