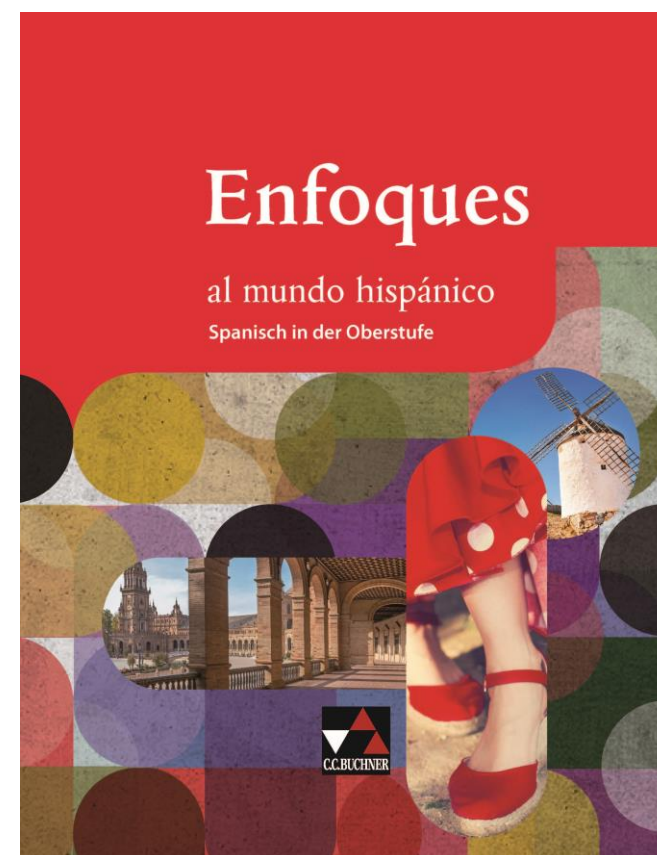


Synopse zum Zentralabitur und zu den Vorgaben
des Rahmenlehrplanes in Berlin / Brandenburg
mit *Enfoques al mundo hispánico*

Enfoques al mundo hispánico
Spanisch in der Oberstufe

ISBN: 978-3-661-80500-9



Die vorliegende Synopse zeigt auf, wie *Enfoques al mundo hispánico* gemäß den Vorgaben des Rahmenlehrplanes Berlin/ Brandenburg für die gymnasiale Oberstufe angewendet werden kann. (http://www.berlin.de/sen/bildung/unterricht/faecher-rahmenlehrplaene/rahmenlehrplaene/sekii_spanisch_2017.pdf)

Die Pflichtthemen für das Abitur 2018, die sich alle in der Synopse wiederfinden, sind: 1. Aktuelle soziale, politische und wirtschaftliche Entwicklungen und Konflikte in Lateinamerika, 2. Spanien in Europa, 3. Ein- und Auswanderung und deren Folgen, 4. Das Zusammenleben unterschiedlicher Kulturen, Ethnien, sozialer Schichten und Religionen in Lateinamerika und Spanien. Alle übrigen Themen sollen im Unterricht so behandelt werden, dass sie an die oben angeführten Schwerpunktsetzungen anknüpfen und diese in einzelnen Aspekten vertiefen (https://www.berlin.de/sen/bildung/schule/pruefungen-und-abschluesse/abitur/uebrige_faecher_sprachen_2018.pdf). Die in der ersten Tabelle aufgeführten Module/Kapitel/Unterkapitel etc. sind chronologisch angeordnet. Eine Verknüpfung der Themen wird im Lehrwerk durch die dargestellten Links zwischen den Kapitel ermöglicht und/oder durch Hinweise in den Handreichungen.

Für den Grundkurs ist die Behandlung eines Themas aus dem Themenfeld des jeweiligen Kurshalbjahres verpflichtend, für den Leistungskurs die von zwei Themen (http://www.berlin.de/sen/bildung/unterricht/faecher-rahmenlehrplaene/rahmenlehrplaene/sekii_spanisch_2017.pdf).

Das Lehrwerk entspricht nicht nur den inhaltlichen Vorgaben, sondern auch den Grundkompetenzen, die die Schülerinnen und Schüler im Abitur nachweisen. Den Kenntnissen und Fertigkeiten aus dem Bereich Sprache, Interkulturelle Kommunikation, Umgang mit Texten und Medien sowie fachspezifische Methodik wird Rechnung getragen in den Aufgaben aus den Anforderungsbereichen AFB I (Reproduktion und Textverstehen), AFB II (Reorganisation und Analyse) und AFB III (Werten und Gestalten). *Enfoques al mundo hispánico* bietet dazu sowohl fiktionale als auch nicht-fiktionale Texte, Texte in Verbindung mit visuellen Vorlagen sowie Sprachmittlungsaufgaben, wie es auch im Zentralabitur gefordert wird (https://www.berlin.de/sen/bildung/schule/pruefungen-und-abschluesse/abitur/uebrige_faecher_sprachen_2018.pdf).

Eine zweite Tabelle zeigt anhand von Beispielaufgaben auf, wie der Kompetenzerwerb in den jeweiligen Themenfeldern vollzogen wird. Zur leichteren Orientierung wird dazu nicht nur das Modul angegeben, sondern auch die Seitenzahl(en) nebst Unterkapitel oder Titel des Textes. Zur besseren Unterscheidung sind, falls notwendig, Aufgaben zu den jeweiligen Kompetenzen bei thematischen Unterscheidungen einzeln aufgelistet (z.B. 2. Kurshalbjahr: Die Schülerinnen und Schüler kennen mindestens eine präkolumbische Kultur und den Kolonialisierungsprozess in der „Neuen Welt“.)

Tabelle 1: Mögliche Inhalte

Inhaltliches Themenfeld	Mögliche Inhalte	Enfoques al mundo hispánico	Weiterführende Empfehlungen
<u>Einführungsphase</u>	Reisen in spanischsprachige Länder Viajes a países hispanohablantes	Modul 4 Enfoque a Andalucía Kapitel 1. La diversidad cultural e histórica (1.1-1.3)	
	soziokulturelle Trends (insbesondere Jugendkultur) Tendencias socioculturales	Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 1 ¿Quiénes son los jóvenes de hoy? Kapitel 3 La convivencia social	
	Jugend in Literatur und Film La juventud en la literatura y en el cine	Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 1 ¿Quiénes son los jóvenes de hoy? <ul style="list-style-type: none"> • 1.2 Perspectivas de futuro – ¿Qué les queda a los jóvenes? • 1.3. Moda, marcas, consumismo – Mujer maniquí Kapitel 2 Los medios de comunicación <ul style="list-style-type: none"> • 2.2 Amores virtuales – Mass media Modul 3 La convivencia social <ul style="list-style-type: none"> • 3.3 El amor o algo así – Como agua para chocolate 	
	Produktiver und kreativer Umgang mit Kunst (Literatur, Malerei und Film) Métodos productivos y creativos para acercarse al arte (a la literatura, la pintura y al cine)	Modul 6 La diversidad cultural de Latinoamérica Kapitel 1 Arte Kapitel 2 Música	

	Jugend- und Körpersprache El lenguaje juvenil y el lenguaje de los gestos	Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 2 Los medios de comunicación	
	Sprachvarietäten und Sprachenpolitik La variedad lingüística y la política lingüística	Modul 3 España entre regionalismo y unidad nacional	
	Aktuelle soziale und politische Entwicklungen Desarrollos sociales y políticos actuales	Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 4 Vivir en tiempos de crisis	
<u>1. Kurshalbjahr</u> Individuum und Gesellschaft	Desarrollos sociales, políticos y económicos en Latinoamérica en la actualidad Aktuelle soziale, politische und wirtschaftliche Entwicklungen und Konflikte in Lateinamerika	Modul 5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica Kapitel 1. Del mundo prehispánico a la cibercultura <ul style="list-style-type: none"> • 1.5 Indigenismo Kapitel 2. ¡Vamos al Caribe! – Cuba, una isla ambigua Kapitel 4. ¡Descubre Chile! <ul style="list-style-type: none"> • 4.1 Chile: datos útiles • 4.2 La economía de Chile Modul 8 Desafíos sociales y económicos de Latinoamérica (vollständig)	<i>Nuevos Enfoques. Canciones</i> (ISBN: 978-3-661-6939-6) 4 Historia y sociedad <ul style="list-style-type: none"> • Carlos Pueblo: En en eso llegó Fidel <i>Prisma del mundo hispánico. Mosaico mexicano</i> (ISBN: 978-3-661-6948-8) 7 Trabajo infantil 8 La violencia y la corrupción <i>Prisma del mundo hispánico. América Latina ayer y hoy</i> (ISBN: 978-3-661-6944-0) De cara al futuro

			<p>Prisma del mundo hispánico. Señas de identidad (ISBN: 978-3-661-6923-5) 4 También la lluvia</p> <p>Prisma del mundo hispánico. Soñado con el futuro (ISBN: 978-3-661-6942-6)</p>
	<p>España después de la transición: cambios políticos, económicos y sociales después de Franco</p> <p>Spanien nach der <i>transición</i>: politische und gesellschaftliche Veränderungen nach Franco</p>	<p>Modul 2 La España histórica y moderna Kapitel 4. La Transición democrática Kapitel 5. La España actual</p> <p>Modul 3 España entre regionalismo y unidad nacional Kapitel 1. Información básica sobre España y sus Comunidades Autónomas Kapitel 2. Lengua e identidad Kapitel 3. La situación de las lenguas de España durante la época de Franco</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3.2 La situación de la lengua catalana <p>Kapitel 4. El País Vasco</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4.2 Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España? <p>Kapitel 5. La vida en una Comunidad Autónoma bilingüe: Cataluña</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5.1 La Constitución de 1978 y el Estatuto de Cataluña • 5.3 El rótulo incriminado <p>Kapitel 6. Galicia – donde la gente que viene se quiere quedar</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6.1 El gallego – en defensa de una lengua 	<p>Nuevos Enfoques. Canciones (ISBN: 978-3-661-6939-6) 4 Historia y sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Oreja de Van Gogh: Jueves <p>Prisma del mundo hispánico. La España de hoy y sus raíces (ISBN: 978-3-661-6945-7) De la transición a hoy</p>
	Compromiso político y social	<p>Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 4. Vivir en tiempos de crisis</p>	

	<p>Politisches und soziales Engagement</p>	<p>Modul 5 El camino histórico y socialcultural de Latinoamérica Kapitel 2. ¡Vamos al Caribe! – Cuba, una isla ambigua</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.4 ¿Cuba libre? – Los medios en Cuba <p>Kapitel 4. ¡Descubre Chile!</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4.5 Los Mapuches • S. 183 ¡Protesta! – Las reivindicaciones de los mapuches • S. 184 Der bürokratische Völkermord <p>Modul 7 Movimientos migratorios en el mundo hispánico Kapitel 2. España – país de inmigración y emigración</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.5 Integración y racismo 	
	<p>Biografías en España y Latinoamérica</p> <p>Lebensläufe in Spanien und Lateinamerika</p>	<p>Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4.2. Vivir bajo el límite S. 45/46 Algunos testimonios <p>Modul 2 La España histórica y moderna Kapitel 5. La España actual</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5.3 España: una monarquía constitucional <p>Modul 3 España entre regionalismo y unidad nacional Kapitel 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4.2. Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España? <p>Kapitel 5. La vida en una Comunidad Autónoma bilingüe: Cataluña</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5.2. Los latinoamericanos “solo” hablamos castellano <p>Modul 4 Enfoque a Andalucía Kapitel 1. La diversidad cultural e histórica</p>	<p>Nuevos Enfoques. Canciones (ISBN: 978-3-661-6939-6) 6 México y el malinchismo 7 Andalucía y los gitanos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shakira: Gitana • Mecano: Hijo de la Luna <p>Prisma del mundo hispánico. Mosaico mexicano (ISBN: 978-3-661-6948-8) 5 Un poco de color mexicano</p> <p>Prisma del mundo hispánico. América Latina ayer y hoy (ISBN: 978-3-661-6944-0) 3. Figuras del siglo XX: Che Guevara</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • 1.3 Los gitanos S. 121 La sociedad gitana a través de los ojos de Juan de Dios Ramírez-Heredia <p>Modul 5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica</p> <p>Kapitel 1. Del mundo prehispánico a la cibercultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.2. La Malinche – una protagonista ambigua <p>Kapitel 2. ¡Vamos al Caribe! – Cuba, una isla ambigua</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.4 ¿Cuba libre? – Los medios en Cuba <p>Kapitel 3. La vida en Argentina: de la dictadura a la memoria histórica</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3.3 ¿Quién fue Rodolfo Walsh? • 3.5. Jordi Sierra i Fabra: La memoria de los seres perdidos <p>Modul 6 La diversidad cultural de Latinoamérica</p> <p>Kapitel 1. Arte</p> <p>Kapitel 2. Música</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.2 El tango argentino <p>Modul 7 Movimientos migratorios en el mundo hispánico</p> <p>Kapitel 2. España – país de inmigración y emigración</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.2 Inmigración de África a España S. 221 La historia de Bertín • 2.3 Experiencias en España S. 222 Crónicas de una inmigrante • 2.4 La integración social y laboral de los inmigrantes S. 226 La siembra extracomunitaria S. 228 Luis del Val: Una chica lista • 2.6 España – país de emigración S. 232 Escapar de la crisis: españoles en Alemania 	<p><i>Prisma de lecturas hispánicas. Las líneas del tiempo</i> (ISBN: 978-3-661-6953-2)</p> <p><i>Prisma de lecturas hispánicas. La sombra de los sueños</i> (ISBN: 978-3-661-6954-9)</p>

		<p>Modul 8 Desafíos sociales y económicos de Latinoamérica Kapitel 2. El conflicto Norte-Sur: México y los Estados Unidos</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.3. Las maquiladoras S. 256 Corazón <p>Digresión: Don Quijote</p>	
<p><u>2. Kurshalbjahr</u></p> <p>Nationale und kulturelle Identität</p>	<p>El encontronazo de la cultura española con las culturas precolombinas</p> <p>Das Zusammentreffen der spanischen Kultur mit den präkolumbischen Kulturen</p>	<p>Modul 5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica Kapitel 1. Del mundo prehispánico a la cibercultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.1 La vida de los pueblos precolombinos antes de la conquista • 1.2 La Malinche – una protagonista ambigua • 1.3 La conquista y la lucha de los indios 	<p>Nuevos Enfoques. Canciones (ISBN: 978-3-661-6939-6) 6 México y el malinchismo</p> <p>Prisma del mundo hispánico. Mosaico mexicano (ISBN: 978-3-661-6948-8) 2 El México Antiguo 3 La conquista de México</p> <p>Prisma del mundo hispánico. América Latina ayer y hoy (ISBN: 978-3-661-6944-0) La época colonial</p> <p>Prisma del mundo hispánico. Chile y Pablo Neruda (ISBN: 978-3-661-6947-1) 1. La época prehispánica 2. Descubrimiento y Conquista</p>

	<p>La lucha por la independencia en América Latina</p> <p>Unabhängigkeitsbestrebungen in Lateinamerika</p>	<p>Modul 5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica</p> <p>Kapitel 1. Del mundo prehispánico a la cibercultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.4 La independencia 	<p><i>Prisma del mundo hispánico. Mosaico mexicano</i> (ISBN: 978-3-661-6948-8)</p> <p>4 Sociedad y caudillos revolucionarios</p> <p><i>Prisma del mundo hispánico. América Latina ayer y hoy</i> (ISBN: 978-3-661-6944-0)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La conquista de la independencia • El siglo XIX – de una dominación a otra
	<p>De la dictadura a la democracia en América Latina y en España</p> <p>Von der Diktatur zur Demokratie in Lateinamerika und Spanien</p>	<p>Modul 2 La España histórica y moderna (vollständig)</p> <p>Modul 5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica</p> <p>Kapitel 3. La vida en Argentina: de la dictadura a la memoria histórica</p> <p>Kapitel 4. ¡Descubre Chile!</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4.6 La dictadura de Pinochet • 4.7 La recuperación de la memoria histórica: un largo camino • 4.8 ¿Cómo abordar la historia? 	<p><i>Nuevos Enfoques. Canciones</i> (ISBN: 978-3-661-6939-6)</p> <p>4 Historia y sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cara al sol: Himno de los falangistas • Orishas: Desaparecidos <p><i>Prisma del mundo hispánico. América Latina ayer y hoy</i> (ISBN: 978-3-661-6944-0)</p> <p>El siglo XX</p> <p><i>Prisma del mundo hispánico. La España de hoy y sus raíces</i> (ISBN: 978-3-661-6945-7)</p> <p>La transición</p>

	<p>España en Europa Spanien in Europa</p>	<p>Modul 2 La España histórica y moderna Kapitel 5. La España actual</p> <p>Modul 3 España entre regionalismo y unidad nacional Kapitel 1. Información básica sobre España y sus Comunidades Autónomas</p> <p>Modul 4 Enfoque a Andalucía Kapitel 2. Las dos caras del turismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.1 Andalucía – un destino fabuloso • 2.2 El turismo y la economía andaluza 	<p>Nuevos Enfoques. Canciones (ISBN: 978-3-661-6939-6) 4 Historia y sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Oreja de Van Gogh: Jueves • Ska-P: España va bien 7 Andalucía y los gitanos Himno de Andalucía • El barrio: Andalucía
	<p>Autonomías en España Autonomiebewegungen in Spanien</p>	<p>Modul 3 España entre regionalismo y unidad nacional (vollständig)</p>	<p>Prisma del mundo hispánico. Señas de identidad (ISBN: 978-3-661-6923-5) 2.4 Cataluña – ¿Dentro o fuera?</p>
<p><u>3. Kurshalbjahr</u> Eine Welt – Globale Fragen</p>	<p>Immigración y emigración Ein- und Auswanderung</p>	<p>Modul 7 Movimientos migratorios en el mundo hispánico (vollständig)</p>	<p>Nuevos Enfoques. Canciones (ISBN: 978-3-661-6939-6) 5 Migraciones</p> <p>Prisma del mundo hispánico. Mosaico mexicano (ISBN: 978-3-661-6948-8) 6 La migración</p>
	<p>Convivencia social y tendencias socioculturales Soziales Miteinander – soziokulturelle Trends</p>	<p>Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 2. Los medios de comunicación Kapitel 3. La convivencia social</p>	<p>Prisma del mundo hispánico. Señas de identidad (ISBN: 978-3-661-6923-5)</p>

			Prisma de lecturas hispánicas. La luz del sur (ISBN: 978-3-661-6952-5)
	El mundo de los medios de comunicación Die Welt der Medien	Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 2. Los medios de comunicación Modul 5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica Kapitel 2. ¡Vamos al Caribe! – Cuba, una isla ambigua <ul style="list-style-type: none"> • 2.4 ¿Cuba libre? – Los medios en Cuba 	Nuevos Enfoques. Canciones (ISBN: 978-3-661-6939-6) 1 Jóvenes <ul style="list-style-type: none"> • Alejandro Lerner: Amores de Internet • Gatillazo: Internet
	Comunicación intercultural Interkulturelle Kommunikation	<i>allgemeiner Hinweis: Aufgaben mit interkultureller Kommunikation werden durchgängig in allen Kapitel angeboten, besonders sei aber verwiesen auf</i> Modul 6 La diversidad cultural de Latinoamérica Kapitel 3. Fiestas y tradiciones	Prisma del mundo hispánico. Mosaico mexicano (ISBN: 978-3-661-6948-8) 9 México a través de sus costumbres Prisma de lecturas hispánicas. La luz del sur (ISBN: 978-3-661-6952-5)
<u>4. Kurshalbjahr</u> Herausforderungen der Gegenwart	La convivencia de distintas culturas, etnias, capas sociales y religiones en América Latina y España Das Zusammenleben unterschiedlicher Kulturen, Ethnien, sozialer Schichten und Religionen in Lateinamerika und Spanien	Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 3. La convivencia social Modul 4 Enfoque a Andalucía Kapitel 1. La diversidad cultural e histórica <ul style="list-style-type: none"> • 1.3 Los gitanos Modul 5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica Kapitel 1. Del mundo prehispánico a la cibercultura <ul style="list-style-type: none"> • 1.5 Indigenismo Kapitel 4. ¡Descubre Chile!	Nuevos Enfoques. Canciones (ISBN: 978-3-661-6939-6) 2 Los niños de la calle y el trabajo infantil 3 El rol de la mujer 4 Historia y sociedad <ul style="list-style-type: none"> • Ska-P: El olvidado Prisma del mundo hispánico. Mosaico mexicano (ISBN: 978-3-661-6948-8)

		<ul style="list-style-type: none"> • 4.4 ¿Una sociedad única o compleja? • 4.5 Los Mapuches <p>Modul 7 Movimientos migratorios en el mundo hispánico Kapitel 2. España – país de inmigración y emigración</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.4 La integración social y laboral de los inmigrantes • 2.5 Integración y racismo <p>Modul 8 Desafíos sociales y económicos de Latinoamérica Kapitel 1. La pobreza en Latinoamérica</p>	<p>7 Trabajo infantil</p> <p><i>Prisma del mundo hispánico. Señas de identidad</i> (ISBN: 978-3-661-6923-5) 3 El ser humano en las sociedades modernas <i>Prisma de lecturas hispánicas. La luz del sur</i> (ISBN: 978-3-661-6952-5)</p>
	<p>Estudiar y trabajar en países hispanohablantes</p> <p>Studieren und Arbeiten in spanischsprachigen Ländern</p>	<p>Modul 1 Jóvenes: su realidad diaria y sus perspectivas para el futuro Kapitel 3. La convivencia social</p> <ul style="list-style-type: none"> • S. 37 La mujer en el mundo del trabajo <p>Modul 7 Movimientos migratorios en el mundo hispánico Kapitel 2. España – país de inmigración y emigración</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.2 Inmigración de África a España 	
	<p>Metrópolis</p> <p>Metropolen</p>	<p>Modul 5 El camino histórico y sociocultural de Latinoamérica Kapitel 4. ¡Descubre Chile!</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4.3 Una mirada a Santiago de Chile 	<p><i>Nuevos Enfoques. Canciones</i> (ISBN: 978-3-661-6939-6) 8 El turismo y el medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ariel Rot y Bimba Bosé con “The Cabriolets”: Madrid
	<p>Turismo y ecología</p> <p>Tourismuskonzepte und Ökologie</p>	<p>Modul 4 Enfoque a Andalucía Kapitel 2. Las dos caras del turismo Kapitel 3. La huerta de Europa</p>	<p><i>Nuevos Enfoques. Canciones</i> (ISBN: 978-3-661-6939-6) 7 Andalucía y los gitanos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El barrio: Andalucía

			8 El turismo y el medio ambiente
--	--	--	----------------------------------

Tabelle 2: Kompetenzerwerb im Themenfeld

Inhaltliches Themenfeld	Kompetenzerwerb im Themenfeld	Enfoques al mundo hispánico
<u>Einführungsphase</u>	Die Schülerinnen und Schüler wenden unterschiedliche Hör-/Hörsehstrategien beim Einsatz von Filmen, Filmausschnitten, Videoclips, Nachrichten, Reportagen, Radiobeiträgen an. Sie filtern bestimmte Informationen nach Vorgaben gezielt heraus, formulieren Sinnvermutungen und überprüfen diese.	Hörsehverstehen Modul 1, S. 33 No dejan el nido ➤ Mira el vídeo del anuncio publicitario con el título <i>Saliendo del hotel mamá</i> con el famoso comediante colombiano Andrés López. a) Antes de ver el vídeo, explica qué tipo de publicidad esperas y qué temas tratará. b) Ve el vídeo una vez y resume brevemente su contenido. ¿para qué producto se hace la publicidad? c) Vuelve a verlo y apunta las ventajas y las desventajas que se muestran a lo largo del vídeo.
	Die Schülerinnen und Schüler wenden unterschiedliche Lesestrategien beim Einsatz von authentischen fiktionalen und nicht fiktionalen, auch diskontinuierlichen Texten an. Sie filtern bestimmte Informationen nach Vorgaben gezielt heraus, formulieren Sinnvermutungen und überprüfen diese	Lesen Modul 1, S. 42-44 Vivir bajo el límite ➤ Ordena las frases que resumen diferentes párrafos del texto según su orden de aparición en el texto.
	Die Schülerinnen und Schüler sprechen monologisch und dialogisch frei. Sie führen Rollenspiele, Debatten, Diskussionen durch. Sie präsentieren Einzel- oder Gruppenergebnisse mediengestützt. Sie wenden Kommunikations- und Kompensationsstrategien an.	Sprechen Modul 1, S. 37 La mujer en el mundo del trabajo ➤ ¿Piensas que hoy en día en Alemania la mujer tiene los mismos derechos y las mismas posibilidades que el hombre en el ámbito laboral? Justifica tu respuesta.
	Die Schülerinnen und Schüler verfassen grundlegende Textsorten (z. B. Zusammenfassung, Beschreibung, Stellungnahme). Sie schreiben kreativ unter Berücksichtigung des Adressatenbezugs und textsortenspezifischer Merkmale (z. B. Leserbrief, Zeitungsartikel, Blogeintrag, Werbebroschüre, offizielle und private Schreiben, literarische Textvorlagen fortschreiben und umschreiben). Sie wenden Strategien zum Verfassen und Überarbeiten von Texten an.	Schreiben Modul 1, S. 10-11 ¿Qué les queda a los jóvenes? ➤ Escribe una carta al director en la que comentas tu opinión personal sobre el poema y sobre lo que les queda a los jóvenes.

	<p>Die Schülerinnen und Schüler übertragen mündliche oder schriftliche Informationen von der/ in die Zielsprache situations- und adressatengerecht. Sie wenden Strategien zur Sprachmittlung an.</p>	<p>Sprachmittlung Modul 1, S. 16 Prohibiendo se consiguen cosas</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participas en un intercambio escolar con un instituto de España. Tu alumno de intercambio José (16 años) está a hora en tu casa y ve en la tele el siguiente anuncio publicitario para la campaña alemana Alkohol? Kenn dein Limit! Es tu punto de partida para hablar con José sobre la visita de la discoteca esta noche. Trabajad en parejas. a) En un juego de rol hablas con José sobre los planes para esa noche. Le explicas a José el mensaje del anuncio y también las normas con respecto al consumo de alcohol y el horario de salida en Alemania. Además quieres saber cómo se sale de marcha en España.
	<p>Die Schülerinnen und Schüler reflektieren die eigene kulturelle Prägung, kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede.</p>	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz Modul 1, S. 9 ¿Qué caracteriza a los jóvenes de hoy?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Compara las afirmaciones con tu propia situación, tus experiencias y sentimientos y la situación en Alemania y entre tus amigos, y escribe un artículo para el periódico <i>El País</i>. Piensa en buscar un título llamativo.
	<p>Schülerinnen und Schüler erkennen grundlegende Textsorten und ihre Merkmale. Sie erfassen Textstruktur und Erzählperspektive. Sie erkennen grundlegende Gestaltungsmittel von Texten/ audiovisuellen Materialien in ihrer Wirkung. Sie arbeiten charakteristische Merkmale von Figuren heraus. Sie wenden produktive Verfahren der Texterschließung (z.B. Rollenkarten, Briefe, Standbilder, Dialoge, Skripte für Videos und Radiosendungen) an. Sie berücksichtigen gewonnene Einsichten in die Machart von Texten für das Verfassen eigener Texte. Sie nutzen Medien (für die Rezeption, Recherche, Produktion und Präsentation) gezielt und kritisch.</p>	<p>Text- und Medienkompetenz Modul 1, S. 11 ¿Qué les queda a los jóvenes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Analiza la composición del poema. ¿Cuántas estrofas hay? ¿Cómo se compone cada una? Intenta buscar una regularidad.
	<p>Schülerinnen und Schüler nutzen Methoden der Fremd- und Selbstevaluation. Sie wenden Strategien zum selbständigen Sprachenlernen auch mit dem Ziel des</p>	<p>Sprachlernkompetenz Modul 1, S. 26 Vivir en el núcleo familiar</p>

	<p>Transfers auf den Erwerb weiterer Fremdsprachen an. Sie nutzen Nachschlagewerke und Internet gezielt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Redacta tu propia definición en forma de entrada de un diccionario monolingüe de lo que es “una familia”. Después compruébala y compárala con el diccionario.
	<p>Die Schülerinnen und Schüler unterstützen den Sprachlernprozess durch Einsicht in die Elemente und Regelmäßigkeiten der Zielsprache. Sie nutzen Wissen aus anderen Sprachen für den Sprachlernprozess.</p>	<p>Sprachbewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Arbeitsheft A Modul 7, S. 51, Léxico, Aufgabe 1.a)
<p><u>1. Kurshalbjahr</u></p> <p>Individuum und Gesellschaft</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen und bewerten aktuelle soziale, politische und wirtschaftliche Entwicklungen in Spanien und Lateinamerika. Sie vernetzen ihre Kenntnisse über verschiedene Länder Lateinamerikas, erkennen Unterschiede und Gemeinsamkeiten und beurteilen aktuelle Entwicklungen vor dem Hintergrund länderübergreifender und länderspezifischer Prozesse. Dabei nehmen sie besonders das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft in den Blick.</p>	<p><u>soziale und politische Entwicklungen</u></p> <p><i>kennen:</i> Modul 8, S. 248/249 ¿Cómo combatir el trabajo infantil?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Por qué el gobierno boliviano ha promulgado esta ley? <p><i>evaluar:</i> Modul 8, S. 248/249 ¿Cómo combatir el trabajo infantil?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Discute y comenta basándote en el texto los argumentos a favor y en contra de la nueva ley boliviana. <p><u>aktuelle politische und wirtschaftliche Entwicklungen</u></p> <p><i>kennen:</i> Modul 8, S. 255-257 Las relaciones económicas entre México y los Estados Unidos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ A continuación se exponen los objetivos del TLCAN resumidos. Relaciónalos con las frases del texto. A veces hay varias respuestas posibles. <p><i>evaluar:</i> Modul 8, S. 255-257 Las relaciones económicas entre México y los Estados Unidos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tu amigo mexicano te manda un mensaje y quiere que le expliques para su clase de Política cómo ven los alemanes los resultados del TLCAN 20 años después. Has encontrado el siguiente artículo en Internet y le comentas la información más importante y lo opinión general sobre el éxito del TLCAN. <p><i>conectar / Diferencias-Comunidades reconocer:</i> Modul 8, S. 250-251 La situación de los niños callejeros</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escoge una de las imágenes y descríbela. ¿Cómo es la situación de los niños que aparecen en las fotos? ¿Qué tienen en común? ¿En qué se diferencian?
	<p>Sie setzen sich mit dem gesellschaftlichen und politisch-ökonomischen Wandel im demokratischen Spanien auseinander und beurteilen und bewerten diesen in verschiedenen Bereichen. Sie vergleichen die politischen und sozialen Gegebenheiten des demokratischen Spanien mit denen anderer europäischer Länder.</p>	<p><u>gesellschaftlicher Wandel</u> <i>auseinandersetzen:</i> Modul 2, S. 71-73 La Ley de la Memoria Histórica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reúne en una tabla qué se quería lograr y qué era lo que se quería evitar con la Ley de Memoria histórica. <p><i>beurteilen und bewerten:</i> Modul 2, S. 71-73 La Ley de la Memoria Histórica</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Discute y comenta si la Ley de Memoria Histórica te parece una manera adecuada de manejar la memoria de la Guerra Civil y el franquismo. <p><u>politisch-ökonomischer Wandel</u> <i>auseinandersetzen:</i> Modul 3, S. 97-98 Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Enumera las razones que se mencionan en el texto a favor y en contra de una separación del País Vasco de España. <p><i>beurteilen / bewerten:</i> Modul 3, S. 97-98 Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rb3m dice que los vascos “siendo parte de España tienen algunas ventajas económicas y políticas, sobre todo cuando se trata de cuestiones europeas e internacionales, repartición de impuestos, mercado laboral etc.” Infórmate en internet sobre este tema y presenta tus resultados al resto de la clase. <p><i>vergleichen:</i> Modul 3, S. 97-98 Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España?</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discute con tu compañero/a si también en Alemania u otras partes de Europa existen regiones o países con tendencias separatistas.
	<p>Sie kennen politische und/oder soziale Hilfsprojekte und damit Interventions- bzw. Steuerungsmöglichkeiten und beurteilen deren Wirksamkeit und Nachhaltigkeit. Sie kennen unterschiedliche staatliche, nationale und internationale Organisationen und privatwirtschaftliche Projekte der Zusammenarbeit und loten ihre eigenen Mitwirkungsmöglichkeiten bei Hilfsprojekten im In- und Ausland aus.</p>	<p><i>kennen und beurteilen:</i> Modul 1, S. 48-49 Ampliar su horizonte: Hacer voluntariado</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elige un país hispanohablante en el que te gustaría hacer un voluntariado. Infórmate sobre las ONGs más conocidas en ese país y elige la que más te interesa. En una charla de un minuto presentas la ONG y su trabajo a tus compañeros. No te olvides explicar por qué elegiste esta ONG en particular.
	<p>Sie kennen und beurteilen die Lebenspläne und Lebensläufe verschiedener realer und/oder fiktiver Personen aus spanischsprachigen Ländern bzw. der spanischsprachigen Kultur (Literatur, bildende Kunst und Film). Sie verstehen und reflektieren diese vor dem Hintergrund historischer, politischer und sozialer Entwicklungen und im Spannungsfeld von Individuum und Gesellschaft.</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 6, S. 196-197 Frida Kahlo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mira el vídeo sobre Frida Kahlo. <p><i>beurteilen:</i> Modul 6, S. 196-197 Frida Kahlo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué piensas de la persona de Frida Kahlo y de sus obras? Comenta lo que has visto. <p><i>verstehen und reflektieren:</i> Modul 6, S. 199-200 Autorretrato en la frontera entre México y EE. UU.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Analiza la relación entre México y EE.UU. teniendo en cuenta los hechos históricos.
<p><u>2. Kurshalbjahr</u> Nationale und kulturelle Identität</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen mindestens eine präkolumbische Kultur und den Kolonialisierungsprozess in der „Neuen Welt“. Sie analysieren und beurteilen die politischen und gesellschaftlichen Folgen für Eroberte und Eroberer.</p>	<p><u>präkolumbische Kultur</u> <i>kennen:</i> Modul 5, S. 144-145 De la vida de los pueblos precolombinos antes de la conquista</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordena la información del texto de los tres grandes imperios con un mapa mental (territorio, época, conocimientos, etc.) <p><u>Kolonialisierungsprozess in der „Neuen Welt“</u> <i>kennen:</i></p>

		<p>Modul 5, S. 147-149 La conquista y la lucha de los indios</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Decide si la afirmación es correcta, falsa o no está en el texto. <p><i>analysieren und beurteilen:</i></p> <p>Modul 5, S. 149-150 Una mirada a la sociedad hispanoamericana</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica por qué se habla de una sociedad heterogénea y estratificada y expón el concepto de la “pigmentocracia”.
	<p>Sie kennen historisch gewachsene politische Konflikte in Lateinamerika und Spanien, analysieren und beurteilen deren Konsequenzen für politische Strukturen, das gesellschaftliche Zusammenleben und aktuelle kulturelle und politische Entwicklungen.</p>	<p><i>kennen:</i></p> <p>Modul 5, S. 151 El deterioro de los imperios ibéricos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Resume los factores que debilitaban a los gobiernos peninsulares y los aspectos que fortalecían las ideas revolucionarias en América. <p><i>analysieren:</i></p> <p>Modul 5, S. 152 Los libertadores</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Analiza a quiénes benefició finalmente el proceso de independencia de los países hispanoamericanos. <p><i>beurteilen:</i></p> <p>Modul 5, S. 152 Los libertadores</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comentad en clase por qué la independencia latinoamericana causó la división del continente en vez de su unión en un solo país.
	<p>Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich exemplarisch mit den komplexen Bedingungen des Übergangs von der Diktatur zur Demokratie in Spanien und in ausgewählten lateinamerikanischen Ländern und ziehen Vergleiche zu ähnlichen Prozessen in Deutschland bzw. anderen Ländern.</p>	<p><i>sich beschäftigen:</i></p> <p>Modul 5, S. 188-189 ¿Como abordar la historia?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Compara las citas. ¿Qué postura se expresa frente a la transición / a la memoria de la dictadura chilena? <p><i>Vergleich ziehen:</i></p> <p>Modul 5, S. 188-189 ¿Como abordar la historia?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En tu clase de Historia comparas conceptos internacionales del enfrentamiento con una dictadura y encuentras en tu búsqueda en la web este artículo. Coméntale a tu hermano/a de intercambio chileno/a en un email el enfrentamiento con la dictadura de Chile según el artículo. Explica además qué factores influyen en el enfrentamiento y qué opiniones existen sobre Pinochet y la dictadura.

	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen und bewerten aktuelle politische und soziale Entwicklungen in Spanien, ziehen Parallelen zu anderen europäischen Ländern bzw. heben Besonderheiten der spanischen Entwicklung hervor.</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 2, S. 75-76 Los sucesos del 11 de marzo de 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Resume con tus propias palabras los acontecimientos del 11-M. <p><i>bewerten:</i> Modul 2, S. 75-76 Los sucesos del 11 de marzo de 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Imagínate que eres un alumno español que ha vivido los sucesos del 11-M directamente porque ha estado en la estación de Atocha. Lo que has visto te impresiona profundamente, y para superarlo escribes en tu diario sobre las cosas que han pasado y tus sentimientos. Redacta este texto. <p><i>Paralelen ziehen:</i> Modul 3, S. 97-98 Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Discute con tu compañero/a si también en Alemania u otras partes de Europa existen regiones o países con tendencias separatistas.
	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen die Problematik der Autonomie-Bewegungen in Spanien, deren historische Ursachen und Auswirkungen auf aktuelle politische und gesellschaftliche Entwicklungen</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 3, S- 97-98 Foro: ¿Por qué los vascos se quieren separar de España</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Enumera las razones que se mencionan en el texto a favor y en contra de una separación del País Vasco de España.
<p><u>3. Kurshalbjahr</u> Eine Welt – Globale Fragen</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen ausgewählte Migrationsprozesse und ihre Folgen im Einwanderungs- bzw. Auswanderungsland, stellen interkulturelle Konfliktsituationen im eigenen Land und in spanischsprachigen Ländern dar und beurteilen Interventionsspielräume zur angemessenen Steuerung dieser Prozesse.</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 7, S. 215-216 El impacto de los países desarrollados en la inmigración</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué impacto tienen según Manu Chao los estados europeos en la emigración de los países pobres? <p><i>darstellen:</i> Modul 7, S. 223-225 ¿A qué se enfrenta un inmigrante irregular que entra en España?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe y comenta la siguiente viñeta. ¿Qué problemática tematiza? Si en tu clase hay alumnos de origen extranjero, pregúntales qué sienten y qué sensaciones les produce este tema.

		<p><i>beurteilen:</i> Modul 7, S. 229-230 Los falsos mitos más extendidos en España sobre los inmigrantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Debate y comenta los prejuicios mencionados en el texto. ¿Puedes explicar por qué existen tantos prejuicios contra los extranjeros?
	<p>Sie kennen Besonderheiten des sozialen und kulturellen Zusammenlebens in spanischsprachigen Ländern (z.B. Familienleben, Geschlechterrollen und Generationskonflikte, Alltagsleben und Feste, Sitten und Gebräuche), bewerten und beurteilen aktuelle Entwicklungen und Tendenzen, nehmen kritisch dazu Stellung und vergleichen sie mit Entwicklungen in Deutschland und anderswo.</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 1, S. 27-28 La realidad social de la familia en España</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lee el texto y resume con pocas frases los aspectos principales enumerando las razones demográficas que han contribuido a cambiar el perfil actual de la familia española. <p><i>bewerten / beurteilen / kritisch Stellung nehmen:</i> Modul 1, S. 30 Hijos eternos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Discutid cuáles pueden ser las ventajas de seguir viviendo en casa de los padres por mucho tiempo. <p><i>vergleichen:</i> Modul 1, S. 27-28 La realidad social de la familia en España</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Contrasta el modelo típico de familia en España con la familia típica alemana.
	<p>Sie reflektieren zentrale Aspekte der Welt der Medien im Allgemeinen (z. B. Rolle und Wirkungsweise der Medien, unterschiedliche Medienformate, Werbung) und der spanischsprachigen Medienlandschaft im Besonderen, analysieren und bewerten diese vor dem Hintergrund ihrer Erfahrung mit Medien in Deutschland und anderswo.</p>	<p><i>reflektieren:</i> Modul 1, S. 16 Generación multimedia</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué función cumplen los medios de comunicación en general y en especial para ti? <p><i>analysieren:</i> Modul 1, S. 16 Generación multimedia</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe y compara la evolución de la audiencia general de los medios desde los últimos años hasta hoy. ¿Qué te llama la atención? ¿Qué cambios se pueden notar? <p><i>bewerten:</i> Modul 1, S. 17-18 Perfil del internauta español</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comenta, basándote en los dos gráficos, el perfil del típico internauta español y su conducta social comparándolo con tus propias experiencias como usuario de internet y de redes sociales.

	<p>Sie kennen verschiedene Kommunikationsebenen und -formen und kulturspezifische Besonderheiten zwischenmenschlicher Kommunikation (z.B. Gestik und Mimik) in den Zielsprachenländern und im eigenen Land und reflektieren deren Bedeutung für das Gelingen interkultureller Kommunikation.</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 6, S. 209-211 Quinceañera</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las siguientes palabras son símbolos de la celebración quinceañera. Completa con ellas el texto anterior. Consulta el vocabulario que no sepas en un diccionario. <p><i>reflektieren:</i> Modul 6, S. 209-211 Quinceañera</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participaste en el intercambio de tu instituto con un instituto de Argentina y tuviste la ocasión de ir a una fiesta de quinceañera. Escribe un artículo interesante para vuestro periódico escolar sobre esta tradición y tus experiencias.
<p><u>4. Kurshalbjahr</u> Herausforderungen der Gegenwart</p>	<p>Die Schülerinnen und Schüler kennen die ethnische Vielfalt und die sozialen Unterschiede in Lateinamerika auch unter Berücksichtigung der heutigen sozialen und politischen Situation der <i>indígenas</i>. Sie wissen, wie multikulturelle Gesellschaften in spanischsprachigen Ländern entstanden sind und stellen Bezüge zur multikulturellen Realität in ihren Heimatländern her.</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 5, S. 181-183 Los Mapuches</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Haz un mapa mental de los mapuches con los datos más importantes. <p><i>Bezüge herstellen:</i> Modul 7, S. 229-230 Los falsos mitos más extendidos en España sobre los inmigrantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Has leído la siguiente entrada en un foro de internet sobre la inmigración en España. Utiliza los argumentos del texto y tus conocimientos sobre el tema para escribir una respuesta.
	<p>Sie kennen und analysieren die Studier- und Arbeitsmöglichkeiten im spanischsprachigen Ausland (Bewerbungsverfahren, Arbeitsfelder), entwickeln Zukunftsperspektiven und beurteilen ihre Handlungsspielräume.</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 1, S. 37 La mujer en el mundo del trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Piensas que hoy en día en Alemania la mujer tiene los mismos derechos y las mismas posibilidades que el hombre en el ámbito laboral? Justifica tu respuesta. <p><i>analysieren:</i> Modul 1, S. 37 La mujer en el mundo del trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe y analiza el sello con motivo del <i>Día Internacional de la igualdad salarial</i>. <p><i>entwickeln / beurteilen:</i> Modul 1, S. 37 La mujer en el mundo del trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Intenta explicar por qué existen diferencias salariales entre hombres y mujeres.

	<p>Sie kennen verschiedene Metropolen in Spanien und Lateinamerika, ihre historische Gewachsenheit sowie aktuelle urbane Entwicklungen; sie analysieren und beurteilen die Entfaltungsmöglichkeiten und Lebensstile im großstädtischen Raum und vergleichen diese mit anderen Lebensräumen.</p>	<p><i>kennen:</i> Modul 5, S. 178-179 Una mirada a Santiago de Chile</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ve el vídeo y elige cuáles son las características de la capital Santiago de Chile que aparecen en el vídeo. <p><i>analysieren:</i> Modul 5, S. 178-179 Una mirada a Santiago de Chile</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica cómo se refleja esta cita en el vídeo: “Santiago de Chile es considerada la segunda mejor ciudad para hacer negocios en América Latina, así como la tercera ciudad de Sudamérica con mejor calidad de vida”. <p><i>beurteilen / vergleichen:</i> Modul 5, S. 178-179 Una mirada a Santiago de Chile</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gracias a una oferta laboral puedes trabajar y vivir en Santiago de Chile. Habla con tu amigo/a y coméntale por qué (no) te gustaría vivir y trabajar allí refiriéndote a los aspectos mencionados en el vídeo.
	<p>Sie kennen und beurteilen unterschiedliche Reisetile und Tourismuskonzepte, präsentieren eigene Reiserouten durch ausgewählte Länder/Regionen und stellen diese zur Diskussion. Sie kennen ökologische Probleme in Spanien und Lateinamerika und bewerten Umweltschutzprojekte.</p>	<p><u>Reisetile/ Tourismuskonzepte/ Reiserouten</u></p> <p><i>kennen:</i> Modul 4, S. 131-133 Nuevos tipos de turismo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leed el texto sobre el turismo alternativo/ecoturismo. Exponed las características del turismo alternativo o sostenible que se mencionan y comparadlas con las vuestras. ¿Qué aspectos son nuevos? <p><i>beurteilen:</i> Modul 4, S. 130-131 Las consecuencias del turismo de masas</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Imagínate que acabas de pasar unas vacaciones en Torremolinos. Estás muy decepcionado/a por tu estancia porque tenías una idea diferente de Andalucía. Por eso escribes un comentario en un blog de la Junta de Andalucía. <p><i>presentieren:</i> Modul 4, S. 131-133 Nuevos tipos de turismo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Visita la siguiente página, elige una oferta concreta de ecoturismo en Andalucía y preséntala en clase. Da también tu opinión sobre el viaje elegido.

		<p><i>zur Diskussion stellen:</i> Modul 4, S. 134-135 Estrategias sostenibles</p> <ul style="list-style-type: none">➤ ¿Cómo planear las próximas vacaciones en Andalucía? Preparad argumentos para los siguientes roles. Comentadlos en parejas. Luego algunas parejas presentan su debate en clase. <p><u>ökologische Probleme</u> <i>kennen:</i> Modul 4, S. 137-139 Los invernaderos – ¿una historia de explotación?</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Lee el texto y apunta cuáles son los problemas que lleva consigo la agricultura intensiva en Almería. <p><i>bewerten:</i> Modul 4, S. 137-139 Los invernaderos – ¿una historia de explotación?</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Estás haciendo unas prácticas en el WWF de Andalucía. Eva Hernández te pide que redactes un artículo para la página de internet del WWF Andalucía acerca del impacto que causa el cultivo de fresas en el parque nacional de Doñana.
--	--	---