

Vorwort	5	2.6 Perfektioniere die göttliche Gabe der Vernunft!	50
Grundlegende Arbeitstechniken der Oberstufe	6	T 6 <i>Ep. mor.</i> 41,1-2; 5-6; 8-9	50
1 Marcus Tullius Cicero – philosophia vitae dux	8	2.7 Setze alles auf die größte menschliche Begabung!	52
T 1 <i>Tusc. disp.</i> 1,5-7	9	T 7 <i>Ep. mor.</i> 76,8-11	52
1.1 Die Philosophie: Streben nach Erkenntnis	10	2.8 Was du nicht willst, das man dir tu ...	54
T 2 <i>Tusc. disp.</i> 5,5	10	T 8 <i>Ep. mor.</i> 47,1-2; 10-13; 17	54
Wortschatzarbeit	12	2.9 Strebe nach Vervollkommnung und Freiheit!	56
T 3 <i>Tusc. disp.</i> 5,67-68; 70	14	T 9 <i>De vita beata</i> 16; 18	56
1.2 Der Mensch: Wahrheitssucher und Gemeinschaftswesen	16	2.10 Ultima ratio	58
T 4 <i>De off.</i> 1,11-14	16	T 10 Tacitus, <i>Ann.</i> 15,62-64	58
Prosatexte übersetzen	18	3 Gaius Petronius Arbitr – Cena Trimalchionis	60
T 5 <i>De fin.</i> 3,64-66; 68	20	3.1 Welch ein Mann!	64
1.3 Das Glück: virtus oder voluptas?	22	T 1 <i>Sat.</i> 27,1-6	64
T 6 <i>De fin.</i> 3,27-29	22	T 2 <i>Sat.</i> 28,6; 29,1-6	66
T 7 <i>De fin.</i> 1,37; 40; 42a; 62	24	3.2 Ein Gastmahl als Schauspiel	68
Texte interpretieren	26	T 3 <i>Sat.</i> 32,1-33,1	68
1.4 Die Götter: Aussteiger oder Weltverwalter?	28	T 4 <i>Sat.</i> 34,1-4	70
T 8 <i>De nat.</i> 1,50-56	28	T 5 <i>Sat.</i> 34,5-10	72
T 9 <i>De nat.</i> 2,76-80	32	Gesprochenes Latein	74
1.5 Ciceros Tod	34	T 6 <i>Sat.</i> 37,1-7	76
T 10 Livius, <i>Ab urbe condita</i> (fragm. 60)	34	T 7 <i>Sat.</i> 40,1-3; 41,1-5	78
2 Lucius Annaeus Seneca – philosophandum est	36	3.3 Die Welt der Freigelassenen	80
2.1 Nutze die Zeit!	38	T 8 <i>Sat.</i> 41,9-12	80
T 1 <i>Ep. mor.</i> 1	38	T 9 <i>Sat.</i> 42,1-7	82
Übersetzungen analysieren und vergleichen	40	T 10 <i>Sat.</i> 43,1-8	84
2.2 Ändere dich, nicht die Welt!	42	T 11 <i>Sat.</i> 44,1-15	86
T 2 <i>Ep. mor.</i> 61	42	T 12 <i>Sat.</i> 45,1-4; 11; 13	88
2.3 Philosophiere, wenn du weise werden willst!	44	T 13 <i>Sat.</i> 46,1-2; 7-8	90
T 3 <i>Ep. mor.</i> 89,4-6; 8f.	44	T 14 <i>Sat.</i> 59,2-7	92
2.4 Spiel nicht Philosoph, sei es!	46	T 15 <i>Sat.</i> 65,3-7; 70,10-13	94
T 4 <i>Ep. mor.</i> 5,1-5	46	3.4 Trimalchios Lebensrückblick	96
2.5 Lass guten Vorsatz zur Haltung werden!	48	T 16 <i>Sat.</i> 71,1; 71,3-5; 71,11-72,4	96
T 5 <i>Ep. mor.</i> 16,1-6	48	T 17 <i>Sat.</i> 74,6-12	98
		T 18 <i>Sat.</i> 75,8-76,9	100
		3.5 Nichts wie weg!	102
		T 19 <i>Sat.</i> 78,5-8	102

4	Quintus Horatius Flaccus –	104
	<i>ridentem dicere verum</i>	
4.1	Der Schwätzer	106
	T 1 <i>Serm.</i> 1,9,1-21	106
	T 2 <i>Serm.</i> 1,9,21-43	108
	Hexameter metrisch analysieren und vortragen	110
	Poetische Texte übersetzen	112
	T 3 <i>Serm.</i> 1,9,43-60	114
	T 4 <i>Serm.</i> 1,9,60-78	116
4.2	Von Mäusen und Menschen	118
	T 5 <i>Serm.</i> 2,6,1-5; 16-38; 60-76	118
	T 6 <i>Serm.</i> 2,6,78-117	120
4.3	Die goldene Mitte	122
	T 7 <i>Serm.</i> 1,1,1-27	122
	T 8 <i>Serm.</i> 1,1,68-79; 106-121	124
5	Gaius Valerius Catullus –	126
	<i>pauca non bella dicta</i>	
	T 1 <i>Carm.</i> 52	126
	T 2 <i>Carm.</i> 49	127
	T 3 <i>Carm.</i> 29	128
	T 4 <i>Carm.</i> 105	131
	T 5 <i>Carm.</i> 93	131
6	<i>Carmina Burana – O Fortuna</i>	132
Fortsetzung folgt ...		134
	Lernwortschatz	136
	Grundwissen: antike Philosophie	144
	Grundwissen: römische Satire	148
	Grundwissen: Stilmittel	152
	Grundwissen: Metrik	154
	Eigennamenverzeichnis	154
	Literaturverzeichnis	158
	Abkürzungen	160
	Bildnachweis	160