

# Inhaltsverzeichnis

## 1

### Neue Schule, neue Klasse – ich bin gespannt!

Sich kennenlernen, miteinander sprechen und lernen

- 14** **Das bin ich!**  
Vor anderen sprechen und aktiv zuhören
- 16** **Lass uns darüber reden!**  
Miteinander sprechen, miteinander diskutieren,  
miteinander arbeiten  
*Mobbing – Schluss damit!* (→ S. 18)
- 20** **Wer nicht fragt, ...**  
Die neue Schule kennenlernen
- 22** **Wie schaffe ich das bloß?**  
Das Lernen organisieren
- 24** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest

#### Das lernst du

- Vor anderen sprechen
- Aktiv zuhören
- Aufmerksamkeit erzeugen
- Gesprächsregeln einhalten
- Eine Meinung begründen
- Ein Lernplakat erstellen
- Mit der Think-Pair-Share-Methode arbeiten
- Ein Interview führen
- Den Schulalltag organisieren



## 2

### Draußen unterwegs

Spannend erzählen

- 28** **Und das hast du wirklich erlebt?**  
Jemandem etwas mündlich erzählen
- 30** **Der erste Schritt**  
Den Aufbau einer Erzählung planen
- 32** **Mir ist ganz schön mulmig zumute**  
Innere und äußere Handlung gestalten
- 34** **Ich kann mir gut vorstellen, was passiert ist**  
Anschaulich und lebendig erzählen
- 36** **Da halte ich die Luft an!**  
Erzählteile spannend ausgestalten
- 38** **Viele Grüße aus dem Urlaub 😊!**  
In Mails und in Briefen erzählen
- 40** **Das kannst du noch besser!**  
Erzählungen gemeinsam überarbeiten
- 42** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest

#### Das lernst du

- Mündlich eine Geschichte erzählen
- Einen Schreibplan aufbauen
- Äußere und innere Handlung einer Erzählung erkennen
- Anschaulich und lebendig erzählen
- Spannung erzeugen
- In Briefen und E-Mails erzählen
- Eine Erzählung überarbeiten



### 3

## Hexen, Gaukler, Zauberer

Sich und andere informieren: beschreiben und berichten

- 46** Welche Informationen sind wichtig?  
Informationen sammeln und ordnen
- 48** Wen willst du denn informieren?  
Informationen sachlich formulieren und den Adressaten berücksichtigen
- 50** Schreibe auf, was genau passiert ist  
Schriftlich von Ereignissen berichten
- 52** Genau so sieht das aus  
Gegenstände genau beschreiben
- 54** Erkennst du mich?  
Personen sachlich und sprachlich genau beschreiben
- 56** Das hast du gut beschrieben  
Beschreibungen formulieren und überarbeiten
- 58** Was DU schon kannst! Kompetenztest



#### Das lernst du

- Informationen sammeln und ordnen
- Sich auf seine Zuhörer einstellen
- Textsorten und Textfunktionen unterscheiden
- Einen Bericht verfassen
- Einen Gegenstand genau beschreiben
- Eine Person beschreiben
- Eine schriftliche Beschreibung verfassen

### 4

## Die Textdetektive bei der Arbeit

Erzähltexte untersuchen

- 62** Geschichten auf die Spur kommen  
Wie erzählende Texte entstehen  
*Jean-Claude Carrière: Das Geheimnis des Bildhauers* (→ S. 62)
- 64** Spannende und manchmal lustige Texte  
Erzählende Texte kennenlernen  
*Silke Wolfrum: Der Stinkwettbewerb* (→ S. 64)
- 68** Wer erzählt was?  
Merkmale erzählender Texte beschreiben  
*Erwin Moser: Feuer!* (→ S. 68)
- 70** Texte verstehen leicht gemacht  
Erzählende Texte erschließen  
*Root Leeb: Klein* (→ S. 70), *Angelika Ehret: Wunder über Wunder* (→ S. 72), *Manfred Mai: Hier bin ich!* (→ S. 73)
- 74** Was fehlt denn hier im Text?  
Erzählende Texte produktiv erschließen  
*Kristina Dunker: Traumtaucher* (→ S. 74)



#### Das lernst du

- Erzählende Texte kennenlernen
- Merkmale erzählender Texte erkennen
- Erzählende Texte beschreiben
- Texte erschließen
- Leerstellen füllen
- Hörfassungen von Büchern kennenlernen
- Geschichten nacherzählen
- Märchen erfassen
- Geschichten um- und weiterschreiben

78

### Märchenhaftes lesen

Märchen erkennen und nacherzählen

*Brüder Grimm: Die sieben Raben* (→ S. 78),

*Brüder Grimm: Sterntaler* (→ S. 81)

82

### Wie es weitergehen könnte

Märchen um- und weiterschreiben

*Brüder Grimm: Das Hirtenbüblein* (→ S. 82),

*Hans-Christian Andersen: Die Prinzessin auf der Erbse* (→ S. 82)

84

### Was DU schon kannst! Kompetenztest

*Brüder Grimm: Die Wassernixe* (→ S. 84)

5

## „Wer lacht, hat Macht!“

Informationen aus Sachtexten gewinnen

88

### Erfunden oder wirklich passiert?

Sachtexte von literarischen Texten unterscheiden

*James Krüss: Timm Thaler oder das verkaufte Lachen* (→ S. 88)

90

### Lexikon oder Internet?

Informationen zu einem Thema aus verschiedenen Medien beschaffen

*Lachen – und die Welt lacht mit dir* (→ S. 90)

94

### Gekonnt lesen – leicht verstehen

Sachtexten Informationen entnehmen

*Burkhard Straßmann: Wer lacht, hat Macht (Auszug 1)* (→ S. 94),

*Burkhard Straßmann: Wer lacht, hat Macht (Auszug 2)* (→ S. 96)

98

### Das Thema meines Kurzvortrags lautet ...

Andere über ein Thema informieren

*Heiko Kammerhoff: Das Smiley – Ein Lächeln für Millionen* (→ S. 98),

*Sandra Goller: Smiley – Wie das Internet lachen lernte* (→ S. 101)

102

### Was DU schon kannst! Kompetenztest

*Lachen ist die beste Medizin* (→ S. 102)



#### Das lernst du

- Literarische Texte von Sachtexten unterscheiden
- Informationen beschaffen
- Im Internet recherchieren
- Sich in einem Text orientieren
- Einen Text inhaltlich auswerten
- Andere über ein Thema informieren
- Konstruktives Feedback geben

## 6

### „Lügen wachsen schneller als Bambus“

Kinder- und Jugendliteratur entdecken und den Mitschülern vorstellen

106

#### Was soll ich nur lesen?

Jugendbücher auswählen

108

#### Neugierig auf ein Buch

Die Lektüre eines Jugendbuchs vorbereiten

*Salah Naoura: Matti und Sami – Die Lüge vom Delfin* (→ S. 108)

110

#### Wo spielt mein Buch?

Die Schauplätze eines Jugendbuchs kennenlernen

*Salah Naoura: Matti und Sami – Matti und sein Freund Turo* (→ S. 110)

112

#### Ein Lesetagebuch als Lesebegleiter

Den Handlungsverlauf verfolgen

*Salah Naoura: Matti und Sami – Der dritte schwere Fehler des Universums* (→ S. 113), *Salah Naoura: Matti und Sami – Das gewonnene Traumhaus* (→ S. 114)

116

#### Mama, Papa, Sami, Turo und ich

Sich mit den Figuren vertraut machen

118

#### „Matti und Sami“ ist klasse!

Den Mitschülern ein Jugendbuch vorstellen

*Salah Naoura: Matti und Sami – Lügen wachsen schneller als Bambus* (→ S. 118)

120

#### Den ganzen Nachmittag am Computer

Über den eigenen Mediengebrauch nachdenken

*Salah Naoura: Matti und Sami – Papas Computerzimmer* (→ S. 120)

122

#### Was DU schon kannst! Kompetenztest

#### Das lernst du

- Ein Jugendbuch auswählen
- Die Schauplätze eines Jugendbuchs kennenlernen
- Ein Lesetagebuch zum Jugendbuch führen
- Den Handlungsverlauf eines Jugendbuchs verfolgen
- Figuren in einem Jugendbuch bestimmen
- Die Vorstellung eines Jugendbuchs gliedern



## 7

### Gedichte für mich, Gedichte für dich

Gedichte verstehen, vortragen und selbst gestalten

*Lewis Carroll: Der Zipferlake* (→ S. 125)

126

#### Wenn Bilder sprechen

Die Sprache von Gedichten beschreiben

*Christine Busta: Der Sommer* (→ S. 126)

128

#### Was ist eigentlich das Besondere an Gedichten?

Die Form von Gedichten beschreiben

*Karoline Stahl: Die Vier Brüder* (→ S. 128), *Friedrich Güll: Worträtsel/ Friedrich Haug: Worträtsel/Lars Krüger: Worträtsel/Rätselgedicht* (→ S. 129)



- 130** **Was will mir das Gedicht sagen?**  
Den Inhalt von Gedichten erfassen  
*Rosemarie Künzler-Behnke: Löwenzahnsonnen* (→ S. 130),  
*Elisabeth Borchers: November* (→ S. 131)

- 132** **Auch du kannst Gedichte schreiben!**  
Selbst Gedichte verfassen  
*Fritz Schmid: Rätselgedicht* (→ S. 132)

- 134** **Im Handumdrehen gelernt**  
Gedichte vortragen und auswendig lernen  
*Christian Morgenstern: Wenn es Winter wird*  
(→ S. 134)

- 136** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest  
*Heinrich Hoffmann: Der fliegende Robert*  
(→ S. 136)

#### Das lernst du

- Sprachliche Bilder verstehen
- Die Form von Gedichten beschreiben
- Ein Gedicht wirkungsvoll vortragen
- Ein Gedicht auswendig lernen

## 8

### Banden

Theater spielen

- 140** **Sind Gespräche auch Texte?**  
Dialogische Texte kennenlernen  
*Alexander Buhmann: Rocker/Popper* (→ S. 140)
- 142** **Mal laut und mal leise, mal zornig und mal froh**  
Texte szenisch lesen  
*Lothar Krauth: Der letzte Schlag der Knackerbande (Auszug 1)*  
(→ S. 142)

- 144** **Mit vollem Körpereinsatz**  
Texte szenisch darstellen  
*Lothar Krauth: Der letzte Schlag der Knackerbande (Auszug 2)* (→ S. 144),  
*Lothar Krauth: Der letzte Schlag der Knackerbande (Auszug 3)* (→ S. 147)

- 148** **Vom Schreiben zum Spielen**  
Eine Spielvorlage verfassen und aufführen

- 152** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest  
*Ilse Bintig: Eine richtige Räuberbande*  
(→ S. 152)



#### Das lernst du

- Dialogische Texte kennenlernen
- Einen Text szenisch lesen
- Ein Standbild bauen
- Pantomime spielen
- Gestik, Mimik und Intonation einsetzen
- Eine Szene weiterschreiben
- Eine Rolle spielen
- Eine Theateraufführung erfassen

## 9

### Robbi – ein Roboter lernt die Sprache kennen

Wortbedeutung und Wortbildung

- 156** **Was hast du gemeint?**  
Verstehen, wie Sprache funktioniert
- 160** **Zu einer Familie gehören**  
Neue Wörter zusammensetzen und ableiten
- 162** **Was gehört zusammen?**  
Wortfelder zusammenstellen und nutzen
- 166** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest

#### Das lernst du

- Wörter als Sprachzeichen verstehen
- Synonyme, Antonyme und lautmalereische Ausdrücke teilen
- Ableitungen erkennen
- Zusammensetzungen bilden
- Wortfamilien erweitern
- Wortfelder erstellen
- Gedanken in einer Mind-Map ordnen



## 10

### Ab in die Ferien!

Wortarten unterscheiden und verwenden

- 170** **Nomen, Verben und Co. – alte Bekannte mit neuen Namen**  
Wortarten benennen und verwenden
- 172** **Etwas tun oder lieber nichts tun im Urlaub?**  
Verben als zentrale Satzaussage erkennen und verwenden
- 176** **Kann man das alles sehen?**  
Nomen mit Artikel als wichtige Informationsträger im Satz verwenden
- 178** **Ich sag' dir, bei uns war es super! Wie war es bei euch?**  
Pronomen zur Gestaltung von Texten nutzen
- 180** **Gern fahren wir wieder auf diese schöne Insel!**  
Mit Adjektiven und Adverbien veranschaulichen
- 182** **Auf eine Insel, an einen See oder in die Berge reisen?**  
Präpositionen und Konjunktionen beschreiben und verwenden
- 184** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest



#### Das lernst du

- Die Aufgaben und Formen des Verbs erfahren
- Die Tempusformen des Verbs kennenlernen
- Nomen verwenden
- Pronomen nutzen
- Adjektive und Adverbien einsetzen
- Steigerungsprobe zur Unterscheidung von Adjektiven und Adverbien nutzen
- Präpositionen beschreiben
- Konjunktionen verwenden

# 11

## Und welchen Sport machst du?

Sätze analysieren und Satzglieder bestimmen

- 188** **Sagen, fragen, auffordern**  
Satzarten unterscheiden und ihre Wirkung beschreiben
- 190** **Wer kann allein stehen?**  
Haupt- und Nebensätze erkennen und formulieren
- 192** **Wer macht was?**  
Subjekt und Prädikat als Satz Kern verstehen
- 194** **Wen oder was braucht ein Satz sonst noch?**  
Objekte als Satzergänzungen nutzen  
*Was ist Slacklining?* (→ S. 194), *Die Geschichte des Slacklinings* (→ S. 195)
- 196** **Das kann man doch auch weglassen**  
Sätze durch adverbiale Bestimmungen erweitern  
*Von der Seifenpackung auf die Straße/ Sicherheit steht an erster Stelle* (→ S. 197)
- 198** **Was DU schon kannst!** Kompetenztest  
*Heinz Erhardt: Fußball* (→ S. 198)



### Das lernst du

- Satzarten unterscheiden
- Haupt- und Nebensätze unterscheiden
- Umstellprobe anwenden
- Subjekt und Prädikat kennenlernen
- Objekte einsetzen
- Weglassprobe anwenden
- Adverbiale Bestimmungen unterscheiden
- Ersatzprobe anwenden

# 12

## Paulas Welt

Rechtschreibstrategien und Rechtschreibregeln kennen und anwenden

- 202** **So schreibst du richtig**  
Unterscheide: Mitsprech-, Nachdenk-, Merkwörter
- 204** **Mein Werkzeugkasten für die Rechtschreibung**  
Rechtschreibstrategien anwenden
- 208** **Langer oder kurzer Vokal?**  
Dehnung der Vokale richtig schreiben
- 210** **In der Kürze liegt die Würze: Kurzvokale**  
Schärfung der Vokale erkennen und richtig schreiben
- 212** **Nicht nur Schule wird großgeschrieben**  
Groß- und Kleinschreibung sicher beherrschen



### Das lernst du

- Texte sorgfältig schreiben
- Mitsprech-, Nachdenk-, Merkwörter unterscheiden
- Laute und Buchstaben unterscheiden
- Wortzerlegung zum richtigen Schreiben nutzen
- Wortverlängerung beim Schreiben nutzen
- Stammprinzip zum richtigen Schreiben nutzen
- Dehnung erkennen
- Schärfung erkennen
- Großschreibung von Satzanfängen, Nomen und Nominalisierungen beherrschen
- Großschreibung höflicher Anreden anwenden

- 214 Einfach, doppelt oder extrascharf?  
s-Schreibung**  
Regeln für die s-Schreibung kennen und anwenden
- 216 Ich bin sicher, dass das passt!**  
Die Schreibung von *das* und *dass* kennen
- 218 Warum fallen dabei so viele hin?**  
Gleich- und Ähnlichklinger richtig schreiben
- 220 Ohne Trennungsschmerz**  
Wörter richtig trennen
- 222 Wohin mit dem Komma?**  
Satzzeichen richtig setzen
- 224 So kannst du Rechtschreiben selbstständig trainieren**  
Rechtschreibfehler selbst erkennen und vermeiden  
*Astrid Lindgren: Ronja Räubertochter*  
(→ S. 224)
- 226 Hilfsmittel sind erlaubt!**  
Ein Rechtschreibwörterbuch und die Korrekturhilfe am Computer nutzen
- 228 Was DU schon kannst! Kompetenztest**

#### Das lernst du

- Aussprache und Schreibung des s-Lauts beherrschen
- Schreibung von *das* und *dass* kennen
- Gleich und ähnlich klingende Laute unterscheiden
- Gleichklinger am Wortende und im Wortstamm unterscheiden
- Worttrennung beherrschen
- Zeichensetzung in wörtlicher Rede anwenden
- Zeichensetzung bei Aufzählungen anwenden
- Mit einer Fehlerkartei üben
- Eigene Texte Korrektur lesen
- Mit einem Wörterbuch arbeiten
- Die richtige Schreibung am Computer überprüfen

## 13

### It's magic!

Wir erstellen unser Zaubergeschichtenbuch

- 232 Was soll ich nur schreiben?**  
Schreibanlässe erfassen und Ideen für das Schreibprojekt entwickeln  
*Carl Spitteler: Der Zauberer und der Frosch* (→ S. 232)
- 234 Hast du einen (Schreib-)Plan?**  
Das Schreiben von Geschichten planen
- 236 Es soll sich ja auch gut anhören**  
Geschichten gekonnt formulieren
- 240 Schreibassistent Computer**  
Den Computer zum Schreiben und Überarbeiten nutzen
- 242 Unser Zaubergeschichtenbuch**  
Der Projektfahrplan



#### Das lernst du

- Das Schreiben einer Geschichte planen
- Eine Textseite am Computer übersichtlich gestalten
- Synonym- bzw. Thesaurusfunktion nutzen



## Anhang

- 244** Sprechen und anderen zuhören
- 248** Texte planen, formulieren, überarbeiten
- 250** Kreativ und produktiv schreiben
- 252** Informieren, berichten und beschreiben
- 253** Texte mit dem Computer schreiben und überarbeiten
- 254** Texte lesen, erschließen und verstehen
- 255** Sachtexte lesen und verstehen
- 256** Sich mithilfe von Medien informieren
- 258** Erzählende Texte lesen und verstehen
- 261** Dialogische Texte lesen und spielen
- 262** Gedichte verstehen
- 264** Wortbedeutungen erkennen und Wortbildung anwenden
- 265** Wortarten kennen und erkennen
- 269** Satzarten und Satzglieder kennen und unterscheiden
- 272** Rechtschreibregeln anwenden, Fehler reduzieren
- 273** Regeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung kennen
- 280** Autoren- und Quellenverzeichnis