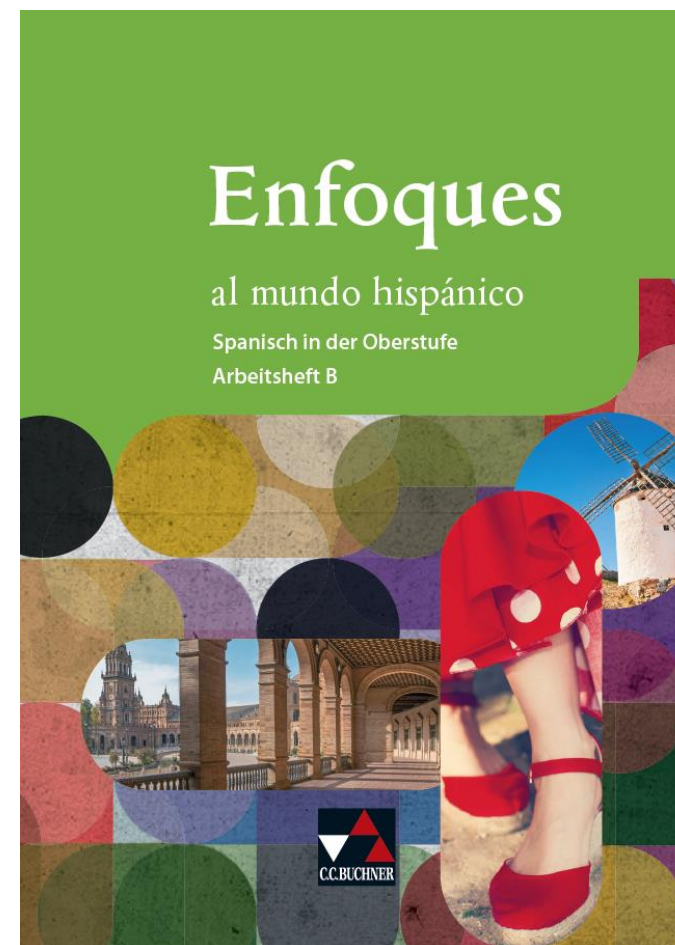


So kann mit den *Enfoques al mundo hispánico*  
Arbeitsheften gearbeitet werden

Enfoques al mundo hispánico  
Arbeitsheft B  
geeignet für fortgeführte Spanisch-Kurse

ISBN: 978-3-661-80502-3



Modul des Schülerbandes (BN 80500)	Themen des Schülerbandes	Aufgaben im Arbeitsheft	trainierte Grammatik- Themen	Léxico- Aufgaben
<b>1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro</b>				S. 3-4
<b>1. ¿Quiénes son los jóvenes de hoy?</b>				
	1.1 ¿Qué caracteriza a los jóvenes de hoy?	S. 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los números</li> </ul>	
	1.2 Perspectivas de futuro	S. 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los adjetivos</li> </ul>	
	1.3 Moda, marcas, consumismo	5-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las preposiciones</li> <li>• ser/estar/hay</li> <li>• las frases relativas</li> </ul>	
<b>2. Los medios de comunicación</b>				
	2.1 Generación multimedia	S. 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el imperativo afirmativo/negativo</li> </ul>	
	2.2 Amores virtuales	S. 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la voz pasiva</li> </ul>	
<b>3. La convivencia social</b>				
	3.1 Vivir en el núcleo familiar	S. 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indicativo/subjuntivo</li> <li>• el imperativo</li> </ul>	
	3.2 Hijos eternos	S. 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el estilo indirecto</li> </ul>	
	3.4 El nuevo papel de la mujer	S. 8-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los tiempos del pasado/las preposiciones</li> <li>• las construcciones con preposición/de infinitivo</li> </ul>	
	3.5 La violencia de género	S. 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la palabra "werden"</li> </ul>	
<b>4. Vivir en tiempos de crisis</b>				
	4.1 Los Ni-Ni: Jóvenes que ni estudian ni trabajan	S. 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el comparativo</li> <li>• el superlativo</li> <li>• el superlativo absoluto</li> </ul>	

	4.2 Vivir bajo el límite	S. 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los adverbios</li> <li>• el subjuntivo (presente)/el futuro simple</li> </ul>
	4.3 Encuentros interculturales	S. 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los marcadores temporales</li> </ul>
<b>2 La España histórica y moderna</b>			S. 11
<b>1. La II República</b>			
	1.1 Una república para España	S. 12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las perífrasis verbales</li> </ul>
	1.2 Fases de la II República	S. 12-13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la voz pasiva</li> <li>• indefinido/imperfecto</li> </ul>
	1.3 ¿Por qué hubo una guerra civil en España?	S. 13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las frases relativas</li> </ul>
<b>2. La Guerra Civil</b>			
	2.1 ¡Españoles! – El discurso de Francisco Franco del 18 de julio de 1936	S. 14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el estilo indirecto</li> </ul>
	2.4 El <i>Comité de No Intervención</i>	S. 14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el imperfecto de subjuntivo</li> </ul>
	2.5 El "Guernica" de Picasso	S. 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los tiempos del pasado</li> </ul>
<b>3. El franquismo</b>			
	3.2 La "otra España": los españoles que perdieron la guerra	S. 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los pronombres de objeto (directo/indirecto)</li> </ul>
	3.3 Fundamentos del franquismo	S. 16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el condicional compuesto</li> </ul>
	3.4 Economía y política exterior bajo Franco	S. 16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los conectores</li> </ul>
<b>4. La Transición democrática</b>			
	4.1 Después de la muerte de Franco	S. 17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indefinido/imperfecto</li> </ul>
<b>5. La España actual</b>			
	5.4 España en crisis	S. 17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frases condicionales reales</li> </ul>

<b>3 España entre regionalismo y unidad nacional</b>			S. 18-19
	<b>1. Información básica sobre España y sus Comunidades Autónomas</b>	S. 19-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los números</li> <li>• ser/estar/hay</li> <li>• los tiempos del pasado/el subjuntivo</li> </ul>
	<b>2. Lengua e identidad</b>	S. 21-22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las preposiciones</li> <li>• las preposiciones/los pronombres relativos</li> </ul>
	<b>3. La situación de las lenguas de España durante la época de Franco</b>	S. 22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los verbos</li> </ul>
	3.2 La situación de la lengua catalana	S. 22-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los tiempos del pasado/el subjuntivo</li> </ul>
<b>4. El País Vasco – una región especial</b>			
	4.1 El euskera	S. 23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las perífrasis verbales</li> <li>• el imperativo</li> </ul>
	4.2 Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España?	S. 23-24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indicativo/subjuntivo</li> </ul>
<b>5. La vida en una Comunidad Autónoma bilingüe: Cataluña</b>			
	5.1 La Constitución de 1978 y el Estatuto de Cataluña	S. 24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la voz pasiva</li> </ul>
	5.3 El rótulo incriminado	S. 24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las preposiciones/las conjunciones</li> </ul>
<b>6. Galicia – donde la gente que viene se quiere quedar</b>			
	6.1 El gallego – en defensa de una lengua	S. 25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el “se impersonal”</li> <li>• el presente de subjuntivo</li> </ul>
	6.2 El Camino de Santiago	S. 25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las frases condicionales</li> <li>• el imperativo</li> </ul>
<b>4 Enfoque a Andalucía</b>			S. 26-27
<b>1. La diversidad cultural e histórica</b>			
	1.1 Aprender en etapas	S. 28-29	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las frases relativas</li> <li>• las preposiciones</li> <li>• los recursos estilísticos</li> <li>• indefinido/imperfecto</li> </ul>

	1.2 La tauromaquia	S. 30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el presente de subjuntivo</li> </ul>
	1.3 Los gitanos	S. 30-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las perífrasis verbales</li> <li>• indicativo/subjuntivo</li> </ul>
<b>2. Las dos caras del turismo</b>			
	2.1 Andalucía – un destino fabuloso	S. 31-32	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ser/estar/hay</li> <li>• conectores lingüísticos y gramaticales</li> <li>• el condicional</li> </ul>
	2.2 El turismo y la economía andaluza	S. 32	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los números/frases relativas</li> </ul>
	2.3 El turismo andaluz y el medio ambiente	S. 32-33	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el imperativo</li> <li>• el subjuntivo</li> <li>• las preposiciones/los pronombres relativos</li> <li>• indefinido/imperfecto</li> <li>• los pronombres</li> </ul>
<b>3. La huerta de Europa</b>			
	3.1 Mar de plástico	S. 34	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la voz pasiva</li> </ul>
	3.2 Los invernaderos – ¿una historia de explotación?	S. 34	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frases condicionales irreales</li> </ul>
<b>5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica</b>			S. S. 35
<b>1. Del mundo prehispánico a la cibercultura</b>			
	1.1 La vida de los pueblos precolombinos antes de la conquista	S. 36-37	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el imperfecto</li> <li>• indefinido/imperfecto</li> </ul>
	1.2 La Malinche – una protagonista ambigua	S. 37-38	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conjunciones subordinantes</li> </ul>
	1.3 La conquista y la lucha de los indios	S. 38-39	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el presente de subjuntivo</li> <li>• la negación/los pronombres</li> <li>• la negación</li> </ul>
	1.5 Indigenismo	S. 39-40	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los números</li> <li>• el condicional simple</li> <li>• frases condicionales irreales (presente)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• el participio perfecto</li> <li>• frases condicionales irreales (pasado)</li> </ul>
	<b>2. ¡Vamos al Caribe! – Cuba, una isla ambigua</b>	S. 41	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la pasiva refleja</li> </ul>
	2.2 Relaciones políticas: Cuba y los Estados Unidos	S. 41	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la voz pasiva</li> </ul>
<b>3. La vida en Argentina: de la dictadura a la memoria histórica</b>			
	3.5 Jordi Sierra i Fabra: <i>La memoria de los seres perdidos</i>	S. 42	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verbos con preposición</li> <li>• las preposiciones</li> <li>• construcciones de infinitivo</li> </ul>
	<b>4. ¡Descubre Chile!</b>	S. 43	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las preposiciones</li> <li>• el gerundio</li> </ul>
	4.5 Los Mapuches	S. 44	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el imperativo</li> </ul>
	4.8 ¿Cómo abordar la historia?	S. 44-45	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el estilo indirecto</li> </ul>
<b>6 La diversidad cultural de Latinoamérica</b>			S. 46
	<b>1. Arte</b>		
	1.1 Pintura y pintores latinoamericanos	S. 47	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las perífrasis verbales</li> </ul>
	1.2 Frida Kahlo	S. 48-49	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los pronombres</li> <li>• la opinión personal</li> </ul>
	<b>2. Música</b>		
	2.1 El sonido de Latinoamérica	S. 49-50	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dar consejos</li> <li>• los tiempos del pasado</li> <li>• ser/estar/hay/tener</li> </ul>
	2.2 El tango argentino	S. 50	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los verbos irregulares</li> </ul>
	<b>3. Fiestas y tradiciones</b>		
	3.1 El Día de los Muertos	S. 51	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el estilo indirecto</li> </ul>
	3.2 Quinceañera	S. 51	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el imperativo</li> </ul>

<b>7 Movimientos migratorios en el mundo hispánico</b>			S. 52-53
	<b>1. Facetas de la migración</b>	S. 53-54	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indefinido/imperfecto</li> </ul>
	1.1 Flujos migratorios en el siglo XX	S. 54	<ul style="list-style-type: none"> <li>• las perífrasis verbales</li> </ul>
	1.2 El impacto de los países desarrollados en la inmigración	S. 54-55	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la voz pasiva/activa</li> </ul>
	<b>2. España – país de inmigración y emigración</b>		
	2.1 España – país de inmigración	S. 55	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los pronombres relativos</li> </ul>
	2.2 Inmigración de África a España	S. 55-56	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verbos con preposición</li> <li>• el presente de subjuntivo</li> </ul>
	2.4 La integración social y laboral de los inmigrantes	S. 56-57	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el estilo indirecto (presente)</li> <li>• el estilo indirecto (pasado)</li> </ul>
	2.6 España – país de emigración	S. 57	<ul style="list-style-type: none"> <li>• frases condicionales irreales (presente)</li> </ul>
	<b>3. ¡Vamos al norte! – Migración a los Estados Unidos</b>		
	3.1 Cruzar la frontera	S. 57	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el presente de subjuntivo</li> <li>• la negación</li> <li>• las perífrasis verbales</li> </ul>
<b>8 Desafíos sociales y económicos de Latinoamérica</b>			S. 58-60
	<b>1. La pobreza en Latinoamérica</b>		
	1.1 La difícil situación de los pueblos indígenas	S. 60	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indicativo/subjuntivo</li> </ul>
	1.2 La pobreza infantil	S. 60-61	<ul style="list-style-type: none"> <li>• el futuro simple</li> <li>• el imperfecto de subjuntivo</li> <li>• frases condicionales irreales</li> </ul>
	1.4 La situación de los niños callejeros	S. 61-62	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la negación</li> <li>• el condicional simple</li> <li>• frases condicionales irreales</li> <li>• el estilo indirecto</li> </ul>

<b>2. El conflicto Norte-Sur: México y los Estados Unidos</b>			
	2.2 Las relaciones económicas entre México y los Estados Unidos	S. 63	<ul style="list-style-type: none"><li>• la voz pasiva/la pasiva refleja</li><li>• indicativo/subjuntivo</li></ul>
	2.3 Las maquiladoras	S. 63-64	<ul style="list-style-type: none"><li>• los conectores</li><li>• el imperativo</li></ul>