

Inhaltsverzeichnis

	Zur Einstimmung und zur ersten Orientierung	4
1.	Die Handlung sicher erfassen	5
	a) Leseprotokoll und Lesetagebuch	5
	b) Kontrovers!	12
	c) Anregungen zur Internet-Recherche	13
	d) Die Handlung prägnant zusammenfassen (Inhaltsangabe)	15
	e) Klappentext und Basissatz	18
2.	Denkimpulse mit Definitionen	20
	a) Denkimpuls „Willkommens- und Anerkennungskultur“	20
	b) Denkimpuls „Sündenbockmechanismus“	22
	c) Denkimpuls „Verzicht auf Rache“	24
	d) Denkimpuls „Verrat“ und „Fanatismus“	26
	e) Denkimpuls „Trauma-Bewältigung“	28
3.	Die Figuren und ihr Verhalten besser verstehen	30
	a) Übersicht über die Figuren	30
	b) „Schrei nach Liebe“	32
	c) Geschlechterrolle, Sex und Liebe	33
	d) Skrupellos: Pascal und Yussuf	36
	e) Engagiert für Andere: Ruth Silbermann	38
	f) Die Familien von Nuri und von Calvin im Vergleich	40
	g) Eine Charakterisierung schreiben (Aufsatzlehre)	42
4.	Romananalyse und Interpretation	44
	a) Motive strukturieren den Roman	44
	b) Fähig zur Veränderung: Calvin und die Macht der Liebe	46
	c) Schlüsselzitate korrekt zitieren und interpretieren	49
	d) Interview mit Peer Martin	52
	e) Rezensionen auswerten, Rezensionen schreiben	55
5.	Hintergründe verstehen und vertiefen	58
	a) Wort- und Sacherläuterungen zum Roman	58
	b) Bildmotive zum Roman	62
	c) Interview mit Migrationsexperte Prof. Jochen Oltmer	63
	Quellen	