

Vorläufiges Inhaltsverzeichnis

Inhalt

Zur Arbeit mit dem Buch 8

1. Umgang mit Geschichte – Denkweisen und Methoden des Faches

Auftakt 10

1.1 Geschichte betrifft uns!

Orientierung 12

Geschichte ist überall 14

Welche Bilder vermitteln Medien der Geschichtskultur? 21

Methode: Geschichtsdokumentationen analysieren 27

Geschichte kontrovers: Der Spielfilm „300“ **OnLine**

1.2 Attische Demokratie und Römische Republik – antike Volksherrschaften?

Orientierung 28

Politische Institutionen in Athen und Rom 30

Politische Mitbestimmung in Athen und Rom 36

Geschichte kontrovers: Die antiken Volksherrschaften –

Muster unserer heutigen Demokratie? **OnLine**

Religiöse und politische Rituale 42

Methode: Archäologische Quellen analysieren 45

Krisenzeiten in Athen und Rom 47

1.3 Periodisierungsfragen – Epochenjahr 1500?

Orientierung 52

Das Mittelalter – eine Welt ohne Wandel? 54

Die Stadt im Mittelalter 61

Gesellschaftlicher und politischer Wandel um 1500 66

Methode: Umgang mit Sekundärliteratur üben 76

Geschichte kontrovers: Epochengrenze 1500? **OnLine**

Perspektive Abitur 78

2. Gesellschaften im Umbruch

Auftakt 80

2.1 Die Französische Revolution und ihre Folgen

Orientierung 82

Revolutionsbegriff und -theorien 84

Ursachen der Französischen Revolution 87

OnLine Die „Geschichte kontrovers“-Kapitel finden Sie auf unserer Homepage (www.ccbuchner.de) unter Eingabe des Mediencodes 32027-01 im Suchfeld.

Methode: Karikaturen analysieren	92
Verlauf und Ergebnisse der Französischen Revolution	94
Geschichte kontrovers: Terror als legitimes Mittel?	OnLine
Europäische Nachwirkungen: Vormärz und Revolution 1848/49	102
Regionale und globale Nachwirkungen: Die Mainzer Republik und Haiti	112
2.2 Europa im Zeitalter der Industrialisierung	
Orientierung	114
Vom industriellen Aufbruch zur Industriegesellschaft	116
Methode: Statistiken auswerten	122
Wirtschaft zwischen Boom und Krise	124
Wandel der Arbeits- und Lebenswelt	129
Widerstand und Lösung der Sozialen Frage	136
Geschichte kontrovers: Industrialisierung oder Industrielle Revolution?	OnLine
2.3 Revolution und Reform im China des 20. Jahrhunderts	
Orientierung	142
Bürgerkrieg, Revolution und Aufbau des Kommunismus unter Mao	144
Reform und Wandel unter Deng Xiaoping	152
Der Wandel der gegenseitigen Wahrnehmung in China und im Westen	156
Methode: Zeitschriftencover analysieren	160
Geschichte kontrovers: Menschenrechte – weltweit gültig oder exklusiv für den Westen?	OnLine
Perspektive Abitur	162
3. Demokratie und Diktatur im 20. Jahrhundert	
Auftakt	164
3.1 Die Weimarer Republik	
Orientierung	166
Kriegsende und Novemberrevolution	168
Geschichte kontrovers: 1918/19 – eine steckengebliebene Revolution?	OnLine
Verfassung und Parteien der Republik	172
Zwischen Krise und Stabilität	176
Auflösung und Zerfall der Weimarer Republik	183
Methode: Politische Plakate analysieren	186
Die Weimarer Republik in der Geschichts- und Erinnerungskultur	191

Vorläufiges Inhaltsverzeichnis

3.2 Nationalsozialismus und Holocaust

Orientierung	196
Ideologische Grundlagen und Aufbau des NS-Staates	198
Gesellschaft zwischen Integration, Ausgrenzung und Widerstand	206
Geschichte kontrovers: Staatsterror oder „Volksgemeinschaft“?	OnLine
Vernichtungskrieg und Holocaust	218
Methode: Geschichtsspielfilme analysieren	230
Nationalsozialismus und Holocaust in Medien der Geschichtskultur	232

3.3 Deutsch-deutsche Geschichte nach 1945

Orientierung	238
Aus vier Zonen werden zwei deutsche Staaten	240
Politik und Gesellschaft in der Bundesrepublik	247
Politik und Gesellschaft in der DDR	254
Wirtschaft im geteilten Deutschland	262
Deutsch-deutsche Beziehungen im Kalten Krieg	267
Methode: Lieder als historische Quellen analysieren	274
DDR und Bundesrepublik in der gesamtdeutschen Geschichtskultur	276
Geschichte kontrovers: Die DDR – ein Unrechtsstaat?	OnLine
Perspektive Abitur	282

4. Menschen in ihrer (sozialen) Umwelt

Auftakt	284
----------------------	-----

4.1 Rassismus, Kolonialismus und koloniales Erbe

Orientierung	286
Die historische Entwicklung des Rassebegriffs	288
Der transatlantische Sklavenhandel	292
Rassistische Praktiken am Beispiel des Kolonialismus im 19./20. Jahrhundert	296
Geschichte kontrovers: Sollten geraubte Kulturgüter zurückgegeben werden?	OnLine
Rassismus im 20. Jahrhundert und in der Gegenwart	302
Methode: Denkmäler untersuchen	308
Historische Verantwortung im Umgang mit Rassismus	310

4.2 Emanzipationsgeschichte(n)

Orientierung	314
Jüdische Emanzipation im 18. und 19. Jahrhundert	316
Die Frauenbewegung	321
Methode: Selbstzeugnisse analysieren	327
Sexuelle und geschlechtliche Vielfalt	329

Geschichte kontrovers: Sexuelle und geschlechtliche Vielfalt: Bildungsplan oder „Gender-Wahn“?	OnLine
Familie im historischen Wandel	335
„Free at last“? Afroamerikanische Emanzipationsgeschichte	341
4.3 Migration – altes Phänomen, neue Dimension	
Orientierung	346
Migration als historisches Phänomen	348
Migration und Vertreibung aus religiösen Gründen: die Hugenotten	350
Europäische Auswanderung nach Nordamerika	355
Flucht, Vertreibung und Umsiedlung im Umfeld des Zweiten Weltkrieges	360
Methode: Karten analysieren	366
„Wirtschaftswunder“ und „Gastarbeiter“ – die Bundesrepublik wird zum Einwanderungsland	368
Geschichte kontrovers: Einwanderungsland Deutschland?	OnLine
Perspektive Abitur	374
5. Eine Welt? Transformationsprozesse nach 1945	
Auftakt	376
5.1 Internationale Politik im Wandel – von der bi- zur multipolaren Weltordnung?	
Orientierung	378
Ursachen und Verlauf des Kalten Krieges	380
Wandel der internationalen Politik nach 1989	388
Internationale Krisen und Kriege von 1945 bis zur Gegenwart	394
Die Vereinten Nationen – ein kollektives Sicherheitssystem für die ganze Welt?	403
Geschichte kontrovers: Die UNO – Autorität oder „zahnloser Tiger“?	OnLine
Methode: Politische Reden analysieren	408
5.2 Transformation und Umbruch in den Gesellschaften des Westens im letzten Drittel des 20. Jahrhunderts	
Orientierung	410
Wirtschaftlicher Wandel	412
Der Neoliberalismus	418
Methode: Statistiken als Diagramme darstellen	424
Geschichte kontrovers: Was bleibt vom Neoliberalismus?	OnLine
Neue Arbeits- und Alltagswelten	426
Wandel von Werten und Lebensstilen	430

Vorläufiges Inhaltsverzeichnis

Inhalt

5.3 Deutschland einig Vaterland? Politischer und gesellschaftlicher Wandel von 1989 bis zur Gegenwart

Orientierung	434
Friedliche Revolution, „Wende“ und deutsche Einheit	436
Methode: Zeitzeugeninterviews führen	442
Die DDR und die Wiedervereinigung: Wandel und Entwicklungen bis in die Gegenwart	444
Die Aufarbeitung der SED-Diktatur nach 1989	449
SED-Diktatur und Wiedervereinigung in der Erinnerungskultur	452
Geschichte kontrovers: Der 9. November – ein besser geeigneter Feiertag?	OnLine

5.4 Europäische Integration

Orientierung	456
Europaideen und -konzepte vor 1945	458
Ursprünge und Stationen der europäischen Integration	464
Methode: Zeitungskommentare auswerten	474
Entwicklungen und Herausforderungen der EU im 21. Jahrhundert	476
Geschichte kontrovers: Die EU – eine Erfolgsgeschichte?	OnLine
Perspektive Abitur	482

Anhang

Gewusst wie: Lerntipps fürs Abitur	484
Hilfen zum richtigen Umgang mit den Operatoren	485
Tipps und Anregungen für die Aufgaben	493
Personenregister	502
Sachregister	505
Bildquellenverzeichnis	512

Bildquellenverzeichnis

Alamy Stock Photo / AJ Pics – S. 277; - / BNA Photographic – S. 263; - / Eden Breitz – Cover; - / Granger Historical Picture Archive – S. 243; - / Prisma by Dukas Presseagentur GmbH – S. 257; Axel Springer Syndication GmbH / BILD 16. August 1961, Berlin – S. 256; bpk-Bildagentur / Deutsches Historisches Museum, Sebastian Ahlers, © VG Bild-Kunst, Bonn 2022 – S. 254; Bundesarchiv / Bild 102-00136, Georg Pahl – S. 236; - / Bild 146-2007-0112 – S. 264; - / Bild 183-G0218-0040-001, Hubert Link – S. 248; Cartoonlobby e. V. / Heinz Behling – S. 261; epd-Bild / Hans-Jürgen Röder – S. 283; Doreen Eschinger, Berlin – S. 283 (4); Frankfurter Rundschau / Felix Mussil – S. 240; imago images / Everett Collection – S. 279; - / Stefan Zeitz – S. 276; © Courtesy Looock Galerie Berlin / Nachlass York der Knöfel, © VG Bild-Kunst, Bonn 2022 – S. 257; Mauritius Images / Alamy Stock Photo, Keystone Press – S. 250; - / Alamy Stock Photo, Sibylle A. Möller – S. 281; - / TopFoto – S. 242; - / World Book Inc. – S. 247, 254; picture-alliance – S. 257, 277; - / akg-images – S. 240, 241, 250, 262 (2); - / akg-images, Pansegrau – S. 236; - / Martin Athenstädt – S. 250; - / Bildarchiv – S. 276; - / Jens Büttner – S. 278; - / dpa-Fotoreport, A0009 – S. 260; - / Kay Nietfeld – S. 278; - / Sanden – S. 249; - / Timeline Images, RalphH – S. 259; - / ullstein bild, Heinrich Hoffmann – S. 236; - / ZB, Jens Kalaene – S. 280; - / Zentralbild, Paul Glaser – S. 264; © rbb, ARD Kontraste (SFB 1990) – S. 281; © Sammlung DDR Museum, Berlin – S. 280; Stiftung Haus der Geschichte – S. 242, 243; - / Wolfgang Hicks – S. 267; Süddeutsche Zeitung Photo / Rue des Archives, PVDE – S. 249; ullstein bild / Klöppel – S. 272; - / Messerschmidt – S. 255.