

Synopse zum Kernlehrplan
für die Sekundarstufe I
Gymnasium in Nordrhein-Westfalen

¡Arriba!

Nuevos enfoques para ti
Schülerband 1



Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
Funktionale kommunikative Kompetenz	Hör-/Hörsehverstehen	▶ Verstehen von wesentlichen Aspekten zum Unterrichtsablauf und der direkten Kommunikation im Unterricht	Anhang: <i>Comunicarse en clase</i> (S. 245-247) Hörübungen zum Unterrichtskontext: ▶ <i>¿Qué necesitamos?</i> (S. 35), <i>¿Qué hay en la aula de Daniel y Sofia?</i> (S. 38), <i>Instrucciones de los profes</i> (S. 40)
		▶ Verstehen von Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen	Methodenteil: ▶ Hören: <i>Wie kann ich den Sinn verstehen (Globalverständnis)?, Wie kann ich bestimmte Informationen heraushören (Selektivverständnis)?, Wie kann ich mir Notizen machen, während ich etwas höre?</i> (S. 193-194)
		▶ Verstehen von auditiv und audiovisuell vermittelten Texten	Audio-CD Collection: ▶ Audioversionen der Lektionstexte jedes Kapitels ▶ Hörübungen: • <i>¿De dónde eres?</i> (S. 11), <i>¿De qué se trata?</i> (S. 23) Begleit-DVD: ▶ Audiovisuelles Material zu Alltagssituationen: • <i>¿Qué hay en Sevilla?</i> (S. 13), <i>Os presento mi mascota</i> (S. 66), <i>El cuarto de Sofia</i> (S. 95), <i>La casa de Laura</i> (S. 96) <i>Caramelos</i> ▶ Links zu Liedern: • <i>Canción de los trabalenguas</i> (S. 14) ▶ Links zu Videos: • <i>Paseo virtual por Sevilla</i> (S. 19)
		▶ Erfassen von Gefühlen der Sprechenden	Audioversionen der Lektionstexte (CD), welche Gefühlsausbrüche beinhalten: ▶ <i>¿Qué te gusta?</i> (S. 74)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
Leseverstehen			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Verstehen von wesentlichen Aspekten zur Organisation des Unterrichts und zu Arbeitsaufträgen 	<p>Anhang: Comunicarse en clase (S. 245-247)</p> <p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lesen: Wie kann ich mich auf das Lesen vorbereiten? Wie kann ich mir unbekannte Wörter erschließen?, Globalverständnis, Selektivverständnis (S. 195-197) <p>Aufgaben und Übungen zum Leseverstehen in diesem Kontext:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Hablar en el aula (S. 37), Las actividades en clase (S. 39)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Deutlich und einfach strukturierte Lesetexte 	<p>Passgenaue Lektionstexte in jedem Kapitel</p> <p>Schülernahe Texte über Alltagsthemen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El blog de Daniel (S. 15), El blog de Sofia (S. 49), Una postal de papá (S. 49), Lupe escribe un correo a su abuela Dulce (S. 57)
Sprechen: An Gesprächen teilnehmen			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Aktive Teilnahme am Unterricht 	<p>Anhang: Comunicarse en clase (S. 245-247)</p> <p>Übersichten über Redemittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Los temas de conversación (S. 50)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Übernahme von vertrauten Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen 	<p>Aufgaben zu Rollenspiele und Gesprächssituationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¡Preséntate! (S. 14), Juego de rol (S. 41), Vamos a un bar de tapas (S. 117) <p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sprechen: Wie kann ich Dialoge mit anderen einüben und vorspielen (S. 199)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Bekundung eigener Interessen und einfache Begründungen 	<p>Aufgaben zu Gesprächssituationen in diesem Bereich:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Y, a ti, ¿qué te gusta? [incl. caja de herramientas] (S. 77), ¿Te gusta tu ciudad? (S. 133)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Beschreibung der Lebenswelt und Weitergabe von Informationen über sich und andere 	Aufgaben zu Gesprächssituationen in diesem Bereich: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Los hermanos (S. 25), Las mascotas de los chicos (S. 28/29), Mi familiar favorito (S. 59)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kürzere Präsentationen, auch digital gestützt 	Methodenteil: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sprechen: Wie kann ich eine kurze Präsentation vorbereiten und halten (S. 198)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Bericht von konkreten Geschehnissen und Plänen 	Aufgaben zu Gesprächssituationen in diesem Bereich: <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cuándo es el concierto? (S. 85), ¿Qué haces el viernes por la noche? (S. 86), ¿Qué te pones para el concierto? (S. 139)
Schreiben			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Verfassen von kurzen und einfachen Texte 	Methodenteil: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Schreiben: Wie kann ich mich auf das Schreiben vorbereiten?, Worauf muss ich beim Schreiben achten?, Wie kann ich meinen Text nach dem Schreiben noch verbessern?, Wie fasse ich einen Text zusammen? (S. 197/198) Aufgaben zum Schreiben von kurzen Texten: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Este/Esta soy yo (S. 30), ¿Y cómo es tu semana? (S. 85), ¿Qué hay en el barrio? (S. 129)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Verschiedene, einfache Formen des kreativen Schreibens 	Aufgaben zum Schreiben von kurzen Texten: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Amigos por correspondencia (S. 80), ¡Hola, soy Speedy, el perro! (S. 68), Mensajes en el móvil (S. 86), ¡Gracias por tu invitación! (S.101)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
Sprachmittlung			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Sinngemäße Übertragung von relevanten Aussagen (mündlich und schriftlich) 	Methodenteil: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Wie vermittele ich zwischen zwei Sprachen (S. 200) Aufgaben zur Sprachmittlung: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Un correo electrónico de Lupe (S. 69), Los pasatiempos favoritos de Nicolás (S. 79)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Adressatengerechte Ergänzung von Textinformationen (Berücksichtigung des interkulturellen Vorwissens) 	Aufgaben zur Sprachmittlung mit interkulturellen Aspekten: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Un caramelo para ti – celebración de cumpleaños (S. 105)
Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Grundlegender Wortschatz für die Kommunikation im Unterricht 	Anhang: Comunicarse en clase (S. 245-247) Übersichten über Redemittel: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Los temas de conversación (S. 50)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Grundlegender Wortschatz zum allgemeinen und soziokulturellen Orientierungswissen 	<i>Postales</i> aus verschiedenen spanischsprachigen Ländern Passende Lektionstexte: <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿A qué hora quedamos? (S. 81)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Thematischer Wortschatz (produktiv und rezeptiv) 	Ausführliches <i>Vocabulario</i> zu jedem Kapitel mit Einteilung in Lern- und Verstehenswortschatz (S. 203-229) <i>Cajas de herramientas (S. 100, S.101)</i>
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Grundlegender Wortschatz zur Textproduktion 	Verschiedene Textarten (Blogs, E-Mails, Handynachrichten, Dialoge) Übersichten von <i>conectores</i> : <ul style="list-style-type: none"> ▶ Im Methodenteil (S. 197) ▶ Bei Schreibaufgaben (S. 115) <i>Cajas de herramientas (S. 101, S. 129)</i>

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
Verfügen über sprachliche Mittel: <i>Grammatik</i>			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Formulierung von einfachen Sätzen 	<p>Übersichten und Aufgaben zu diesem Bereich:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Los temas de conversación (S. 32), Hablar en aula (S. 37), ¿Qué hay en el aula de Daniel y Sofía? (S. 38)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Behandlung diverser grammatischer Themen 	<p>Passgenaue Lektionstexte mit Berücksichtigung des Lernstands und der Behandlung angemessener grammatischer Phänomene</p> <p>Übersichten und Aufgaben zu <i>artículo determinado</i> und <i>indeterminado</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ En la plaza con los helados (S. 17), Los hermanos (S. 25), Los temas de conversación (S. 50) <p>Hinweise und Aufgaben zur Negation:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cuántos años tienes? (S. 26), ¿Sí o no? (S. 37) <p>Übersichten und Aufgaben zu Pronomina:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cuántos años tienes? (S. 26), Los compañeros (S. 30), Los temas de conversación (S. 32), Mi casa es tu casa (S. 59), ¿Este, ese o aquel? (S. 142) <p>Aufgaben zu Fragepronomen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Los compañeros (S. 30), ¿Cuántos/as hay? (S. 45), ¿Quién es ella? ¿Quiénes son ellos? (S. 55), ¿Cómo son? (S. 56) <p>Übersichten und Aufgaben zu Adjektiven und Adverbien (Stellung):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cómo son? (S. 56), Lupe escribe un correo a su abuela Dulce (S. 57), Muchos primos – pocos primos (S. 57), ¡A describir! (S. 58), Los temas de conversación (S. 70) <p>Aufgaben zum Superlativ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Muy y mucho (S. 61)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
			<p>Übersichten und Aufgaben zu Präsensformen der verbos <i>regulares</i> (-ar/-er/-ir), wichtigen unregelmäßiger Verben (u.a. <i>ser, estar, hay, hacer</i> und <i>ir</i>) und anderer Verbgruppen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cuántos años tienes? (S. 26), ¿Qué idiomas hablas? (S. 27), Trabajamos con los verbos (S. 27), Ser o no ser ... (S. 29), Los temas de conversación (S. 32), Las actividades en clase (S. 39), ¿Qué hay? (S. 43), ¿Dónde estáis? (S. 44/45?), Los temas de conversación (S. 50), ¿Qué haces? (S. 78), Los temas de conversación (S. 88), El día entre levantarse y acostarse (S. 111/112), Los temas de conversación (S. 124) <p>Übersichten und Aufgaben zu modalen Hilfsverben:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sobre gustos no hay nada escrito (S. 75), A mí me gusta, ¿y a ti? (S. 76), Sí quiero, pero no puedo (S. 82), Los temas de conversación (S. 88) <p>Übersichten und Aufgaben zu Tempusformen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Ya llegan los invitados (S. 103) <p>Übersichten und Aufgaben zu einfachen Satzstrukturen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Los temas de conversación (S. 32), ¿Qué hay en el aula de Daniel y Sofia? (S. 38), ¿Qué hay? (S. 43), ¿Dónde está? ¿Qué hay? (S. 46), ¡Qué lío! (S. 46), Los temas de conversación (S. 50), ¿Por qué? – Porque ... (S. 64), Los temas de conversación (S. 70) <p>Übersichten und Aufgaben zu <i>conectores</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Im Methodenteil (S. 197) ▶ Bei Schreibaufgaben (S. 115) <p>Übersichten und Aufgaben zu <i>estar + gerundio</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Qué estás haciendo? (S. 102), Los temas de conversación (S. 106) <p>Übersichten und Aufgaben zu <i>imperativo</i> und <i>tener que</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lo siento, tengo que ... (S. 94), Los temas de conversación (S. 124)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
Verfügen über sprachliche Mittel: <i>Aussprache und Intonation</i>			
		▶ Einüben der korrekten Aussprache	Aufgaben zur Aussprache der spanischen Phoneme (positionsbedingte Aussprache von c und g, Diphthonge, r-Laute, etc.): ▶ El alfabeto (S. 12), ¿Qué hay en Sevilla? (S. 13), ¿Cómo se pronuncia ... ? (S. 47)
		▶ Betonungsregeln	Aufgaben zur Akzentsetzung: ▶ Ahora tú (S. 48)
		▶ Kurze einfache Texte vortragen und präsentieren	Lektionstexte als Lesetexte und Hörversionen Methodenteil: ▶ Sprechen: Wie kann ich eine kurze Präsentation vorbereiten und halten? Wie kann ich Dialoge mit anderen einüben und vorspielen? (S. 198-199) Aufgaben zum Erstellen und Präsentieren von kurzen Dialogen: ▶ ¿Cómo se escribe? (S. 14), ¡Presentate! (S. 14), ¡Hola chicos!, me llamo ... (S. 27), Cenamos en casa de los Dörfler (S. 31)
		▶ Entwicklung erster Kenntnisse zur Aussprache und Intonation	Vermittlung von ersten Kenntnissen zur Aussprache in Texten: ▶ El blog de Daniel (S. 15) Entdeckungsaufgaben zum Bereich Aussprache: ▶ El alfabeto (S. 12)
		▶ Beachten von Aussprache und Intonation beim Hör- und Hörsehverstehen	Lektionstexte als Audioversionen Aufgaben zum Hör- und Hörsehverstehen: ▶ ¿Qué hay en Sevilla? (S. 13), ¿Cuántos años tienes? (S. 24), Trabalenguas (S. 31), ¿Qué hay en el aula de Daniel y Sofia? (S. 38), ¿Cómo se pronuncia ... ? (S. 47)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch												
Verfügen über sprachliche Mittel: Orthografie															
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="165 339 421 722"></td> <td data-bbox="421 339 667 722"></td> <td data-bbox="667 339 1240 722"> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Erste Kenntnisse für die normgerechte Schreibung </td> <td data-bbox="1240 339 2074 722"> <p>Übersichten zu grammatischen Strukturen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Decir de quién es una cosa (S. 32), Hablar de la familia y las mascotas / Hablar de pertenencia (S. 70) <p>Vocabulario – Vokabelteil mit Hilfestellungen und Tipps (S. 203-229)</p> <p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lernen: Wie lerne ich am besten Vokabeln? (S. 200/201), Wie arbeite ich mit dem (Online-) Wörterbuch? (S. 201) <p>Aufgaben zur Rechtschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El alfabeto (S. 12), ¿Cómo se escribe? (S. 14) </td> </tr> <tr> <td data-bbox="165 722 421 906"></td> <td data-bbox="421 722 667 906"></td> <td data-bbox="667 722 1240 906"> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Grundregeln der Zeichensetzung </td> <td data-bbox="1240 722 2074 906"> <p>Übersichten zu Besonderheiten der Sonderzeichen (¿,¡):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Presentarse (S. 32), Hablar de los idiomas (S. 32) <p>Hinweise zur Zeichensetzung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Preguntar por la causa y contestar (S. 70) </td> </tr> <tr> <td data-bbox="165 906 421 999"></td> <td data-bbox="421 906 667 999"></td> <td data-bbox="667 906 1240 999"> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Akzentsetzung </td> <td data-bbox="1240 906 2074 999"> <p>Aufgaben zur Akzentsetzung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cómo se escribe? (S. 47), Ahora tú (S. 48) </td> </tr> </table>						<ul style="list-style-type: none"> ▶ Erste Kenntnisse für die normgerechte Schreibung 	<p>Übersichten zu grammatischen Strukturen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Decir de quién es una cosa (S. 32), Hablar de la familia y las mascotas / Hablar de pertenencia (S. 70) <p>Vocabulario – Vokabelteil mit Hilfestellungen und Tipps (S. 203-229)</p> <p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lernen: Wie lerne ich am besten Vokabeln? (S. 200/201), Wie arbeite ich mit dem (Online-) Wörterbuch? (S. 201) <p>Aufgaben zur Rechtschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El alfabeto (S. 12), ¿Cómo se escribe? (S. 14) 			<ul style="list-style-type: none"> ▶ Grundregeln der Zeichensetzung 	<p>Übersichten zu Besonderheiten der Sonderzeichen (¿,¡):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Presentarse (S. 32), Hablar de los idiomas (S. 32) <p>Hinweise zur Zeichensetzung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Preguntar por la causa y contestar (S. 70) 			<ul style="list-style-type: none"> ▶ Akzentsetzung 	<p>Aufgaben zur Akzentsetzung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cómo se escribe? (S. 47), Ahora tú (S. 48)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Erste Kenntnisse für die normgerechte Schreibung 	<p>Übersichten zu grammatischen Strukturen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Decir de quién es una cosa (S. 32), Hablar de la familia y las mascotas / Hablar de pertenencia (S. 70) <p>Vocabulario – Vokabelteil mit Hilfestellungen und Tipps (S. 203-229)</p> <p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lernen: Wie lerne ich am besten Vokabeln? (S. 200/201), Wie arbeite ich mit dem (Online-) Wörterbuch? (S. 201) <p>Aufgaben zur Rechtschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El alfabeto (S. 12), ¿Cómo se escribe? (S. 14) 												
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Grundregeln der Zeichensetzung 	<p>Übersichten zu Besonderheiten der Sonderzeichen (¿,¡):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Presentarse (S. 32), Hablar de los idiomas (S. 32) <p>Hinweise zur Zeichensetzung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Preguntar por la causa y contestar (S. 70) 												
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Akzentsetzung 	<p>Aufgaben zur Akzentsetzung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cómo se escribe? (S. 47), Ahora tú (S. 48) 												
<i>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</i>	Verstehen und Handeln		<p>Aufgaben in diesem Bereich:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Amigos por correspondencia (S. 80), Hola y adiós ... (S. 23), Un correo electrónico de Lupe (S. 69), Un caramelo para ti – celebración de cumpleaños (S. 105) 												
	Soziokulturelles Orientierungswissen und interkulturelles Bewusstsein		<p>Lektionstexte mit Einblicken in die Lebenswirklichkeit in Spanien:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Bienvenidos al colegio (S. 36/37), Una vuelta por el instituto (S. 42), ¿A qué hora quedamos? (S. 81) <p>Blogs mit Einblicken in die Lebenswirklichkeit in Spanien:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El blog de Sofia (S. 49), El blog de Sofia (S. 69) 												

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Informationen zu Regionen in Spanien und Länder in Lateinamerika und Reflexion dieser 	<p>Lektionstexte mit thematischen Bezug:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <i>Con los abuelos en Sevilla</i> (S. 16) <p>Aufgaben mit Themenbezug "Regionen in Spanien":</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <i>Un caramelo para ti – paseo por Sevilla</i> (S. 19) <p>Postkarten mit Bezug zu Lateinamerika:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <i>Una postal de papá</i> (S. 49), <i>Una postal de papá</i> (S. 61), <i>Una postal de papá</i> (S. 87), <i>Una postal de papá</i> (S. 104) <p>Reflexionsaufgaben zum interkulturellen Bewusstsein:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <i>El blog de Sofia</i> (S. 19), <i>¿Qué ves aquí?</i> (S. 21), <i>El blog de Daniel</i> (S. 105), <i>¿Qué es España para ti?</i> (S. 18) <p><i>Suplemento – Navidad</i> mit regionalen Bezügen (S. 162-167)</p>
Text- und Medienkompetenz	Textkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Angepasste Lesetexte und Hörtexte 	<p>Passgenaue Lektionstexte in jedem Kapitel, welche auch als Hörversionen vorhanden sind</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Entnahme von Informationen aus einfachen Texten 	<p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <i>Lesen: Wie kann ich mich auf das Lesen vorbereiten? Wie kann ich mir unbekannte Wörter erschließen? Globalverständnis, Selektivverständnis</i> (S. 195-197) <p>Verstehensaufgaben zu den Lektionstexten:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <i>¿De qué se trata?</i> (S. 11), <i>¿Sí o no?</i> (S. 37), <i>En la granja</i> (S. 64) <p>Erstellen von kurzen Stellungnahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ <i>El blog de Sofia</i> (S. 19), <i>¡Hola, soy Speedy, el perro!</i> (S. 68), <i>¡Gracias por tu invitación!</i> (S. 101)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Bearbeitung verschiedener Ausgangstext 	<p>Aufgaben zu Sach- und Gebrauchstexten (persönliche Nachrichten, Berichte, Informationstexte):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ En una granja escuela (S. 62), EL cuarto de Daniel (S. 94), Tu reto, paso por paso (S. 89), El blog de Sofia (S. 122), Una postal de papá (S. 123) <p>Aufgaben zu literarischen Texten (Lieder, Gedichte):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Un caramelo para ti – poema (S. 31, S. 97), Un caramelo para ti – canción (S. 48, S. 105)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Erstellen verschiedener Zieltexte 	<p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Schreiben: Wie kann ich mich auf das Schreiben vorbereiten?, Worauf muss ich beim Schreiben achten?, Wie kann ich meinen Text nach dem Schreiben noch verbessern?, Wie fasse ich einen Text zusammen? (S. 197/198) <p>Aufgaben zu Dialogen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Qué es España para ti? (S. 18), Hola y adiós ... (S. 23), ¡Hola chicos!, me llamo ... (S. 27) <p>Aufgaben zur Bild- und Personenbeschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cómo son? (S. 56), ¡A describir! (S. 58), Una postal de papá (S. 61), ¿Cómo es? ¿Cómo está? (S. 65) <p>Aufgaben zu Steckbriefen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Mi mascota favorita (S. 67) <p>Aufgaben zu persönlichen Nachrichten:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lupe escribe un correo a su abuela Dulce (S. 47), Un correo electrónico de Lupe (S. 69), Amigos por correspondencia (S. 80), Mensajes por móvil (S. 86), Concurso: la invitación más original (S. 99)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
			<p>Aufgaben zu kurzen Stellungnahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El blog de Sofia (S. 19), ¡Hola, soy Speedy, el perro! (S. 68), ¡Gracias por tu invitación! (S. 101), En una granja escuela (S. 62) <p>Aufgaben zu Präsentationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tu reto, paso por paso (S. 71), Los gustos de las estrellas (S. 76)
Medienkompetenz			
		▶ Erstellen digitaler Produkte und Umgang mit eigenen und fremden Medienprodukten	<p>Aufgaben zu diesem Bereich:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El blog de Sofia (S. 19), Amigos por correspondencia (S. 80), Una postal de papá (S. 123)
		▶ Verwendung neuer Technologien zur Informationsbeschaffung und kritische Prüfung dieser Informationen	<p>Aufgaben zu diesem Bereich:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El blog de Sofia (S. 49), Una postal de papá (S. 61), El blog de Daniel (S. 87), Los gustos de las estrellas (S. 77)
<i>Sprachlernkompetenz</i>	Wort- und Texterschließung		
		▶ Strategien zur Wort- und Texterschließung	<p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lesen: Wie kann ich mich auf das Lesen vorbereiten? Wie kann ich mir unbekannte Wörter erschließen?, Globalverständnis, Selektivverständnis (S. 195-197) ▶ Lernen: Wie lerne ich am besten Vokabeln? (S. 200/201), Wie arbeite ich mit dem (Online-) Wörterbuch? (S. 201) <p>Aufgaben zur Worterschließung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El horario de Daniel y Sofia (S. 48), ¿Qué conoces? (S. 17) <p>Aufgaben mit Wörterbucharbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El blog de Sofia (S. 69)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Selbstkorrektur 	Autocontrol-Bögen zu jedem Kapitel Methodenteil: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Wie kann ich meinen Text nach dem Schreiben noch verbessern? (S. 198)
	Reflexion des Lernprozesses		
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Beobachten der eigenen Lernprozesse 	Zieltransparenz und Forcierung reflektierter Lernprozesse durch Kapitelgliederungen auf den Auftaktseiten Reflektieren des Lernprozess durch eine finale Lernaufgabe <i>reto</i> am Ende der Kapitel, die die Kapitelinhalte rekapituliert und in einem sinnvollen Anwendungskontext abruf
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Individuelle und kollaborative Arbeitsformen 	Binnendifferenzierung bei einer Vielzahl an Aufgaben durch <i>+ayuda</i> (Differenzierung von unten) und <i>+ideas</i> (Differenzierung nach oben): <ul style="list-style-type: none"> ▶ El blog de Daniel (S. 15), Trabajamos con los verbos (S. 27) Methodenteil: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lernen: Alleine lernen –Wie lerne ich am besten Vokabeln?, Wie arbeite ich mit einem (Online-) Wörterbuch?; Gemeinsam lernen – Feedback geben, Partner- und Gruppenarbeit, Encuesta (Klassenumfragen durchführen); (S. 200-202) Gruppen- und Partneraufgaben: <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cómo se escribe? (S. 14), ¡A jugar! (S. 29)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Bearbeitung eigener Fehlerschwerpunkte 	Optionale Hilfestellung bei einer Vielzahl an Aufgaben durch <i>+ayuda</i> (Differenzierung von unten): <ul style="list-style-type: none"> ▶ Los hermanos (S. 25), Los mellizos (S. 29)
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Grundlegende Lernstrategien 	Methodenteil (S. 193-202) Aufgaben zur Wortschließung <ul style="list-style-type: none"> ▶ El horario de Daniel y Sofia (S. 48), ¿Qué conoces? (S. 17) Aufgaben mit Wörterbucharbeit <ul style="list-style-type: none"> ▶ El blog de Sofia (S. 69)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
Sprechen			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Strategien und Arbeitstechniken des freien Sprechens 	<p>Aufgaben zum freien Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ ¿Cómo se escribe? (S. 14), Juego de rol (S. 41), ¿Qué hay? ¿Dónde está? (S. 44) <p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Sprechen: Wie kann ich eine kurze Präsentation vorbereiten und halten?, Wie kann ich Dialoge mit anderen einüben und vorspielen? (S. 198/199) ▶ Lernen: Partner- und Gruppenarbeit (S. 202)
Hör-/Hörseh-/Leseverstehen			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Strategien für das Hör-/Hörseh-/Leseverstehen 	<p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Hören: Wie kann ich den Sinn verstehen (Globalverständnis)?, Wie kann ich bestimmte Informationen heraushören (Selektivverständnis)?, Wie kann ich mir Notizen machen, während ich etwas höre? (S. 193-194) ▶ Lesen: Wie kann ich mich auf das Lesen vorbereiten? Wie kann ich mir unbekannte Wörter erschließen?, Globalverständnis, Selektivverständnis (S. 195-197)
Schreiben			
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Strategien und Arbeitstechniken für die Produktion von Texten 	<p>Methodenteil:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Schreiben: Wie kann ich mich auf das Schreiben vorbereiten?, Worauf muss ich beim Schreiben achten?, Wie kann ich meinen Text nach dem Schreiben noch verbessern?, Wie fasse ich einen Text zusammen? (S. 197/198) <p>Aufgaben zur formalen und stilistischen Gestaltung von Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Una mapa mental (S. 44), ¡A describir! (S. 58), Lluvia de ideas (S. 116), ¿Qué color te gusta? (S. 138) <p>Schrittweise Anleitung zur Medienproduktion:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tu reto, paso por paso (S. 51, 71, S. 161)

Kompetenzbereich des Faches	Teilkompetenzen	Erwartungen / Fachliche Konkretisierungen	Beispiele aus dem Schülerbuch
	Feedback		
		▶ Umgang mit Feedback	Methodenteil: ▶ Lernen: Feedback geben (S. 202) Anhang: ▶ Evaluar el trabajo de los demás (S. 247)
	Nutzung digitaler Medien und Wörterbücher zum Lernen		
		▶ Strategien zur Mediennutzung	Digitales Zusatzmaterial zur eigenständigen Verwendung: ▶ Phase 6, click&study
	Medienkompetenzverweise	Methodenteil: ▶ Wie arbeite ich mit dem (Online-) Wörterbuch (S. 201) Aufgaben zur Schulung der Medienkompetenz: ▶ El blog de Daniel (S. 15), Una postal de papá (S. 49)	
Sprachbewusstheit	Sprachgebrauch		
		▶ Regelmäßiger Sprachgebrauch und einfache Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturaspekten	Aufgaben zu diesem Bereich: ▶ Cenamos en casa de los Dörfler (S. 31), Hola y adiós ... (S. 23), Hablar en aula (S. 37)
	Sprachvergleich		
		▶ Ähnlichkeiten und Unterschiede zu anderen Sprachen	Aufgaben zu Ähnlichkeiten und Unterschieden: ▶ ¿Qué conoces? (S. 17), ¿Cuántos años tienes? (S. 26), Palabras internacionales (S. 120), El horario de Daniel y Sofia (S. 48) Sprechblasen mit Hinweisen (S. 17, S. 23, S. 63)
	Reflexion des Kommunikationsverhaltens		
		▶ Beobachtung und konstruktive Kritik bezüglich des eigenen und des fremden Verhaltens	Methodenteil: ▶ Lernen: Feedback geben (S. 202), Partner- und Gruppenarbeit (S. 202) Anhang: Evaluar el trabajo de los demás (S. 247)

Querschnitts-
aufgaben

Werteerziehung

- ▶ Vermittlung gesellschaftlicher Umgangsformen durch das Nachspielen von Alltagssituation in Rollenspielen

Bildung für die digitale Welt und Medienbildung

- ▶ Kapitelübergreifender Einsatz von modernen Kommunikationsformen und Techniken (Blogs, E-Mails, Messenger-Nachrichten, etc.)
- ▶ Medienkompetenzsymbole, welche Aufgaben zur Schulung mit Medien kennzeichnen

Kulturelle und interkulturelle Bildung

- ▶ Besondere Rücksicht auf interkulturelle Bildung und Reflexion bei den Lektionstexten und Blogs
- ▶ Vermittlung von interkulturellen Aspekten und Informationen über Regionen und Ländern durch fakultative und spielerische Inhalte (*caramelos, postales, suplemento*)